

॥ ॐ अर्हम् ॥

श्री

विश्व प्रवेश विधि

[तेने लगती तमाम विधिओ तथा शांतिस्नात्र अने बृहत्स्नात्रनी विधि सहित]

संयोजक तथा प्रकाशक—

पोपटलाल साकरचंद शाह

पंचभाईनी पोल, अमदावाद.

प्रथम संस्करण

धीर संवत् २४६४

मूल्य रु. ३-८-०

चिकम संवत् १९९४]

[इ.स. १९३८



અગત્યની સૂચના

પ્રતિષ્ઠા-વિધિથી અપરિચિત્ત કે આ વિષયમાં વિનઅનુભવી કોઈ પણ માઈ કેવલ આ પુસ્તકનો આધાર લઈને પ્રતિષ્ઠાની ક્રિયા કરાવવાનો પ્રયત્ન ન કરે, કારણ કે તેમ કરવા જતાં અનુભવ ન હોવાના કારણે તેમજ પરંપરાના જ્ઞાનના અભાવે ઘણી મૂલો થઈ જવાનો ભય રહે છે.

આવો વિધિવિધાનનો ગ્રંથ, ગમે તેટલો વિસ્તાર કરીને સ્ફુટ રીતે તૈયાર કરવામાં આવે છતાં તેનું રહસ્ય અનુભવ કે પરંપરા વગર સમજી શકાતું નથી. તેથી અનુભવી પ્રતિષ્ઠાકારકની સાથે રહીને પ્રતિષ્ઠાની ક્રિયા શિલ્પવા માટે આ ગ્રંથનો ઉપયોગ કરવો ઉચિત છે.

મુદ્રક-પંડિત ભગવાનદાસ દરુપચંદ્ર શ્રી ચારણ મુદ્રણાલય, જૈન શોસાયટી નં. ૧૫, અમદાવાદ.

ઉપોદ્ધાત

“જ્ઞાનક્રિયાભ્યાં મોક્ષઃ”ના અતિ નિષ્પક્ષ સૂત્રનું ઉદ્વેગન કરનાર જૈનદર્શનમાં જ્ઞાન અને ક્રિયાને સમાન મહત્ત્વ આપવામાં આવ્યું છે; અને તેનું જ એ પરિણામ છે કે જૈન સાહિત્યના અતિ વિશાળ સ્ત્રાવમાં જ્ઞાનનું મહત્ત્વ સમજાવતા જેટલા ગ્રંથો મળે છે તેટલા જ ગ્રંથો ક્રિયાનું પ્રાધાન્ય જણાવનારા મળે છે. આ બન્ને પ્રકારના ગ્રંથોનું સર્જન કરવામાં આપણા પૂજ્ય પૂર્વાચાર્યોએ કોઈ જાતની ભામી રાહી નથી.

પ્રસ્તુત-વિવપ્રવેશ વિધિ-ગ્રંથને આપણે ક્રિયા વતાવનાર ગ્રંથ તરીકે ઓળખી શકીએ.

અત્યાર અગાઉ આ પુસ્તક કોઈ પણ સજ્જન તરફથી પ્રમિદ્ધ કરવામાં આવ્યું ન હતું. આમ થવાનું એક અને કદાચ મુલ્ય કારણ તો એ છે કે આવો, અનેક પ્રકારના મંત્રોથી ભરેલો, વિધિવિધાનનો ગ્રંથ છપાવતાં દરેક અચકાતું હતું અને એ મંત્રાક્ષરો વગેરે વધું શુદ્ધ રીતે મઝી આવે અને શુદ્ધ રીતે છપાય એ માટે દરેકને વ્યવસ્થો રહેતો હતો. આ રીતે આ પુસ્તક પહેલવહેલું જ મુદ્રિત થાય છે.

આ પુસ્તકને છપાવવાનો વિચાર થળા વસતથી હતો, પરંતુ અનુકૂળ સંયોગોના અભાવે તેમજ જરૂરની વધી સાધનસામગ્રી મેળી થવાના અભાવે એ વિચારને અમલમાં મૂકતાં આટલો વિલંબ થયો છે. મહુવા મુકામે પૂજ્ય આચાર્ય મહારાજ શ્રી વિજયનેમિ-

હરીશ્વરી મહારાજના ચતુર્માસ દરમ્યાન મહુવાના સંઘે અને શેઠ શ્રી કચ્છચંદ કમલશીભાઈએ અઠાઈમહોત્સવ કર્યો હતો તે પ્રસંગે અયોત્તરી સ્નાત્રની વિધિ માટે મને ભાવનગરથી મહુવા તેડાવેલ. આ અવસરે પૂજ્ય આચાર્ય મહારાજ શ્રી વિજયોદયશ્રીશ્વરજી મહારાજની સાથે આ પુસ્તકને છપાવવા સંબંધી વાતચીત થઈ હતી અને તેઓશ્રીની આ પુસ્તકને છપાવવા માટે સંમતિ હોવાથી એ પુસ્તકને છપાવવાનો મારો વિચાર વધુ પાકો બન્યો હતો. આ વિધિની મારી પાસેની પ્રતમાં મંત્રો તેમજ શ્લોકો વગેરેમાં જે કાંઈ અશુદ્ધિ તેઓશ્રીના જોગમાં આવી તે તેમણે ચાર દિવસ વેસીને મુધરાવી હતી. વહી તેઓશ્રીના જાવાલ(મારવાડ)ના ચતુર્માસ દરમ્યાન વિવપ્રવેશવિધિની હસ્તલિખિત પ્રતની એક નકલ કરાવીને મને મોકલવાની તેઓશ્રીએ કૃપા કરી હતી. આ રીતે આ પુસ્તક પ્રગટ થવામાં તેઓશ્રીની મોટી પ્રેરણા ગણી શકાય ! આ માટે મારે તેઓશ્રીનો ઉપકાર માનવો જ જોઈએ.

આ પુસ્તકને છપાવીને પ્રસિદ્ધ કરવામાં, તે દરેક રીતે શુદ્ધ છપાય તે માટે શાસ કાઠજી રાખ્યાની હતી, અને આ માટે મેં પૂજ્ય આચાર્ય મહારાજ શ્રી વિજયોદયશ્રીશ્વરજી મહારાજે મને જાવાલથી જે પ્રત મોકલી હતી તેનો અને મારી પાસેની મુધારેલી પ્રતનો જ મુલ્યત્વે ઉપયોગ કર્યો છે. અને આ વિપયના જાણકાર પૂજ્ય આચાર્ય મહારાજો તથા અનુભવી ગૃહસ્થોને પૂછીને, તેમજ અત્યારે પ્રચલિત વિધિમાર્ગને લક્ષમાં રાખીને આ પુસ્તકને તૈયાર કર્યું છે. એટલે આ પુસ્તકમાં જેટલો ભાગ શુદ્ધ જણાય તેનો યગ તેઓનો સમજવો અને જે કાંઈ અશુદ્ધ જણાય તે મારી અલ્પમતિનો દોષ સમજવો.

આપણા સમાજમાં, હ્યાં દર વેળે અનેક પ્રતિષ્ઠાઓ અને ગૃહસ્થનાત્ર-શાંતિસ્નાત્રાદિ થતાં રહે છે ત્યાં આવા સંપૂર્ણ વિધિને વતાવતા પુસ્તકની ઉપયોગિતા વિષે વે મત હોઈ જ ન શકે. એટલે તે સંબંધી અત્રે વિશેષ લખવું જરૂરી નથી લાગતું.

આ પુસ્તકમાં દરેક પૂજન કે ક્રિયાની વિધિ અલગ અલગ આપેલ છે તે વિધિકારકની અનુકૂળતાને ધ્યાનમાં રાખીને આપેલ છે. વહી આમાં વિધિઓનો જે ક્રમ આપ્યો છે તે પળ અત્યારે મોટે યાગે જે ક્રમથી પ્રતિષ્ઠા કરાવવામાં આવે છે તેને ધ્યાનમાં રાખીને જ આપેલ છે. આમ છતાં દરેક વચ્ચે આ પુસ્તકમાં દર્શાવેલ ક્રમ પ્રમાણે જ વધી વિધિઓ કરવી જોઈ શકાય! સગવડ અગવડ કે અનુકૂળતાને હિસાબે અમુક વિધિના ક્રમમાં ફેરફાર પણ થઈ શકે છે. દાખલા તરીકે આ પુસ્તકમાં જઙ્ગાત્રાવિધિ પહેલાં આપીને નવગ્રહ પૂજનની વિધિ પછી આપેલ છે, પણ જરૂર જગતાં નવગ્રહપૂજન પહેલાં કરીને પછી જઙ્ગાત્રાની વિધિ કરી શકાય છે. છતાં અમુક અમુક વિધિ તો નિશ્ચિત ક્રમ પ્રમાણે જ કરવાની હોય છે તે ધ્યાન વહાર ન જવું જોઈએ. અનુભવી વિધિ કારકો આ વધી વસ્તુ વસાવર સમજતા હોય છે, ઇટલે આ પુસ્તક પાસે હોવા છતાં પ્રતિષ્ઠાનું કાર્ય તો અનુભવી જાગ્રકારો પાસે જ કરાવવું જોઈ મારી વિજ્ઞાસિ છે.

આ પુસ્તકમાં જે વિધિ જે રીતે આપેલ છે તે વિધિ જુદા જુદા મતોથી વીજા પુસ્તકમાં કદી જુદી રીતે પણ જોવામાં આવે પાનનું તેટલા માત્રથી આ વિધિની શુદ્ધતા માટે શંકા કરવાની જરૂર નથી. મતમેદ કે મતાંતરના કારણે મેદ પણ હોઈ શકે છે.

પુસ્તક વિશેષ ઉપયોગી થાય અને સંપૂર્ણ માહિતીથી ભરેલું થાય તે માટે પુસ્તકના અંતમાં જુદાં જુદાં પરિશિષ્ટો આપવામાં આવ્યા છે. મને લાગે છે કે આ પરિશિષ્ટો વિધિકારકોને માટે વધુ ઉપયોગી નીવડશે અને તેમના કાર્યને વધુ સરલ બનાવશે.

આ પુસ્તકને અંગે અમુક સુલાસાની જરૂર જગતાં, પૂજ્ય વયોદુદ્ધ આચાર્ય મહારાજ શ્રી વિજયસિદ્ધિધારીશ્રી મહારાજ પાસે મારે જવું પડેલું, અને તેઓશ્રીએ પ્રેમપૂર્વક તેનો સુલાસો આપીને મને આભારી કર્યો છે. પૂજ્ય આચાર્ય મહારાજ શ્રી વિજયનીતિ-

श्रीधरजी महाराजे आ पुस्तकने अंगे जरूरी पुस्तक आदिनी साधनसामग्रीनो उपयोग करवा दर्हने तेमज पुस्तकने तैयार करवामां मने विशेष उत्साहित करीने करणी वनाव्यो छे. तेथी तेमनो तथा पूज्य आचार्य महाराज श्री विजयसिंहस्त्रीधरजी महाराजे तथा पूज्य आचार्य महाराज श्री विजयलामखरिजी महाराजे आ ग्रंथने अंगे जे कई सहायता करी छे ते माटे तेमनो मारे उपकार मानवो जोईए. आ उपरांत श्रीयुत भाई फूलचंद खोमचंद बळाद, शेठ श्री कुंवरजी आणंदजी भावनगर, शास्त्री श्री जेठालाल हरिभाई भावनगर, भाई भोगीलाल पोपटलाल अमदावाद, पंडित श्री भगवानदास हरखचंद अमदावाद; आ वधा गृहस्थोए मने आपेल सहकारनी मारे आभार साथे नोध लेवी जोईए. आ सिवाय जे जे सज्जनोए परोक्ष के प्रत्यक्ष रीते मने थोडो के घणो सहकार आप्यो होय तेमनो हुं आभार मानुं छुं.

मारे कहेबुं जोईए के आ सर्व विद्वानोना सहकार वगर आ पुस्तकने प्रगट करवानी हुं हाम न भीडी सकत.
दरेक जातनी साधनी राखवा छतां, दृष्टिदोष के अल्पमतिना कारणे आमां जे कई अशुद्धि के दोष रही गयां होय ते तरफ आ विषयना जाणकारो मारुं ध्यान दोरशे तो बीजी आशुत्तिमां ते भूल-सुधारी लेवामां आवशे.

पंचभाईनी पोळ-अमदावाद.

पोप सुदी १५, १९९४

पोपटलाल साकरचंद शाह

अनुक्रमणिका

पृष्ठ संख्या

विधितुं नाम

पृष्ठ संख्या

विधितुं नाम

११ नंदावर्त पूजन विधि (संक्षिप्त)

१

१ कुंभप्यापन विधि

२ दीपप्यापन विधि

३ जलरागमनानो विधि

४ जलयात्रा विधि

५ जलानयन विधि

६ नमग्रहपूजन विधि

७ दग्ग दिग्पालप्राप्तन विधि

८ दग्ग दिग्पालपूजन विधि

९ अष्टमंगलपूजन विधि

१० दग्ग दिग्पालप्राप्तन बृहद् विधि

१२ ध्वजारोपण विधि

१३ कलश प्रतिष्ठा विधि

१४ देवी प्रतिष्ठा विधि

१५ मंडपपीठ स्थापन विधि

१६ प्रतिष्ठा (विंव प्रवेश) विधि

[नवीन मामादे नवीन जिनविंव तथा ग्राचीन

जिनविंव स्थापन विधि]

१७ अष्टोत्तरशत स्नात्र (बृहद् स्नात्र) विधि

१८ शांतिस्नात्र विधि

विधितुं नाम	पृष्ठ संख्या	विधितुं नाम	पृष्ठ संख्या
१९ विसर्जन विधि	१५९	३ मुद्राओनी समजण	१७७
२० जिन अभिषेक	१६३	४ बीजाक्षर कोष	१७९
२१ परिक्षिप्तोः—		५ विषय प्रवेश, अष्टोत्तरी स्त्रात्र के शांतिस्त्रात्रमां	
१ चोवीश तीर्थकरोनां वर्णादिकनी विगत	१६७	जोईता सामाननी यादी	१८१
२ चोवीश तीर्थकरोनां लोछन, राशि नक्षत्र, वर्ग, योनि तथा राशिमेल	१७५	शुद्धिपत्रक	१९५

नोध—आ पुस्तकना अंतमां आपेल शुद्धिपत्रक प्रमाणे पहेलां पुस्तकमां सुधारो करीनि पछी ज पुस्तकनो उपयोग करयो.

વિંવ પ્રવેશ વિધિ

૧ અથ કુંભસ્થાપન વિધિ

પ્રથમ કુંભ એક માટીનો-કાઝા હાથ રહિત, અષ્ટમંગલ ચિત્રેલો ઘોડ ધૂપીને કંટે ગ્રીવાદ્વય બાંધી પછી *અઘેડાની લેખણથી કુંભ ઉપર મંત્ર લખવો. “ૐ હ્રીં શ્રીં સર્વોપદ્રવાન્ નાશાય નાશાય સ્વાહા”॥ આ મંત્ર કેમથી લખી કુંભ મધ્યે કેસરનો સાથિયો કરવો. પછી કુંભ મધ્યે ધૂપ દેવો. કુસુમાંજલિય વધાવવો. કંકુના છાંટા નાંખવા. કુંભની અંદર ચોલા, સોપારી, રૂપિયો અને પંચ-રત્નની પોટલી સ્થાપવી. પછી ઉભા થઈ નવકાર અથવા મોટી શાંતિ ગણતાં અવોટ જલની અલંકાર વારાણ કુંભ પરિપૂર્ણ ભરવો. પછી નાગરવેલનાં પાન ચાર કંટે મૂકી, ઉપર શ્રીફલ મૂકી, લીલો-રાતો રેશમી કકડો ગજ સવા ઢાંકી ગ્રીવાદ્વયથી બાંધીએ. પછી ઉપર કેસર અને ફૂલે પૂજીએ. સોના રૂપાના વરલ છાપીએ. ફૂલનો હાર પહેરાવીએ. પછી જે ઠેકાણે કુંભ સ્થાપવો હોય ત્યાં કંકુનો સાથિયો ફરી ચોલા સોપારી પૂરી ઉપર ત્રીહિ શેર સવાનો સાથિયો કરાવીએ. પછી દેરાસર ફરતી ત્રણ પ્રદક્ષિણા દઈ કુંભને ગાજતે વાજતે

૧ પંચરત્ન-માળેક, મોતો, પ્રવાલ, ત્રાંબુ, સોડું ॥ ૨ મીંઢલ, મરડાસીંગી, ધરો, હામ અને નાહું ॥ ૩ વિંવ જે સ્થાને હોય તેનો જામળી વાજુમાં અથવા જે સ્થળે વિંવ સ્થાપવાનાં હોય તેની જામળી વાજુમાં કુંભ સ્થાપવો. - અથવા સરેડાની જાળી.

“ॐ ह्रीं ठः ठः ठः स्वाहा” ए मंत्र सात बार भणौ, ध्यात स्थिर राखी, कुंभने स्वस्तिक उपर स्थापवो. कुंभस्थानके दीप अखंड राखवो, धूप त्रण काळ करवो. कुंभने वासक्षेपथी पूजी कुसुमांजलि लई काव्य बोलवुं:

पूर्ण येन सुमेरुशृंगसदृशं चैतयं सुदेदीप्यते,

यः कीर्तिं यजमानधर्मकथनप्रसफूजितां भापते ।

यः स्पर्धां कुरुते जगत्त्रयमहादीपेन दोषारिणा,

सोऽयं मंगलरूपमुख्यगणनः कुम्भश्चिरं नन्दतात् ॥१॥

आ काव्य बोली कुंभने वधाववो.

पछी कुंभ आगळ व्रण टंक सौभाग्यवती स्त्री पासे गडुली कराववी. मार्जार प्रभुत्व हिसक जीवने त्यां आववा देवा नहीं. रजस्वला ममुख मलिन स्त्रीनी दृष्टि पडवा देवी नहीं. सुवासण स्त्रीओ पासे उत्तम धवळ मंगळ गीत गवराववां. गानारी स्त्रीओने तंबोलादि देवो. श्रावक तथा श्राविकाओए त्यां नरकादि दुःखगर्भित, जिनमुनिना उपसर्गगर्भित, आलोपणना स्तनन तथा राजिमती ममुखना विलापगर्भित गीत गावां नहीं. अनित्य अक्षरण भावनानां गीत वर्जवां. कुंभ पासे त्रण टंक सात स्मरण धूप दीप सहित गणवां. ॥ इति कुंभस्थापन विधि ॥

१ सात स्मरण आ प्रमाणे समजवां-१ नवकार, २ उवसगहरं, ३ सतिक्तं, ४ तिजपणदुत्त, ५ नमिऊण, ६ अजियसंती अने, ७ भक्तामर ॥

२ अथ दीपस्थापन विधि

प्रथम तांबातुं दीपपात्र शेर सवा घी माय तेडुं, जीभवालुं, घोइ धूयी, कंकुथी पूजी कुसुमांजलि अने चोखाथी वधावी तेमां सोपारी, रुपियो अने पंचरत्ननी पोदली मूकी पछी मीढळ मरडाशिगी बांधी १०८ अथवा २७ तारनी दीवेट मूकी घृत मंत्र भणतां सोभाग्यवती स्त्री पासे घृत पूरावीए तेनो मंत्र—

ॐ घृतमायुर्वृद्धिकरं भवति परं जैनहृष्टिसम्पकर्त्ति । तत्संयुक्तः प्रदीपः पातु सदा भावदुःखेभ्यः ॥१॥ स्वाहा ।

ए मंत्र श्रण वार कही घृत पूरावीए. पछी दीप प्रगटाववो तेनो मंत्रः—

ॐ अहं पञ्चज्ञानमहाज्योतिर्मयाय ध्वान्तघातिने । चोतनाय प्रतिमाया दीपो भूयात् सदाऽर्हते ॥१॥

ए मंत्र श्रण वार कही दीप प्रगटाववो. पछी कुंभनी जमणी वाजुए ज्यां दीपने स्थापवो छे त्यां कंकुनो साथियो करी उपर पलाढेली माटीतुं स्थान करीए. ते उपर दीप स्थापी वासक्षेप लइ मंत्र बोलीएः—

“ॐ अग्नयोऽग्निकाया एकेन्द्रिया जीवा निरवथा अर्हत्पूजायाम् । निर्व्यथाः सन्तु, निष्पापाः सन्तु, सद्गतयः सन्तु न मे संघटनर्हिंसाऽर्हदर्वने ॥”

ए मंत्र श्रण वार भणी दीप तथा अग्नि शुद्ध करीए.

॥ इति दीपस्थापन विधि ॥

३ 'अथ जुवारा वाववानो विधि

જુવારીયા ચારં તથા ઘરાવલાં ચૌર, ઐઠ અથવા વૉર કાલા હાથ બિનાનાં ઘોઢાવી તે મળ્યે પૈસો સોપારી મૂકી કાચી માટી અને અઢાયા છાણાંનો ભૂકો પૂરી તેમાં સાત ધાન્ય વવરાવીએ. સાત ધાન્ય આ પ્રમાણે સમજાવું—૧ જવ, ૨ જુવાર, ૩ વરી, ૪ ચણા, ૫ અડદ, ૬ મગ અને ૭ ઘઉં. તેમાંના ઘરાવલાં ચાર કુંભની ચાર બાજુએ મૂકવાં. તેમાં દરોજ જોડે તે પ્રમાણે પાણી સિંચવું.

॥ इति जुवारा वावयानो विधि ॥

४ अथ जळ्यान्ना विधि

શ્રી શાંતિનાથજીની અથવા શ્રીપાર્શ્વનાથજીની પ્રતિમા નવગ્રહ યુક્ત પરિકાવાળી પાલખીમાં પથરાવી ચોંદ તથા હાંમ વગેરે સહિત ઉત્તમ સ્નાત્રીયા પાસે પાલખી ઉપહાવી મહોત્સવ પૂર્વક છત્ર, ચામર, દ્વાજ, ઘોડા, હાથી, નાના પ્રકારના વાલિવ વાગતા વાગતા વરઘોડો ચડાવીને પાછઝ સથવા સ્ત્રીઓ ધવલ મંગલ ગાતા એક નિર્દોષ સઘવા સ્ત્રીના હાથમાં રામણદીવો આપી વરઘોડો ચાલતો

૧ ચાંસના કવસીયા ચાર સાત સાત રાત્રીવાંઘડાં ॥ ૨ માત્ર કુંભસ્થાપન શાંતિ સ્નાન્નાદિ વિધિ પ્રસંગે કરવાનું હોય ત્યારે ચાર શરણલામાં જવારા' ધાવવા ॥ ૩ જો શાંતિસ્નાન્નાદિની સાથે ધ્વજાદંડ પૂજન હોય તો આઠ શરણલામાં જવારા ધાવવા ॥ ૪ જો પ્રતિ-
ઘાવિધિ વિંઘવપ્રથેશવિધિ અને ચૈત્યપ્રતિષ્ઠા હોય ત્યારે ચાર શરણલામાં જવારા ઘરણઘવા ॥

करवो. मागमां जेटलां देवस्थानक आवे त्यां (गामनी प्रद्युत्ति होय तो) एक एक श्रीफल चढावुं. मार्गमां चालतां कोरां बलि-
यासुल, फुल मेवा सहित उछाळतां आ गाथा कहेवी-

ॐ भुवणवद्वाणमंतर-जोइसवासी विमाणवासी य ।

जे केइ दुट्टदेवा, ते सव्वे उवसमंतु मम स्वाहा ॥१॥

एम भणतां उद्यानादिक पवित्र स्थाने जईए, त्यां कुसुमांजलि जन्माभिपेक कळश विधिपूर्वक स्नात्र भणावुं. विस्तारपूर्वक
मालोद्युइन करवुं. अथ भूमि शुद्ध करवानो मंत्र-“ॐ भूतश्रीर्भूतधात्रि विश्वाधारे नमः” । ए मंत्र सात वार भणी वास
पुण्ये भूमि पूजीए. अथ पीठिका स्थापननी भूमिनो मंत्र-“ॐ ह्रीं श्रीं अर्हत्पीठाय नमः” । आ मंत्र सातवार गणवो. अथ
वाजोठ स्थापन मंत्र-“ॐ ह्रीं अरणं अस्मिन्हि पृथ्वीमंडलाय स्वाहा” बोली नवकार गणी बाजोठ स्थापीए. तेनी उपर परना-
ळीयो वाजोठ स्थापवानो मंत्र-“ॐ स्थिराय शाश्वताय निश्चलाय पीठाय नमः” त्रण वार कहीए. अथ भूमिशुद्धि मंत्र-“ॐ ह्रीं
क्षां सर्वोपद्रव रक्ष रक्ष स्वाहा” । सात वार कहीए. अथ जळशुद्धिनो मंत्र-“ॐ आपोऽप्काया एकेन्द्रिया जीवा निरवद्या
अर्हत्पूजायां निर्व्यथाः सन्तु, निष्पापाः सन्तु, सद्गतयः सन्तु, न मेऽस्तु संघटनहिंसापापमहदचने स्वाहा” ।
एम कही वासक्षेप अंजलि मध्ये लईने-“ॐ सूर्यसोमाङ्गारकयुधगुरुशुक्रशनिश्चरराहुकेतुप्रमुखा ग्रहा इह जिनपादांग्रे समा
यान्तु पूजां प्रतीच्छन्तु ।” नवग्रहनो पाटलो होय तो ते ठेकाणे, न होय तो परमेश्वर वेठा होय ते पट्ट उपर वासक्षेप करीए. पळी

अष्ट द्रव्यधी पूजा करवी. ते आ रीते—“आचमनमस्तु १, गन्धोस्तु २, पुष्पमस्तु ३, अक्षतोस्तु ४, फलमस्तु ५, नैवेद्य-
मस्तु ६, धूपोस्तु ७, दीपोस्तु ८” । ए रीते पूजे. पछी हाथमां फुल लई—“ॐ सूर्यसोमाङ्गारकबुधगुरुशुक्रशनिश्चराराहु-
केतुप्रभुवा ग्रहाः सुपूजिताः सन्तु, सुग्रहाः सन्तु, पुष्टिदाः सन्तु, तुष्टिदाः सन्तु, मंगलदाः सन्तु, महोत्सवदाः
सन्तु” । एम कही ग्रहो उपर पुष्पो चढाववां.

ए ज रीते दश दिक्पालनी पूजा करवी—“ॐ इन्द्राग्निमनैऋतयरुणवायुकुबेरेशाननागब्रह्मलोकपालाः सचिनायकाः
सक्षेत्रपाला इह जिनपादाग्रे समायान्तु पूजां प्रतीच्छन्तु” । एम कही पूजाना पाटला उपर लोकपालने वासक्षेपपूजाविधि
नवग्रहनी रीते करीए. इति श्री आचारदिनकरे नित्यपूजाविधि मध्ये कहुं छे. पछी ज्ञान, दर्शन, चारित्रि पूजीए. आरती, मंगळ-
दीवो करीए. पछी चैत्यवंदन करीए—

नमो त्थु णं कहीने पछी अरिहंत चेइयाणं० अन्नत्थ० कही एक नवकारनो काउस्सग्ग करी नमोऽईव० कही नीचेनी
स्तुति बोलवी.

अहंस्तनोतु स श्रेयः—अश्रियं यद्दृष्ट्यानतो नरैः ।

अप्येन्द्री सकला त्रै हि, रंहसा सह सौच्यते ॥१॥

पछी लोगस्स० सच्चलोए अरिहंत चेइयाणं० अन्नत्थ० कही एक नवकारनो काउस्सग्ग करी नीचेनी स्तुति बोलवी.

ॐ मिति मन्ता यच्छा-सनस्य नन्ता सदा यदंहाश्च ।
आश्रीयते श्रिया ते, भयतो भवतो जिनाः पान्तु ॥२॥

पण्टी पुष्कररदी० वंदनयनीआए० अन्नत्य० कही एक नवकारनो काउस्सग करी नीचेनी स्तुति बोलवी.

नयत्स्वयुता त्रिपदी, श्रिता रुचिज्ञानपुण्यशक्तिमता ।
वरधर्मकीर्तिविद्या-नन्दा स्याज्जैनगीर्जयात् ॥३॥

पण्टी भिदाणं बुदाणं० कही “श्री शान्तिनाथ आराधनार्थं करेमि काउस्सगं” एस कही वंदनवत्तियाए० अन्नत्य० कही एक नवकारनो काउस्सग करी नमोर्द्धव० कही नीचेनी गाथा भणवी.

“श्रीशान्तिः श्रुतशान्तिः, प्रशान्तिकोऽसावशान्तिमुपशान्तिम् ।

नयतु सदा यस्य पदाः, सुशान्तिदाः सन्तु संति जने ॥१॥”

श्रीदादशाक्षी आराधनार्थं करेमि काउस्सगं वंदनवत्तियाए० १ नवकारनो काउस्सग करी नमोर्द्धव० कही नीचेनी स्तुति कहेवी.
सकलार्थसिद्धिसाधन-वीजोपाद्वा सदा स्फुरदुपाद्वा । भवतादनुपहतमहा-तमोऽपहा द्वादशाक्षी चः ॥२॥

श्रीशान्तिदेवपाए करेमि० अन्नत्य० १ स्वकार० नमोर्द्धव० कही नीचेनी स्तुति कहेवी.

श्रीचतुर्विधसंघस्य, शासनोन्नतिकारिणी । शिवशान्तिकरी भूया-च्छ्रीमती शान्तिदेवता ॥३॥
शासनदेवपाए करेमि काउ० अन्नत्य० १ नवकार कायोत्सर्ग नमोर्द्धव० कही नीचेनी स्तुति कहेवी.

या पाति शासनं जैनं, सद्यः प्रत्यूहनाशिनी । साऽभिप्रेतसमृद्धयर्थं, भूयाच्छासनदेवता ॥४॥
स्वित्तेदेवयाए करेमि काउ०, अबत्थ० कही नवकारनो कायोत्सर्ग करी नमोऽर्हत्० कही नीचेनी स्तुति कहेवी.
यस्याः क्षेत्रं समाश्रित्य, साधुभिः साध्यते क्रिया । सा क्षेत्रदेवता नित्यं, भूयान्नः सुखदायिनी ॥५॥
अच्छुत्तादेवयाए करेमि काउ०, अबत्थ, १ नव० कायो०, नमोऽर्हत्० कही नीचेनी स्तुति कहेवी.
चतुर्भुजा तडिद्वर्णा, कमलाक्षी वरानना । भद्रं करोतु संघस्या-च्छुता तुरगवाहना ॥६॥
समस्तवेयावचगराणं करेमि काउ०, अबत्थ० १ नव० कायो०, नमोऽर्हत्० कही नीचेनी स्तुति कहेवी.

संघेऽत्र ये गुरुगुणौघनिघे सुवैया-दृत्त्यादिकृत्यकरणैकनियद्वकक्षाः ।

ते शान्तये सह भवन्तु सुराः सुरीभिः, सदृष्टयो निखिलविघ्नविघातदक्षाः ॥७॥

जलदेवयाए करेमि काउ०, अबत्थ, १ नव० कायो० नमोऽर्हत्० कही नीचेनी स्तुति कहेवी.

मकरासनसमासीनः, कुलिशकुशचक्रपाशपाणिशयः । आशामाशापालो, विकिरतु दुरितानि वरुणो वः॥८॥
त्यार पछी आ श्लोक बोलवो.

करोतु शान्तिं जलदेवताऽसौ, मम प्रतिष्ठाविधिमाचरिष्यतः ।

आवास्यते वा मम वारि तत्कृते, प्रसन्नचित्ता प्रदिशत्वनुज्ञाम् ॥९॥

त्यार पछी नचरार "नमोऽस्तुभ्यं" याचत् "जय वीयराय" सुधी भणीने ते सर्व कळथोने विपे ग्रीवाखत्र बांधवापूर्वक मंत्रयडे पवित्र करेला वासक्षेप अने केसर तथा चन्दनना छांटानांखवा. पछी जळसमीपे ते कुम्भो स्थापन करी प्रतिष्ठाविधिने तथा स्नावने करतारा श्रावकोए आ प्रमाणे न्यास कर्त्ता:-

"ॐ गुरुनत्त्वाय नमः, ह्रीं आत्मतत्त्वाय स्वाहा, ह्रीं विद्यातत्त्वाय स्वाहा, ह्रीं पार्श्वतत्त्वाय स्वाहा ॐ मुक्ति-
तत्त्वाय स्वाहा"। आ प्रमाणे बोली त्रण वार आवमन कर्त्तुं. त्यारपछी-"ॐ ह्रीं नमो अरिहंताणं ह्रीं शीर्ष रक्ष रक्ष स्वाहा ।
ॐ ह्रीं नमो सिद्धाणं ह्रीं चदनं रक्ष रक्ष स्वाहा । ॐ ह्रीं नमो आयरियाणं ह्रीं हृदयं रक्ष रक्ष स्वाहा । ॐ ह्रीं नमो
उज्ज्झायाणं ह्रीं नाभि रक्ष रक्ष स्वाहा । ॐ ह्रीं नमो लोए सन्धमाहणं ह्रीं पादौ रक्ष रक्ष स्वाहा । ॐ ह्रीं नमो
ज्ञानदर्शनचारित्र्यान् ह्रीं सर्वांगं रक्ष रक्ष स्वाहा" । आ प्रमाणे अंगन्यास कर्त्ता. [एटले के आ मंत्र बोलतां ते ते अंगोने
बन्ने हाथे स्पर्श कर्त्ता.] त्यारपछी आ प्रमाणे करन्यास कर्त्ता-

"ॐ ह्रीं अहं अंगुष्ठाभ्यां नमः । ॐ ह्रीं सिद्धास्तर्जनीभ्यां नमः । ॐ ह्रीं आचार्या मध्यमाभ्यां नमः । ॐ
ह्रीं उपाध्याया अनामिकाभ्यां नमः । ॐ ह्रीं सर्वसाधवः कनिष्ठिकाभ्यां नमः । ॐ ह्रीं ह्रीं ह्रीं ह्रीं ह्रीं ह्रीं ह्रीं ह्रीं
असियाउसा सम्यग्ज्ञानदर्शनचारित्र्यान् धर्म करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः" । आ प्रमाणे करन्यास कर्त्ता. पछी नीचे प्रमाणे
बोली अंगुष्ठावडे जळ खेंचतुं-

"क्षीरोदधिः स्वयंभूध्र, सरे पद्ममहाह्रदे । सीता सीतोदके कुंडे, जलेऽस्मिन् सन्निधिं कुरु ॥१॥

गंगे च यमुने चैव, गोदावरि सरस्यति । कावेरि नर्मदे सिन्धो, जलेऽस्मिन् सन्निधिं कुरु ॥२॥”

पछी नीचे प्रमाणे त्रण वार वोली कर्ममुद्रा अथवा भत्स्यमुद्रा जळने देखाडी जळ काढीने स्थापन करबुं.-

“ॐ ह्रीं अमृते अमृतोद्भवे अमृतवर्षिणि अमृतं स्रावय स्रावय से से कलों कलौ बल्लूँ हौँ ह्रीं ह्रीं हाँ हाँ हाँ हाँ
द्रावय ह्रौँ जलदेवीदेवा अत्र आगच्छत आगच्छत स्वाहा” ।

पछी जळदेवतानी अष्ट प्रकारनी पूजा करवी. ते आ प्रमाणे-

“ॐ ह्रीं क्लीं नमः” जलदेवताभ्यो नमः । ए ज प्रमाणे चन्दनं, पुष्पं, अक्षतं, फलं, नैवेद्यं, दीपं, धूपं एम पूजा करी बलिविधानपूर्वक पुष्प, नाळियेर अने फळ जळमां नांखी आ प्रमाणे चोलवुं.-

“ॐ आँ ह्रीं क्रों जलदेवि पूजाबलिं गृहाण गृहाण स्वाहा” ।

त्यारपछी चार, आठ वगेरे संख्यावाळा कुंभोने जळथी भरी जळनी समीपे मोदक, पूषिका (पुरी) वगेरे नैवेद्य मूकी नीचे प्रमाणे वोलवुं-

“ॐ ह्रीं ऋपभाजितसंभवाभिनन्दनसुमतिपद्मप्रभसुपार्श्वचन्द्रप्रभसुविधिशीतलश्रेयांसवासुपूज्यविमलानन्तधर्मशान्तिकुंठ्वरमल्लिसुनि सुव्रतनमिनेमिपार्श्ववर्धमानास्तीर्थकरपरमदेवास्तदधिष्ठायका देवाः शान्तिं तुष्टिं ऋद्धिं वृद्धिं जयं मंगलं कुरु कुरु पां पां वां वां नमः स्वाहा” ।

ત્યારપછી ઘવલમંગલ ગાતા યાજ્ઞના નાદપૂર્વક પવિત્ર અંગ અને પવિત્ર વસ્ત્રવાળી સ્ત્રીઓ મસ્તક ઉપર તે કુંઘો સ્થાપન

करी साधर्मिकोना सन्मान करना पूर्वक मोटा महोत्सवबडे चैत्यने विषे अथवा घरने विषे आवी व्रण प्रदक्षिणा आपी ते जळ भरेला फळगोने जिनचैत्यमां गमारा वगेरे पवित्र स्थानने विषे स्थापवा. तथा प्रतिमाजीने पुंखणां करी गमारामां पधराववां. त्यापछी पवतगीत गावा. वाजित्र वगाडवा. दान देवा. प्रभावना करवी इत्यादि.

॥ इति श्रीजलयात्रा विधिः ॥

५ अथ जलानयन विधि

[१०८ अथवा २७ कुवानुं पाणी लाववानो विधि]

नदी सरोवर के कुवा आदि जळाशय उपर जइ, स्नान करी, चौकवां वल्ल पहेरी सोनावणी, वासचोखा वगेरे मंत्री त्यांथी ते बलिवाकुला सुधीना सर्व मन्त्रथी युक्त धइ वीरडा के कुवा आदिक पासे जइ चन्दन, धूप, दीप वगेरे अष्टप्रकारी पूजानी सामग्री लइ प्रथम नीचे प्रमाणे बोलहुं-

“ॐ वं वं वं नमो वरुणाय पाशहस्ताय सकलयादोऽधीशाय सकलजलपक्षाय समुद्रनिलयाय सकलसमुद्रनदीसरोवरपत्त्वलनिर्क्षरकूपवापीस्वामिनेऽमृतकाय देवाय अमृतं देहि देहि अमृतं स्वावय स्वावय नमोऽस्तु ते स्वाहा” ॥

पछी अंकुशमुद्रा देखाडीने पूजा करवी, ते आ प्रमाणे-

“ॐ जलं गृहाण गृहाण । चन्दनं गृ० २ । पुष्पं गृ० २ । दीपं गृ० २ । धूपं गृ० २ । अक्षतं तांबूलं नैवेद्यं फलं द्रव्यं समर्पयामि स्वाहा । बलिं गृहाण गृहाण स्वाहा” ॥

पछी नीचे प्रमाणे बोली जळ ग्रहण करुं.-

“ॐ आपोऽप्काया एकेन्द्रिया जीवा निरवद्या अहत्पूजायां निर्व्यथाः सन्तु, सद्गतयः सन्तु, न मेऽस्तु संघटनहिंसापापमहर्दचने स्वाहा” ॥

ए प्रमाणे बोली जळ ग्रहण करुं. ए प्रमाणे सर्व कुवा, वीरडा वगेरेमांथी पूजा वगेरे करी जळ ग्रहण करुं. तयारपछी जळाशय पास एक खाडो गाळी तेमां दीप तथा नैवेद्य मूकडुं. पछी नदी वगेरे जळाशयमां नवकारमन्त्र भणवा पूर्वक श्रीफळने तरतुं मूकडुं.-

॥ इति जलानयनविधिः ॥

६ अथ नवग्रहपूजन विधि

स्नात्रना दिवसथी पहेले दिवसे बृद्ध श्रावक नवग्रह चीतरेलो सेवननो पाटलो घोड, वासफुले वासित करी अगरधूपे करी धूपे. अघेडानी तथा सरेडानी लेखणे सुखड, केशर, कस्तूरी, कपूर, होंगळोकवडे ग्रहोने आळेखे. आचार्य पास पहेले दिवसे प्रतिष्ठावे. बीजे दिवसे प्रभाते बृद्ध श्रावक पूर्वोक्त विधि ए स्नात्र करी भगवाननी जमणी वाडु पाटलो स्थापन करे. सर्वश्रुजोपकरण पास राखी धूप, दीप समीपे करी वज्रपंजर करे ते आ प्रमाणे:-

नवग्रह, दश दिक्पाल तथा अष्टमंगल स्थापन यंत्र

दश दिक्पालाः

ॐ नम ईशानाय ८	ॐ नम इन्द्राय १	ॐ नमो अग्नये २
ॐ नमः कुबेराय ७	ॐ नमो ब्रह्मणे ९	ॐ नमो यमाय ३
ॐ नमो वायवे ६	ॐ नमो नागाय १०	ॐ नमो नैऋताय ४
	ॐ नमो वरुणाय ५	

नवग्रहाः

ॐ नमो पुष्याय ४	ॐ नम शुक्राय ६	ॐ नमः सोमाय २
ॐ नमो गुरवे ५	ॐ नमः सूर्याय १	ॐ नमो भौमाय ३
ॐ नमः केतवे ९	ॐ नमः शनिश्चराय ७	ॐ नमो राहवे ८

अष्टमंगलानि

स्वस्तिक १	श्रीयत्स २	कुम्भ ३	भद्रास्त्र ४	नवावर्त ५	वर्धमान ६	दर्पण ७	मत्स्ययुग्म ८
------------	------------	---------	--------------	-----------	-----------	---------	---------------

अथ वज्रपञ्जरस्तोत्रम्

परमेष्ठिनमस्कारं, सारं नवपदात्मकम् । आत्मरक्षाकरं वज्र-पञ्जराभं स्मराम्यहम् ॥१॥
 ॐ नमो अरिहंताणं, शिरस्कं शिरसि स्थितम् । ॐ नमो सिद्धाणं, मुखे सुवपटं वरम् ॥२॥
 ॐ नमो आयुरियाणं, अंगरक्षतिशायिनी । ॐ नमो उवज्ज्ञायाणं, आयुधं हस्तयोर्दृढम् ॥३॥
 ॐ नमो लोए सब्वसाहूणं, मोचके पादयोः शुभे । एसो पंचनमुक्कारो, शिला वज्रमयी तले ॥४॥
 सब्वपावप्पणासणो, वम्रो वज्रमयो बहिः । मंगलाणं च सब्वेसिं, खादिराङ्गरखातिका ॥५॥
 स्वाहान्तं च पदं ज्ञेयं, पढमं हवइ मंगलम् । वम्रोपरि वज्रमयं, पिधानं देहरक्षणे ॥६॥
 महाप्रभावा रक्षेयं, धुद्रोपद्रवनाशिनी । परमेष्ठिपदोद्भूता, कथिता पूर्वसूरिभिः ॥७॥
 यथैयं कुरुते रक्षां, परमेष्ठिपदैः सदा । तस्य न स्याद् भयं व्याधि-राधिश्चापि कदाचन ॥८॥

। इति वज्रपञ्जरकवच ।

१ वा स्तोत्र घोळतां जे जे अंगनुं नाम आवे ते ते अंगने हस्तवन्दे स्पर्श करवो. २ शरीरजा । पाठांतर.

१ अथ आदित्य पूजा

प्रथम चौखा, वासफुलवडे वधावीए, तेनो मंत्रः—

“ॐ ह्रीं रत्नांकसूर्याय सहस्रकिरणाय नमो नमः स्वाहा” ॥

आ मंत्र बोली वधावीए. पछी रक्त चंदनवडे आदित्यमंडळ तथा मंत्र आळेखवो. पछी आदित्यनुं आह्वान नीचेना मंत्रयी करवुं. ॐ नम आदित्याय सवाहनाय सपरिकराय सायुधाय अमुकगृहे [अस्मिन् जम्बूद्वीये दक्षिणार्धभरते मध्यखण्डे अमुकदेशे अमुकनगरे अमुकप्रासादे] वृद्धस्नात्रमहोत्सवे आगच्छ आगच्छ स्वाहा । आ मंत्र वडे आह्वान मुद्राए आह्वान करवुं.

पछी फरीथी ते ज मंत्रवडे छेडे “अत्र तिष्ठ तिष्ठ स्वाहा” एम बोली स्थापनीय मुद्रा वडे स्थापन करवुं.

पछी फरीथी ब्रीजी वार ते ज मंत्र बोली छेडे “पूजाबलि गृहाण गृहाण स्वाहा” एम बोली अंजलिमुद्राए निमंत्रण करे.

१ आ पूजनमां तथा आगळ उपर आवतां दरेक पूजन वखते आ ‘अमुकगृहे’ शब्दने ठेकाणे उपर कौसमां आपेल [‘अस्मिन् जंबूद्वीये’ वगैरे] आलो पाठ बोलवो अने एमां ज्यां ज्यां ‘अमुक’ शब्द मूकल छे त्यां त्यां ते ते देश, नगर अने स्थळनुं नाम बोलवुं. २ शांतिस्नात्र होय तो आ स्थाने शांतिस्नात्रमहोत्सवे एम बोलवुं. जो विद्यप्रवेशनो महोत्सव होय तो विद्यप्रवेशमहोत्सवे एम बोलवुं. आ प्रमाणे ते ते प्रसंगने अनुलक्षीने बोलवुं.

ए ज मंत्रवडे अष्टप्रकारी पूजा करवी-

१ ॐ नम आदित्याय सवाहनाय सपरिकराय सायुधाय चन्दनगन्धादिकं समर्पयामि स्वाहा-एकला केशर-
वडे पूजीए. [दरेक पूजा वखते समर्पणनां वाक्यो साथे आ मंत्र बोलवो.]

२ पुटपं समर्पयामि स्वाहा-कणवीरनां पुष्प चडाववां. ३ चढां समर्पयामि स्वाहा-रातुं कपडुं चडावडुं.

४ फलं समर्पयामि स्वाहा-द्राक्ष मूकवी. ५ धूपमाघ्रापयामि स्वाहा-धूप उवेखीए.

६ दीपं दर्शयामि स्वाहा-दीप देखाडीए.

७ नैवेद्यं समर्पयामि स्वाहा-गोळधाणीनो लाडु अथवा चुरमानो लाडु मुकवो.

८ अक्षतं तांबूलं द्रव्यं सर्वोपचारान् समर्पयामि स्वाहा-पान, कंडुवाळा चोखा, राती सोपारी, पैसो मुकवो.

पछी परवाळानी नवकारवाळी एक “ॐ ह्रीं रत्नांकसूर्याय सहस्रकिरणाय नमो नमः स्वाहा”। ए मंत्रे गणीए.
पछी ते ज जप मंत्र बोली फुल, वासचोखा, जळ पसलीमां लइ व्रण वार अर्घ्य देवो. पछी वे हाथ जोडी प्रार्थना करवी.
पद्मप्रभजिनेन्द्रस्य, नामोच्चारण भास्कर । शान्ति तुष्टिं च पुष्टिं च, रक्षां कुरु जयश्रियम् ॥

। इति आदित्यपूजा १ ।

२ अथ चन्द्र पूजा

चोखा, वासफुलवडे वधावे, तेनो मंत्र-ॐ रोहिणीपतये चन्द्राय ॐ ह्रीं ह्रीं द्रीं चन्द्राय नमः स्वाहा । एकली सुखडवेडे आळख करवो.

पछी “ॐ नमश्चन्द्राय स्वाहनाय सपरिकराय सायुधाय अमुकगृहे वृद्धस्नानमहोत्सवे आगच्छ आगच्छ स्वाहा” ॥ आ मंत्र भणी आह्वान मुद्राए आह्वान करे.

पछी ए ज मंत्र बोली छेडे “अत्र तिष्ठ तिष्ठ स्वाहा” । एम कही स्थापनीय मुद्राए स्थापन करे.

पछी त्रीजीवार ए ज मंत्र बोली छेडे “पूजावर्जितं गृहाण गृहाण स्वाहा” ॥ एम कही अंजलिमुद्राए निमंत्रण करे.

ए ज मंत्रथी अष्ट प्रकारी पूजा करवी-

१ चन्दनं समर्पयामि स्वाहा । वरासयुक्त सुखड. २ पुष्पं समर्पयामि स्वाहा । श्वेतपुष्प.

३ वस्त्रं समर्पयामि स्वाहा । श्वेत कपडं. ४ फलं समर्पयामि स्वाहा । शेरडी.

५ धूपमाघ्रापयामि स्वाहा । धूप. ६ दीपं दर्शयामि स्वाहा । दीप.

७ नैवेद्यं समर्पयामि स्वाहा । ममरानो लाडु अथवा घेंसीदळ.

८ अक्षतं ताम्बूलं द्रव्यं सर्वोपचारान् समर्पयामि स्वाहा । पान, उज्जळ चोखा, सोपारी, पैसो.

धोव्या स्फटिकनी नोकारवाळी एक “ॐ रोहिणीपत्तये चन्द्राय ॐ ह्रीं ह्रीं ह्रीं चन्द्राय नमः स्वाहा” ए मंत्रे गणीए, पछी ए ज मंत्र वडे फूल, वासचोखा अने पाणी पसलीमां राखी त्रणवार अर्घ्य देवो. पछी वे हाथ जोडी प्रार्थना करवी:-
चन्द्रप्रभजिनेन्द्रस्य, नाम्ना तारागणाधिप । प्रसन्नो भव शान्तिं च, रक्षां कुरु जयश्रियम् ॥१॥

। इति चन्द्रपूजा २ ।

३ अथ भौम पूजा

चोखा, वासफूल वडे पद्यावे तेनो मंत्र—

ॐ नमो भूमिपुत्राय भृशुकुटिलनेत्राय चक्रवदनाय द्रः सः मंगलाय स्वाहा ।

रत्नाजलि अथवा केशखंडे भौममंडल तथा मंत्र आलेखवो. पछी आह्वान मुद्राए आह्वान करे, तेनो मंत्र:-

ॐ नमो भौमाय सवाहनाय सपरिकराय सायुधाय अमुकगृहे दृढस्नात्रमहोत्सवे आगच्छ आगच्छ स्वाहा ।

पछी ए ज मंत्र बोली स्थापनीय मुद्रावडे स्थापना करे. छेवटे अत्र तिष्ठ तिष्ठ स्वाहा । एम बोले.

पछी अंजलिमुद्रा वडे निमंत्रण करे. मंत्रने छेडे पूजार्थलिं गृहाण गृहाण स्वाहा । एम बोले.

ए ज मंत्रथी अष्टप्रकारी पूजा करवी.

१ चन्दनं समर्पयामि स्वाहा । एकलं कैशर. २ पुष्पं समर्पयामि स्वाहा । जासुदतुं पुष्प.

३ वस्त्रं समर्पयामि स्वाहा । रातुं कपटुं, ४ फलं समर्पयामि स्वाहा । राती सोपारी.

५ धूपमाघ्रापयामि स्वाहा । धूप, ६ दीपं दर्शयामि स्वाहा । दीप.

७ नैवेद्यं समर्पयामि स्वाहा । गोळधाणीनो लाडू अथवा कंसार.

८ अक्षतं ताम्बूलं द्रव्यं सर्वोपचारान् समर्पयामि स्वाहा । पान, राता चोखा, राती सोपारी तथा पैसो.

पछी राता परवाळानी एक नवकारवाळी नीचेना मंत्रे गणीए:-

ॐ नमो भूमिपुत्राय भृशुकुटिलनेत्राय वक्रवदनाय द्रः सः मंगलाय स्वाहा ।

पछी फूल, वासचोखा पाणी पसलीमां लइ ए ज मंत्रे त्रणवार अर्घ्य देवां. पछी बे हाथ जोडी प्रार्थना करवी:-

सर्वदा वासुपूज्यस्य, नाम्ना शान्तिं जयश्रियम् । रक्षां कुरु धरासूनो, अशुभोऽपि शुभो भव ॥१॥

। इति भौमपूजा ३ ।

५ अथ बुध पूजा

प्रथम चोखा वासफूल वडे वधावे, तेनो मंत्र:-

ॐ नमो बुधाय औं श्रीं अः द्रः स्वाहा । पछी सुखड केसर कस्तुरी वडे बुधमंडक तथा मंत्र आळेखवो. पछी आह्वान मुद्राए आह्वान करे, तेनो मंत्र:-

ॐ नमो बुधाय सयाहनाय सपरिकराय सायुधाय अमुकगृहे घृद्धस्नात्रमहोत्सवे आगच्छ आगच्छ स्वाहा ।
पछी ए ज मंत्र बोली स्यापनीय मुद्रामंडे स्यापना करे, छेउटे अत्र तिष्ठ तिष्ठ स्वाहा । एम बोले.
पछी ए ज मंत्र बोली अंजलि मुद्रामंडे निमंत्रण करे. छेउटे पूजापत्रलि गृहाण गृहाण स्वाहा । एम बोले.

ए ज मंत्रयी अष्टप्रकारी पूजा करवी—

- १ गन्धनं समर्पयामि स्वाहा । वासचूर्णं. २ पुष्पं समर्पयामि स्वाहा । चंपकतुं पुष्प अथवा मरवी.
- ३ यस्त्रं समर्पयामि स्वाहा । नील वर्णतुं कपडू.(लीली छीट)४ फलं समर्पयामि स्वाहा । नारंगी अथवा सीताफल.
- ५ धूपमाघ्रापयामि स्वाहा । धूप. ६ दीपं दर्शयामि स्वाहा । दीप.

७ नैवेद्यं समर्पयामि स्वाहा । मगनी दाळनो लाडु अथवा मगदळनो लाडु.

८ अक्षतं ताम्बूलं द्रव्यं सर्वोपचारान् समर्पयामि स्वाहा । पान, चोखा, सोपारी, पैसो.

पछी केरवानी (नीलमणिनी) एक नवकारवाली नीचेना मंत्रे गणवीः—

ॐ नमो बुधाय ॐ श्रीं अः द्रः स्वाहा । पछी फूल, वासचोखा अने पाणी पसलीमां लइ उपरना मंत्रे त्रणवार अर्घ्य देवो. पछी वे हाथ जोडी प्रार्थना करवी—

विमलानन्तभरमराः, शान्तिः कुन्त्युर्नमिस्तथा । महावीरश्च तन्नाम्ना, शुभो भव सदा बुध ॥१॥

। इति बुधपूजा ४ ।

५ अथ गुरु पूजा

प्रथम चोखा, वासफूलवडे वधावे, तेनो मंत्रः—

ॐ द्यौं द्यौं द्यौं वृहस्पतये सुरपूज्याय नमः स्वाहा । पछी गोरुचंदन वडे गुरुमंडळ तथा मंत्र आळेल्यो. पछी आह्वान

मुद्राए आह्वान करे तेनो मंत्रः—

ॐ नमो वृहस्पतये सबाहनाय सपरिकराय सायुधाय अमुकगृहे वृद्धस्नात्रमहोत्सवे आगच्छ आगच्छ स्वाहा ।

पछी ए ज मंत्र चोली स्थापनीय मुद्रावडे स्थापना करे, छेवटे अत्र तिष्ठ तिष्ठ तिष्ठ स्वाहा । एम बोले.

पछी ए ज मंत्र चोली अंजलि मुद्रावडे निमंत्रण करे. छेवटे पूजावर्लि गृहाण गृहाण स्वाहा । एम बोले.

ए ज मंत्रधी अष्टप्रकारी पूजा करवी—

१ चन्दनं समर्पयामि स्वाहा । वासवर्ण. २ पुष्पं समर्पयामि स्वाहा । सेवत्रां तथा सोवन चंवेली.

३ वस्त्रं समर्पयामि स्वाहा । पीडुं कपडं. ४ फलं समर्पयामि स्वाहा । जंवीर.

५ धूपमाग्रापयामि स्वाहा । धूप. ६ दीपं दर्शयामि स्वाहा । दीप.

७ नैवेद्यं समर्पयामि स्वाहा । चणानी दाळनो अथवा मोतियो लाडू.

८ अक्षतं ताम्बूलं द्रव्यं सर्वोपचारान् समर्पयामि स्वाहा । पान, चोखा, सोपारी, पैसो.

પછી ગુરુની અયા કેતવાની एक नोकरवाली नीचेना मंत्रे गणवीः—

ॐ श्रीं श्रीं धृं धृदस्पतये स्तूरपूजयाय नमः स्वाहा ।

પછી ફૂલ, વામચોલા અને પાણી પસલીમાં લઈ ઉપરના મંત્ર વડે ત્રણવાર અર્ધ્ય દેવાં. પછી વે હાથ જોડી પ્રાર્થના કરવીઃ

ॐ પ્રમાજિતસુપાર્શ્વા-આભિનન્દનશીતલૌ । સુમતિઃ સમ્ભવઃ સ્વામી, શ્રેયાંસશ્ચ જિનોત્તમાઃ ॥૧॥

પત્તત્તીર્થકૃતાં નામ્ના, પૂજયા ચ શુભો ભવ । શાન્તિ તુષ્ટિ ચ પુષ્ટિ ચ, કુરુ દેવગણાર્ચિત ॥૨॥

। इति गुरु पूजा ५ ।

६ अथ शुक पूजा ।

પ્રથમ ચોલા, વાસફૂલવડે વધાવે, તેનો મંત્ર—

ॐ યઃ અમૃતાય અમૃતવર્ષણાય દૈત્યગુરવે નમઃ સ્વાહા ।

પછી મુઠ્ઠે મૃગુમંડલ તથા મંત્ર આલેખવો. પછી આહ્વાન મુદ્રાએ આહ્વાન કરે તેનો મંત્ર—

ॐ નમઃ શુક્રાય સવાહનાય સપરિકરાય સાયુધાય અમુકગૃહે ઘૃદ્વસ્નાન્નમહોત્સવે આગચ્છ આગચ્છ સ્વાહા ।

પછી એ જ મંત્ર બોલી સ્થાપનીય મુદ્રાવડે સ્થાપના કરે, છેવટે અન્ન તિષ્ઠ તિષ્ઠ સ્વાહા । એમ બોલે.

૧ પૂજ્યોઽગ્રુમઃ શુભો ભવ । પાઠાંતર

पछी ए ज मंत्र बोली अंजलिमुद्रावडे निमंत्रण करे, छेत्रे पूजाबलि गृहाण गृहाण स्वाहा । एम बोले,

ए ज मंत्रथी अष्टप्रकारी पूजा करवी—

१ चन्दनं समर्पयामि स्वाहा । सुखड. २ पुष्पं समर्पयामि स्वाहा । मोगरो अथवा जाद.

३ वस्त्रं समर्पयामि स्वाहा । धोलुं कपडुं. ४ फलं समर्पयामि स्वाहा । बीजोरुं.

५ धूपमाघ्रापयामि स्वाहा । धूप. ६ दीपं दर्शयामि स्वाहा । दीप.

७ नैवेद्यं समर्पयामि स्वाहा । घेसीदळ अथवा ममरानो लाडु.

८ अक्षतं ताम्बूलं द्रव्यं सर्वोपचारान् समर्पयामि स्वाहा । पान, चोखा, सोपारी, पैसो.

पछी स्फटिकनी अथवा रूपानी नोकारवाळी एक नीचेना मंत्रे गणवीः—

ॐ यः अमृताय अमृतवर्षणाय दैत्यगुरवे नमः स्वाहा ।

पछी फूल, वासचोखा अने पाणी पसलीमां लइ उपरना मंत्र वडे त्रणवार अर्घ्य देवां. पछी वे हाथ जोडी पार्थना करवीः—

ॐ पुष्पदन्तजिनेन्द्रस्य, नाम्ना दैत्यगणार्चित । प्रसन्नो भव शान्ति च, रक्षां कुरु जयश्रियम् ॥१॥

। इति शुक्रपूजा ६ ।

७ अथ शनि पूजा

मयम चोरा, गामफूलमंडे यथावे, तेनो मंत्र—

ॐ शनैश्वराय ओं क्रौं ह्रीं क्रां डाय नमः स्वाहा ।

पछी चुगो कस्तुरी मिश्र करी शनिमंडळ तथा मंत्र आळखे. पछी आह्वान मुद्राए आह्वान करे, तेनो मंत्रः—
ॐ नमः शनैश्वराय सयाहनाय सपरिकराय सायुधाय अमुरुगृहे वृद्धस्तात्रमहोत्सवे आगच्छ आगच्छ स्वाहा ।

पछी ए ज मंत्र बोली स्थापनीय मुद्रावडे स्थापना करे. छेगटे अत्र तिष्ठ तिष्ठ स्वाहा । एम बोले

पछी ए ज मंत्र बोली अंजलि मुद्रामंडे निमंत्रण करे. छेगटे पूजाबलि गृहाण गृहाण स्वाहा । एम बोले.

ए ज मंत्रधी अष्टप्रकारी पूजा करवी—

१ चन्दनं समर्पयामि स्वाहा । कंडू. २ पुष्पं समर्पयामि स्वाहा । बोलसरी अथवा दमणो.

३ चक्रं समर्पयामि स्वाहा । आस्मानी उदा रंगनुं कपडुं. ४ फलं समर्पयामि स्वाहा । खारेक.

५ धूपमाघ्रापयामि स्वाहा । धूप. ६ दीपं दर्शयामि स्वाहा । दीप.

७ नैवेद्यं समर्पयामि स्वाहा । अडदनी दाळनो लाडवो तथा तलनो लाडवो.

८ अक्षतं ताम्बूलं द्रव्यं सर्वोपचारान् समर्पयामि स्वाहा । पान, चोखा, सोपारी, पैसो.

पछी अकलयेत्नी एक नवकारवाळी नीचेना मंत्रे गणवीः—

ॐ शनैश्चराय औं क्रौं ह्रीं क्रौं डाय नमः स्वाहा ।

पछी कुल, वासचोखा अने पाणी पसलीमां लइ उपरना मंत्र वडे त्रणवार अर्घ्य देवां. पछी वे हाथ जोडी प्रार्थना करवीः—
श्रीसुव्रतजिनेन्द्रस्य, नाम्ना सूर्यागसंभव । प्रसन्नो भव शान्ति च, रक्षां कुरु जयश्रियम् ॥१॥

। इति शनिपूजा ७ ।

८ अथ राहु पूजा

मथम चोखा, वासपुष्प वडे राहुमंडक वधावे, तेनो मंत्र—

ॐ ह्रीं ठाँ श्रीं वः वः वः पिंगलनेत्राय कृष्णरूपाय राहवे नमः स्वाहा ।

पछी चुवो कस्तुरी मिश्र करी राहुमंडक तथा मंत्र ओळखवो. पछी आह्वान मुद्रावडे आह्वान करे, तेनो मंत्रः—

ॐ नमो राहवे सवाहनाय सपरिकराय सायुधाय अमुकगृहे वृद्धस्नानमहोत्सवे आगच्छ आगच्छ स्वाहा ।
पछी ए ज मंत्र बोली स्थापनीय मुद्रा वडे स्थापना करे. छेवटे अत्र तिष्ठ तिष्ठ स्वाहा । एम बोले.

पछी ए ज मंत्र बोली अंजलिमुद्रावडे निमंत्रण करे. छेवटे पूजाबलि गृहाण गृहाण स्वाहा । एम बोले.

ए अ मंत्रधी अष्टप्रगारी पूजा करवी-

१ चन्द्रने समर्पयामि स्वाहा । फंहु. २ पुष्पं समर्पयामि स्वाहा । मचहुंदनां पुष्प.

२ चन्द्रं समर्पयामि स्वाहा । काहुं फण्डं. ४ फलं समर्पयामि स्वाहा । श्रीफल.

५ धूपमागयामि स्वाहा । धूप. ६ दीपं दर्शयामि स्वाहा । दीप.

७ नैवेद्यं समर्पयामि स्वाहा । अडदनी दाढनो अयना तलवटनो लाड.

८ अक्षतं ताम्बूलं द्रव्यं सर्वोपचारान् समर्पयामि स्वाहा । पान, चोखा, सोयारी, पैसो.

पछी अस्तवेरनी नोक्ताली एक नीचेना मंत्रे गणवी:-

ॐ ह्रीं कौं प्रः प्रः प्रः प्रिगलेन्नाय कृष्णरूपाय राहवे नमः स्वाहा ।

पछी हूल, पागचोला अने पाणी पसलीमां लई केतु मंडळ वधावे, तेनो मंत्रः-
श्रीनेमिनाथतीर्थेश-नाम्ना त्वं सिंहिर्कास्तुत । प्रसन्नो भव शान्तिं च, रक्षां कुरु जयश्रियम् ॥

। इति राहुपूजा ८ ।

९ अथ केतु पूजा ।

प्रथम चोखा, वासपुष्प पसलीमां लई केतु मंडळ वधावे, तेनो मंत्रः-

ॐ कौं कीं कं टः टः टः टः चक्ररूपाय राहुतनवे केतवे नमः स्वाहा ।

पछी यक्षकर्म वडे केतुमंडल तथा मंत्रने ओळखे. पछी आह्वान मुद्राए आह्वान करे तेनो मंत्र:-

ॐ नमः केतवे सवाहनाय सपरिकराय सायुधाय अमुकगृहे वृद्धस्नात्रमहोत्सवे आगच्छ स्वाहा ।

पछी ए ज मंत्र बोली स्थापनीय मुद्रावडे स्थापना करे, छेवटे अत्र तिष्ठ तिष्ठ स्वाहा । एम बोले.

पछी ए ज मंत्र बोली अंजलि मुद्रावडे निमंत्रण करे, छेवटे पूजावलि गृहाण गृहाण स्वाहा । एम बोले.

ए ज मंत्रथी अष्टप्रकारी पूजा करवी—

१ चन्दनं समर्पयामि स्वाहा । कंकु. २ पुष्पं समर्पयामि स्वाहा । पंचवर्णी पुष्प.

३ वस्त्रं समर्पयामि स्वाहा । श्याम सोसनी रंगनुं कपडुं. ४ फलं समर्पयामि स्वाहा । दाडम.

५ धूपमाघ्रापयामि स्वाहा । धूप. ६ दीपं दर्शयामि स्वाहा । दीप.

७ नैवेद्यं समर्पयामि स्वाहा । अडदनी दाळनो लाडु.

८ अक्षतं ताम्बूलं द्रव्यं सर्वोपचारात् समर्पयामि स्वाहा । पान, चोखा, सोपारी, पैसो.

पछी गोमेदकनी अथवा अकलवेरनी एक नवकाखाळी नीचेना मंत्रे गणवी:-

ॐ कौं कौं कैं टः टः टः छत्ररूपाय राहुतनये केतवे नमः स्वाहा ।

पृथी पुष्प, वासचोला अने पाणी पसलीमां लई उपरता मंत्रवडे व्रणवार अर्घ्य देवां. पृथी वे हाय जोडी प्रार्थना करवी:-
राज्ञोः सप्तमराशिस्थः, कारणे हृदयतेऽम्बरे । श्रीमद्विपार्ष्णयोर्नाम्ना, केतो शान्तिं त्रियं कुरु ॥१॥

। इति केतुपूजा ९ ।

पृथी एक थाळमां राहुं वल्ल, श्रीफळ १, रूपियो १, सर्व जातनां फुलो, फळो अने चोखा तथा पंचरत्ननी पोटली मीढळ नाडुं
वगेरे लई उभा थई नीचे प्रमाणे ग्रहशान्तिस्तोत्र भणवुं:-

अथ ग्रहशान्तिस्तोत्रम्

जगद्वृगुरुं नमस्कृत्य, श्रुत्वा सदृगुरुभाषितम् । ग्रहशान्तिं प्रवक्ष्यामि, भव्यानां सुखहेतवे ॥१॥
जिनेन्द्रैः लेचरा ज्ञेयाः, पूजनीया विधिक्रमात् । पुण्यैर्विलेपनैर्धूपै-र्नैवेद्यैस्तुष्टिहेतवे ॥२॥

पद्मप्रभस्य मार्त्तण्ड-धन्द्रधन्द्रप्रभस्य च । वासुपुण्यस्य भूपुत्रो, बुधस्याष्टौ जिनेश्वराः ॥३॥
चिमलानन्तपमराराः, शान्तिः कुन्धुर्नमिस्तथा । वर्धमानो जिनेन्द्राणां, पादपद्मे बुधं न्यसेत् ॥४॥

नापभाजितसुपार्ष्ण-आभिनन्दनशीतलौ । सुमतिः संभवस्वामी, श्रेयांसश्च बृहस्पतिः ॥५॥
सुविधेः कथितः शुक्रः, सुवतस्य शनैश्चरः । नेमिनाथो भवेद्राहोः, केतुः श्रीमद्विपार्ष्णयोः ॥६॥

१ लोकानां । पावनान्तर

जन्मलग्ने च राशौ च, यदा पीडन्ति खेचराः। तदा संपूजयेद् धीमान्, खेचरैः सहितान् जिनान् ॥७॥
पुष्पगन्धादिभिर्धूपैः, फलनैवेवासंयुतैः। वर्णसदृशदानैश्च, वस्त्रैश्च दक्षिणान्वितैः ॥८॥
ॐ आदित्यसोममङ्गल-बुधगुरुशुक्राः शनैश्चरो राहुः। केतुसहिताः खेटा जिनपत्तिपुरतोऽवतिष्ठन्तु ॥९॥

आ ग्रामणे कहीने पंचवर्ण कुसुमांजलि उछाळवी.

जिनानामग्रतः स्थित्वा, ग्रहाणां तुष्टिहेतवे। नमस्कारस्तवं भक्त्या, जपेदष्टोत्तरं शतम् ॥१०॥
भद्रबाहुरुवाचैवं, पञ्चमः श्रुतकेवली। विद्याप्रवादतः पूर्वदि, ग्रहशान्तिविधिस्तवंम् ॥११॥

। इति ग्रहशान्तिस्तोत्रम् ।

पछी नीचेनो श्लोक बोलवोः—

जिनेन्द्रभक्त्या जिनभक्तिभाजां, येषां च पूजावलिपुष्पधूपान् ।

ग्रहा गता ये प्रतिकूलतां च, ते सानुकूला वरदा भवन्तु ॥१॥

आ ग्रामणे भणी श्रीफळ वगेरे पाटलापर मूकुडुं. ते पाटला उपर पांच पदानुं रेशमी वस्त्र तथा सुतराउ वस्त्र पाथरी तेने मोंदोळ सहित नाहुं वींटी केशर छांदी सोना रूपाना वरग छापी प्रभुनी आगळ अथवा दक्षिण बाजु स्थापवो.

॥ इति नवग्रहपूजन विधि ॥

नवग्रह-पूजन उपकरण यंत्र

ग्रह नाम	आलेख	पूजन	फूल	चख	फल	नैवेद्य	द्रव्यादि	माला	मुख	मंडलाकृति	मंडलदिक्
रवि	रक्त चंदन	केसर	कणेर	रातुं धख	द्राक्षा	चुरमानो लाड गोलघाणीनो लाड	वा अक्षत, पान, सोपारी, त्रांयानाणुं	परवाळा	पूर्वे सन्मुख	चूत्ताकार	पटमध्य
चंद्र	सुगड	सुगड युक्त यरास	कुमुद	श्वेत धख	सेलडी	ममरानो लाड घेंसीदल	"	स्फटिक	पश्चिम	चतुरस्रा- कार	अग्नि
मंगल	रक्त चंदन वा केसर	केसर	जासुद	रातुं धख	राती सोपारी	गोलघाणीनो लाड वा कंसार	"	परवाळा	पूर्वे	त्रिकोणा- कृति	दक्षिण
बुध	सुगड केसर कस्तुरी	चास- चूर्ण	चंपक वा मरयो	नीलुं धख (नीली छोट)	तारंगी वा सी- ताफल	मगनी बालनो वा मगदलीयो लाड	"	केरवो वा नीलमणि	उत्तर	वाणसदृ- शाकृति	ईशान

गुरु	गोरोचन	चास चूर्ण	सेवत्रां तथा सोचन चंबेली	पीलुं वस्त्र	जंवीर	चणानी दालनो वा मोतीपोलाड	अक्षत, पान, सोपारी प्रायानाणु	सुवर्ण वा केरवो	उत्तर	पटिकाकार	उत्तर
शुक्र	सुराड	सुखड	जाई या मोगरो	श्वेत वस्त्र	बीजोर	घेंसीदल वा ममरानो लाड	"	स्फटिक वा रुपुं	दक्षिण	पंचकोणाकार	पूर्व
शनि	बुधो कस्तु सी मिश्र	कंडु	बोरसली वा दमणो	आस्मानो उडुं वस्त्र	खारेक	अडदनी दालनो तथा तलवटनो लाड	"	अकल वेर	पश्चिम	चतुराकार	पश्चिम
राहु	"	"	मचकुंद	कांडुं वस्त्र	श्रोफल	अडदनी दालनो वा तलवटनो लाड	"	"	दक्षिण	शर्पाकार	नैऋत्य
केतु	यक्षकर्दम	"	पंचवर्णी पुष्प	रयाम सोसनी रंगतुं वस्त्र	वाडम	अडदनी दालनो लाड	"	अकलवेर वा गोमेदक	"	ध्वजाकार	वायव्य

७ अथ दशदिक्पालाहान विधि

महाय दानना देनारा होयानी दश दिक्पालनी पूजा पण पोत पोताना वर्णानुसारे वित्तरथी करवी. तेमां पहेले दिवसे पूर्वोक्त विधिण् मेमनने पाटले दिक्पालनो आलेल प्रतिष्ठा करावी चीजे दिवसे प्रभुनी डावी वाजु आडणी अथवा वाजोडी उपर स्थापी पछी ए लपु थापरु ? पानी, २ चंदन, ३ धूप, ४ दीप, ५ पुष्प अने ६ घंट लह चोक मध्ये आवी प्रथम जळ आभूपो दहने चंदनना छांटा नांगे, पछी पुष्प वयाचे, धूप सन्मुख राखे, दीप देखाडे, घंट वगाडे, ए रीते दश दिक्पालनी पूजा करे.

पछी बे वृद्ध थापरु चें घाळमां कोरा चलि लह ॐ ह्रीं क्ष्वीं सर्वोपद्रवाद् भलिं रक्ष रक्ष स्वाहा । ए मंत्रे २१ वार मंत्री नीचिना मंत्रोपदे संक्षेपथी दशे दिक्पालने वयाचेः—

पूरं दिशामां-ॐ नम इन्द्राय स्वाहा । अग्निं रुणामां-ॐ नमोऽग्नये स्वाहा ।
दक्षिणं दिशामां-ॐ नमो गमाय स्वाहा । नैऋत्यं रुणामां-ॐ नमो नैऋताय स्वाहा ।
पश्चिमं दिशामां-ॐ नमो चरुणाय स्वाहा । वायव्यं रुणामां-ॐ नमो वायवे स्वाहा ।
उत्तरं दिशामां-ॐ नमो धनदाय स्वाहा । ईशानं रुणामां-ॐ नम ईशानाय स्वाहा ।
ऊर्ध्वं दिशामां-ॐ नमो ब्रह्मणे स्वाहा । अथो दिशामां-ॐ नमो नागाय स्वाहा ।
। इति दशदिक्पालाहान विधि ।

१ नैऋतये । पाठांतर

૮ અથ દશદિક્પાલ પૂજનવિધિ

૧ અથ ઇન્દ્ર પૂજા

एक दक्ष श्रावक सर्व पूजोपकरण पासे राखी ज्यां दिक्पालनो पट्टक स्थाप्यो छे त्यां पवित्र पाटला उपर स्थिर आसन करी पूजा प्रारंभे:—

प्रथम ग्रहपूजननी जेम चोखा, वासपुष्प पसलीमां लइ पूर्वदिगधिपति इन्द्रना मंडळने वधावे, तेनो मंत्र:—

ॐ ह्रीं आँ हौं हूं ह्रौं ह्रूं क्षः वज्राधिपतये इन्द्र संवौपट् (स्वाहा) ।

पछी गोरोचंदनवडे इंद्रनुं मंडळ तथा मंत्र आळखीए. पछी आह्वान मुद्राए आह्वान करे, तेनो मंत्र:—

ॐ नम इन्द्राय पूर्वदिगधिष्ठायकाय ऐरावणवाहनाय सहस्रनेत्राय वज्रायुधाय सपरिजनाय अमुकगृहे [अस्मिन् जंबूद्वीपे दक्षिणार्धभरते मध्यखण्डे अमुकदेशे अमुकनगरे अमुकप्रासादे] वृद्धस्नात्रमहोत्सवे आगच्छ आगच्छ स्वाहा ।

૧ આ પૂજનમાં તથા આગલ ઉપર આવતાં દરેક પૂજન વચ્ચે આ ‘અમુકગૃહે’ શબ્દને ઠેકાણે ઉપર કૌંસમાં આપેલ [અસ્મિન્ જંબૂદ્વીપે વગેરે] આલો પાઠ વોલવો અને પમાં જ્યાં જ્યાં ‘અમુક’ શબ્દ મૂકેલ છે ત્યાં ત્યાં તે તે દેશ, નગર અને સ્થળનુ નામ વોલવું.

૨ આ ઠેકાણે હુદા હુદા મહોત્સવના પ્રસંગે તે તે પ્રસંગને અનુલક્ષીને હુદાં હુદાં નામો વોલવાં, જેમકે-‘વિવપ્રવેશમહોત્સવે’, અથવા ‘શાંતિસ્નાત્રમહોત્સવે’ इत्यादि. જો વે ત્રણ મહોત્સવો પછી સાથે કરવાના હોય તો તે દરેકનાં નામો વોલવાં, જેમકે-‘વિવ-પ્રવેશમહોત્સવે શાંતિસ્નાત્રમહોત્સવે કલશપ્રતિષ્ઠાવિધિમહોત્સવે.’ इत्यादि.

पछी ए ज मंत्र बोली स्थापन मुद्राबंदे छेवते अत्र तिष्ठ तिष्ठ स्वाहा । एम बोली स्थापना करे.
पछी ए ज मंत्र बोली अंजलि मुद्राए छेवते पूजायलि गृहाण गृहाण स्वाहा । एम बोली निमंत्रण करे.

पछी ते ज मंत्र सपरिजनाय सुधी बोली अष्टप्रकारी पूजा करवी:-

१ चन्दनं समर्पयामि स्वाहा । केसर अथवा वासचूर्ण. २ पुष्पं समर्पयामि स्वाहा । चंपानां पुष्प.

३ चन्नं समर्पयामि स्वाहा । पीळुं कपडुं. ४ फलं समर्पयामि स्वाहा । जंबीर.

५ धूपमाग्रापयामि स्वाहा । धूप. ६ दीपं दर्शयामि स्वाहा । दीप.

७ नैवेद्यं समर्पयामि स्वाहा । मोतियो लाडु.

८ अक्षतं ताम्बूलं द्रव्यं सर्वोपचारान् समर्पयामि स्वाहा । पान, चोखा, सोपारी, पैसो.

पछी नीचेना मंत्रे केरवानी नवकारवाली एक गणवी:-

ॐ ह्रीं औं ह्रां ह्रूं क्षूं क्षः वज्राधिपतये इन्द्र सर्वोपद (स्वाहा) ।

पछी फूल, वासचोखा, पाणी पसलीमां लइ उपरना मंत्रे व्रणवार अर्घ्य देवां. पछी वे हाथ जोडी नीचे प्रमाणे प्रार्थना करवी:-
पेरावतसमारुढः, शक्रः पूर्वदिशि स्थितः । संघस्य शान्तये सोऽस्तु, बलिपूजां प्रतीच्छतु ॥१॥

। इति इन्द्रपूजा १ ।

१ दिरूपाल पूजनमां नवकारवाली गणवानी पद्धति वर्तमानमां प्रचलित नथी.

२ अथ अग्नि पूजा

प्रथम चौखा, वासपुष्प पसलीमां लइ आग्नेयाधिपना मंडळने वधावे, तेनो मंत्र:-

ॐ ह्रीं रें रें हें रें रें रः अग्नि संवोपद् (स्वाहा) ।

पछी रक्त चंदनवडे अग्निमूर्ति तथा मंत्र ओळखवो. पछी आह्वान मुद्राए आह्वान करे, तेनो मंत्र:-

ॐ नमोऽग्निमूर्त्तये शक्तिहस्ताय मेपवाहनाय सपरिजनाय असुकगृहे वृद्धस्नात्रमहोत्सवे
आगच्छ स्वाहा ।

पछी स्थापन मुद्रावडे, ते ज मंत्र बोली छेवटे अत्र तिष्ठ तिष्ठ स्वाहा । एम कही स्थापना करे.

पछी अंजलि मुद्रावडे, ते ज मंत्र बोली छेवटे पूजावलिं गृहाण गृहाण स्वाहा । एम कही निमंत्रण करे.

पछी ते ज मंत्र सपरिजनाय सुधी बोली अष्टप्रकारी पूजा करवी:-

- १ चन्दनं समर्पयामि स्वाहा । एकलुं केसर. २ पुष्पं समर्पयामि स्वाहा । जासुद.
- ३ वस्त्रं समर्पयामि स्वाहा । रातुं कपडूं. ४ फलं समर्पयामि स्वाहा । राती सोपारी.
- ५ धूपमाघ्रापयामि स्वाहा । धूप. ६ दीपं दर्शयामि स्वाहा । दीप.

७ नैवेद्यं समर्पयामि स्वाहा । तुरमानो लाडु.

८ अक्षतं ताम्बूलं द्रव्यं सर्वोपचारान् समर्पयामि स्वाहा । पान, चोखा, सोपारी, पैसो.

पछी नीचेना मंत्रे परवाळानी नवकारवाळी एक गणेः—ॐ ह्रीं रें रों रूं रै रौं रः अग्नि संवौपट् (स्वाहा) ।

पछी फूल, वासचोखा, पाणी पसलीमां लइ उपरना मंत्रवडे त्रणवार अर्घ्य देवां. पछी वे हाथ जोडी नीचे प्रमाणे

प्रार्थना करवीः-

सदा वह्निदिशो नेता, पावको मेपवाहनः । संघस्य शान्तये सोऽस्तु, वलिपूजां प्रतीच्छतु ॥१॥

। इति अग्निपूजा २ ।

३ अथ दक्षिणाधिप यम पूजा

प्रथम पुण्य, वासचोखा पसलीमां लइ यममंडळने वधावे, तेनो मंत्र—ॐ धूर् द्रू द्रौ क्षः यम संवौपट् (स्वाहा) ।

पछी कस्तुरी मिश्रित चूआवडे यममंडळ तथा मंत्रने आळेखे. पछी आह्वान मुद्रावडे आह्वान करे, तेनो मंत्रः—

ॐ नमो यमाय दक्षिणदिगधिष्ठायकाय महिपवाहनाय दंडायुधाय कृष्णमूर्तये सपरिजनाय अमुकगृहे

धृद्धस्नात्रमहोत्सवे आगच्छ आगच्छ स्वाहा ।

पछी स्थापन मुद्राबडे, ते ज मंत्र बोली छेवटे अत्र तिष्ठ तिष्ठ स्वाहा । एम कही स्थापना करे.
पछी अंबलि मुद्राबडे, ते ज मंत्र बोली छेवटे पूजाबलि गृहाण गृहाण स्वाहा । एम कही निमंत्रण करे.

पछी ते ज मंत्र सपरिजनाय सुधी बोली अष्टप्रकारी पूजा करवी:-

पछी ते ज मंत्र सपरिजनाय सुधी बोली अष्टप्रकारी पूजा करवी:-

१ चन्दनं समर्पयामि स्वाहा । फंकु

३ वस्त्रं समर्पयामि स्वाहा । फालु कपडु

५ धूपमाग्रापयामि स्वाहा । धूप.

७ नैवेद्यं समर्पयामि स्वाहा । अडदनो लाडु

८ अक्षतं ताम्बूलं द्रव्यं सर्वोपचारान् समर्पयामि स्वाहा । पान, चोखा, सोपारी, पैसो.

पछी नीचेना मंत्रे अकलवेरनी एक नवकाखाळी गणवी:-ॐ ध्रुं ह्रूं ह्रूं क्षः यमसंवोपद् (स्वाहा) ।

पछी फूल, वासचोखा, पाणी पसलीमां लड्ड उपाना मंत्र बडे व्रणवार अर्घ्य देवां. पछी वे हाथ जोडी नीचे प्रमाणे स्तुति करवी:

दक्षिणस्यां दिशि स्वामी, यमो महिपचाहनः । संघस्य शान्तये सोऽस्तु, बलिपूजां प्रतीच्छतु ॥१॥

। इति यमपूजा ३ ।

४ अथ नैर्ऋताधिप पूजा

प्रथम पुष्प, वामचोखा वडे नैर्ऋतमंडल ने वधाये, तेनो मंत्रः—ॐ ग्लौँ हौँ नैर्ऋतं संवौषट् (स्वाहा) ।

पछी एकली कस्तूरीवडे नैर्ऋतमूर्ति तथा मंत्र आलेखवो. पछी आह्वान मुद्राए आह्वान करुं, तेनो मंत्रः—

ॐ नमो नैर्ऋताय खड्गहस्ताय शिववाहनाय सपरिजनाय असुकगृहे वृद्धस्नात्रमहोत्सवे

आगच्छ

आगच्छ स्वाहा ।

पछी स्थापन मुद्रावडे, ते ज मंत्र बोली छेवटे अत्र तिष्ठ तिष्ठ स्वाहा । एम कही स्थापना करे.

पछी अंजलि मुद्रावडे, ते ज मंत्र बोली छेवटे पूजावलि गृहाण गृहाण स्वाहा । एम कही निमंत्रण करे.

पछी ते ज मंत्र सपरिजनाय सुधी बोली अष्टप्रकारी पूजा करवीः—

- १ चन्दनं समर्पयामि स्वाहा । सुवो सुखड मित्र. २ पुष्पं समर्पयामि स्वाहा । मालती, बोलसरी.
- ३ चक्षुं समर्पयामि स्वाहा । उदरंगतुं कपडं. । ४ फलं समर्पयामि स्वाहा । दाडम, सीताफल.
- ५ धूपमाघ्रापयामि स्वाहा । धूप. ६ दीपं दर्शयामि स्वाहा । दीप.

१ निर्ऋते । पाठांतर ।

७ नैवेद्यं समर्पयामि स्वाहा । तलवटनो लाडु-

८ अक्षतं तांबूलं द्रव्यं सर्वोपचारान् समर्पयामि स्वाहा । पान, चोखा, सोपारी, पैसो.

पछी नीचेना मंत्रे अकलवेरनी एक नवकारवाळी गणवीः—ॐ ग्लौं हौं नैर्ऋतं संवौपट् (स्वाहा) ।

पछी फूल, वासचोखा, पाणी पसलीमां लड्डपरना मंत्र वडे त्रणवार अर्घ्य देवां पछी वे हाथ जोडी नीचे प्रमाणे प्रार्थना करवीः—
यमापरान्तरालोऽसौ, नैर्ऋतैः शिववाहनः । संघस्य ज्ञान्तये सोऽस्तु, बलिपूजां प्रतीच्छतु ॥१॥

। इति नैर्ऋतपूजा ४ ।

५ अथ पश्चिमाधिप वरुण पूजा

प्रथम पुष्प, वासचोखा वडे वरुणमंडक वधावतुं, तेनो मंत्रः—ॐ श्रीं हौं वरुण संवौपट् (स्वाहा) ।

पछी कस्तुरी चुबो मिश्रित करी वरुण मूर्ति तथा मंत्र आढेखवो. पछी आह्वान मुद्रावडे आह्वान करतुं, तेनो मंत्रः—

ॐ नमो वरुणाय पश्चिमदिगधिष्ठायकाय मकरवाहनाय पाशहस्ताय सपरिजनाय अमुकगृहे वृद्धस्नात्रमहो-
तसवे आगच्छ आगच्छ स्वाहा ।

१ नैर्ऋते । पाठांतर । २ निकृतिः । पाठांतर ।

पछी स्थापनमुद्रावडे, ए ज मंत्र बोली छेवटे अत्र तिष्ठ तिष्ठ स्वाहा । एम कही स्थापना करे.
पछी अंजलि मुद्रावडे, ए ज मंत्र बोली छेवटे पूजावलि गृहाण गृहाण स्वाहा । एम कही निमंत्रण करे.

पछी ते ज मंत्र सपरिजनाय सुधी बोली अष्टप्रकारी पूजा करवी:—

- १ चन्दनं समर्पयामि स्वाहा । चुबो सुखद मिश्रित. २ पुष्पं समर्पयामि स्वाहा । दमणो बोलसिरि.
- ३ वखं समर्पयामि स्वाहा । आस्मानी रंगनुं कपडुं. ४ फलं समर्पयामि स्वाहा । दाडम.
- ५ धूपमाघापयामि स्वाहा । धूप. ६ दीपं दर्शयामि स्वाहा । दीप.

७ नैवेद्यं समर्पयामि स्वाहा । तलवटनो लाडु.

८ अक्षतं ताम्बूलं द्रव्यं सर्वोपचारान् समर्पयामि स्वाहा । पान, चोखा, सोपारी, पैसो.

पछी नीचेना मंत्रे केरवानी एक नवकारवाली गणवी:— ॐ श्रीं ह्रीं वरुण संवौपद् (स्वाहा) ।

पछी पुष्प, वासचोखा, पाणी पसलीमां लइ उपरना मंत्रे त्रणवार अर्घ्य देवां. पछी वे हाथ जोडी नीचे प्रमाणे प्रार्थना करवी:—
यः प्रतीचीदिशो नाथो, वरुणो मकरस्थितः । संघस्य शान्तये सोऽस्तु, बलिपूजां प्रतीच्छतु ॥१॥

। इति वरुणपूजा ५ ।

६ अथ वायव्याधिप पूजा

प्रथम पुष्प, वासचोखा वडे वायुमंडलने वधावबुं, तेनो मंत्रः-ॐ क्लीं हौं वायु संवौपट् (स्वाहा) ।
पछी सुखड, केसर अने कस्तुरी मिश्रित करी वायुभूति तथा मंत्र ओखवो. पछी आह्वान मुद्रावडे आह्वान करुं, तेनो मंत्रः-
ॐ नमो वायवे वायवीपतये ध्वजहस्ताय हरिणवाहनाय सपरिजनाय अमुकगृहे वृद्धस्नात्रमहोत्सवे आग-
च्छ आगच्छ स्वाहा ।

पछी स्थापन मुद्रावडे, ते ज मंत्र बोली छेगटे अत्र तिष्ठ तिष्ठ स्वाहा । एम कही स्थापना करे,
पछी अंजलिमुद्रा वडे, ते ज मंत्र बोली छेगटे पूजावर्लि गृहाण गृहाण स्वाहा । एम कही निमंत्रण करे.

पछी ते ज मंत्र सपरिजनाय सुधी बोली अष्टप्रकारी पूजा करवी:-

- १ चन्दनं समर्पयामि स्वाहा । वासचुवो कस्तुरी. २ पुष्पं समर्पयामि स्वाहा । चंपक, मखो.
- ३ वस्त्रं समर्पयामि स्वाहा । नीलो तास्तो. ४ फलं समर्पयामि स्वाहा । नारंगी, केळां.
- ५ धूपमाघ्रापयामि स्वाहा । धूप. ६ दीपं दर्शयामि स्वाहा । दीप.
- ७ नैवेद्यं समर्पयामि स्वाहा । मगदळनो लाडू
- ८ अक्षतं ताम्बूलं द्रव्यं सर्वोपचारान् समर्पयामि स्वाहा । पान, चोखा, सोपारी, पैसो.

पछी नीचेना मंत्रे केरवानी एक नवकारवाली गणची:-ॐ क्लीं हौं चायु संवौषट् (स्वाहा) ।
पछी पुष्प, वासचोखा, पाणी पसलीमां लइ उपरना मंत्र वडे त्रणवार अर्घ्य देबां. पछी वे हाथ जोडी प्रार्थना करवी:-
हरिणो वाहनं यस्य, वायव्याधिपतिर्मरुत । संघस्य शान्तये सोऽस्तु, बलिपूजां प्रतीच्छतु ॥१॥

। इति वायव्याधिपपूजा ६ ।

७ अथ उत्तरदिगधिपति पूजा

प्रथम पुष्प, वासचोखा पसलीमां लइ कुवेरमंडळ वधावे, तेनो मंत्र:-ॐ क्लेँ हौं कुवेर संवौषट् (स्वाहा) ।
पछी सुखड बरास मिश्र करी कुवेरमूर्ति तथा मंत्र आळखे. पछी आह्वान मुद्राए आह्वान करे, तेनो मंत्र:-
ॐ नमो धनदाय उत्तरदिगधिष्ठायकाय गदाहस्ताय नरवाहनाय सपरिजनाय अमुकगृहे वृद्धस्नात्रमहोत्सवे

आगच्छ आगच्छ स्वाहा ।

पछी स्थापन मुद्राबडे, ते ज मंत्र बोली छेवटे अत्र तिष्ठ तिष्ठ स्वाहा । एम कही स्थापना करे.

पछी अंजलि मुद्राबडे, ते ज मंत्र बोली छेवटे पूजाबलिं गृहाण गृहाण स्वाहा । एम कही निर्मंत्रण करे.

पछी ते ज मंत्र सपरिजनाय सुधी बोली अष्टप्रकारी पूजा करवी:-

१ चन्दनं समर्पयामि स्वाहा । सुखड बरास मिश्रित. २ पुष्पं समर्पयामि स्वाहा । जाइ अथवा सेवत्रां.

३ वस्त्रं समर्पयामि स्वाहा । श्वेत कपडं.

५ धूपमाग्रापयामि स्वाहा । धूप.

४ फलं समर्पयामि स्वाहा । बीजोहं.

६ वीपं दर्शयामि स्वाहा । दीप.

७ नैवेद्यं समर्पयामि स्वाहा । पेंडा अथवा घेंशीदळ.

८ अक्षतं ताम्बूलं द्रव्यं सर्वोपचारान् समर्पयामि स्वाहा । पान, चोखा, सोपारी, पसो.

पछी नीचेना मंत्रे स्फटिकनी एक नवकारवाळी गणवीः—ॐ न्लेँ हँ कुवेर संवीपट् (स्वाहा) ।

पछी पुष्प, वासचोखा, पाणी पसलीमां लइ उपरना मंत्र वडे त्रणवार अर्घ्य देवां. पछी वे हाथ जोडी पार्थना करवीः—

निधाननवकारूढ उत्तरस्यां दिशि प्रभुः । संघस्य शान्तये सोऽस्तु, बलिपूजां प्रतीच्छतु ॥१॥

। इति उत्तरदिगधिपति पूजा ७ ।

८ अथ ईशानाधिप पूजा

प्रथम पुष्प, वासचोखा पसलीमां लइ ईशानमंडळने वधावे, तेनो मंत्रः—ॐ हँ हँ हँ हः ईशान संवीपट् (स्वाहा) ।

पछी एकला चंदनवडे ईशानमूर्ति तथा मंत्र आळेखे. पछी आह्वान मुद्राए आह्वान करे, तेनो मंत्रः—

ॐ नम ईशानाय ऐशानीपतये त्रिशूलहस्ताय वृषभवाहनाय सपरिजनाय अमुकगृहे बृद्धस्नात्रमहोत्सवे आगच्छ आगच्छ स्वाहा ।

१ अथ ऊर्ध्वलोकाधिप पूजा

प्रथम पुष्प, वासचोखा पसलीभां लई ब्रह्ममंडल वधावे, तेनो मंत्रः—ॐ ह्रीं ध्रुं वल्लूँ च द्रः ब्रह्मन् संवौपद् (स्वाहा) ।
पछी सुखड कर्पूर मिश्रित करी ब्रह्ममूर्ति तथा मंत्र आळखे. पछी आह्वान मुद्रावडे आह्वान करे, तेनो मंत्रः—
ॐ नमो ब्रह्मणे ऊर्ध्वलोकाधिप्टायकाय राजहंसवाहनाय सायुधाय सपरिजनाय असुकण्ठहे वृद्धस्नात्रमहो-
त्सवे आगच्छ आगच्छ स्वाहा ।

पछी स्थापन मुद्रावडे, ते ज मंत्र बोली छेवटे अत्र तिष्ठ तिष्ठ स्वाहा । एम कही स्थापना करे.

पछी अंजलि मुद्रावडे, ते ज मंत्र बोली छेवटे पूजावलि गृहाण गृहाण स्वाहा । एम कही निमंत्रण करे.

पछी ते ज मंत्र सपरिजनाय सुधी बोली अष्टप्रकारी पूजा करवीः—

- १ चन्दनं समर्पयामि स्वाहा । एकली सुखड. २ पुष्पं समर्पयामि स्वाहा । सेवत्री.
- ३ वस्त्रं समर्पयामि स्वाहा । श्वेत वस्त्र. । ४ फलं समर्पयामि स्वाहा । बीजोरुं.
- ५ धूपमाघापयामि स्वाहा । धूप. ६ दीपं दर्शयामि स्वाहा । दीप.
- ७ नैवेद्यं समर्पयामि स्वाहा । द्रुतपूर (घेवर).
- ८ अक्षतं ताम्बूलं द्रव्यं सर्वोपचारान् समर्पयामि स्वाहा । पान, चोखा, सोपारी, पैसो.

पछी नीचेना मंत्रे स्फटिकनी एक नवकारवाळी गणवी:-

ॐ ह्रीं धूं बूं चैं द्रः ब्रह्मन् संवौषट् (स्वाहा) ।

पछी पुष्प, वासचोखा, पाणी पसलीमां लइ उपरना मंत्र वडे व्रणवार अर्घ्य देवां. पछी वै हाथ जोडी नीचे प्रमाणे प्रार्थना करवी:-
ब्रह्मलोकविमुन्यस्तु, राजहंससमाश्रितः । संघस्य शान्तये सोऽस्तु, बलिपूजां प्रतीच्छतु ॥१॥

। इति ऊर्ध्वलोकाधिप पूजा ९ ।

१० अथ पातालाधिप पूजा

प्रथम पुष्प वासचोखा वडे नागमंडळने वधावे, तेनो मंत्र:-

ॐ आँ ह्रीं क्लीं त्रैं ह्रीं पद्मावतीसहिताय धरणेन्द्र संवौषट् (स्वाहा) ।

पछी सुखड दूधमिश्रित करी नागलोकाधिपनी मूर्ति तथा मंत्र आळखे. पछी आह्वान मुद्रावडे आह्वान करे तेनो मंत्र:-

ॐ नमो नागाय पातालनिवासाय पद्मवाहनाय सायुधाय सपरिजनाय असुकुण्डहे वृद्धस्नात्रमहोत्सवे आ-
गच्छ आगच्छ स्वाहा ।

पछी स्थापन मुद्रावडे ते ज मंत्र बोली छेवटे अत्र तिष्ठ तिष्ठ स्वाहा । एम कही स्थापना करे.

पछी अंजलि मुद्रागडे ते ज मंत्र बोली छेउटे पूजायालिं गृहाण गृहाण स्वाहा । एम कही निमंत्रण करे.
पछी ते ज मंत्र सपरिजनाय सुधी बोली अष्टप्रकारी पूजा कस्वीः—

- १ चन्दनं समर्पयामि स्वाहा । सुखड.
- २ पुष्पं समर्पयामि स्वाहा । भोगरानां पुष्प.
- ३ वस्त्रं समर्पयामि स्वाहा । श्वेत वस्त्र.
- ४ फलं समर्पयामि स्वाहा । श्वेत वदाम.
- ५ धूपमाघ्रापयामि स्वाहा । धूप.
- ६ दीपं दर्शयामि स्वाहा । दीप.

७ नैवेद्यं समर्पयामि स्वाहा । दूधपेडा.

८ अक्षतं ताम्बूलं द्रव्यं सर्वोपचारान् समर्पयामि स्वाहा । पान, चोखा, सोपारी, पैसो.

पछी नीचेना मंत्रे स्फटिकनी एक नवकारवाली गणवी.

ॐ औं ह्रीं क्लीं ऐं ह्रौं पद्मावतीसहिताय धरणेन्द्र संवोपद् (स्वाहा) ।

पछी पुष्प, वासचोखा, पाणी पसलीमां लइ उपरना मंत्र वडे त्रणवार अर्घ्य देवां. पछी बे हाथ जोडी नीचे प्रमाणे प्रार्थना कस्वीः—
पातालाधिपतिर्यस्तु, सर्वदा पद्मवाहनः । संघस्य शान्तये सोऽस्तु, बलिपूजां प्रतीच्छतु ॥१॥

। इति पातालाधिप पूजा १० ।

सर्वसाधारण अर्घ्यदेवानो विधि

सर्वसाधारण अर्घ्यदेवानो विधि
पछी पूजक श्रावक एक थालमा श्रीफल, अक्षत, बहुवर्णी पुष्पो, रुपियो एक, पीत वस्त्र तथा बीजां फळो राखी उभो रही

पछी पूजक श्रावक एक थालमा श्रीफल, अक्षत, बहुवर्णी पुष्पो, रुपियो एक, पीत वस्त्र तथा बीजां फळो राखी उभो रही
आ मंत्र बोले:—

ॐ इन्द्राप्रियमनैऋतवरुणवायुकुवैरेशानब्रह्मनागेति दश दिक्पाला जिनपतिपुरतोऽवतिष्ठन्तु । स्वाहा ।
एम् बोली श्रीफल वगेरे पटक उपर मूक्यां. पछी ते पट्टकने एक गज पीळा रेशमी वस्त्र बांकीए. अने ते पट्टकने वस्त्र सहित

नाडाबडे बांधी प्रभुनी सन्मुख अथवा दक्षिण बाजु स्थापीए,
पछी पूजक श्रावक ग्रह पटक अने दिक्पाल पट्टकनी वच्चे उभो रही वे हाथ जोडी कोश मुद्राए नीचे प्रमाणे प्रार्थना करे:—

ॐ भो भो इन्द्रादयो दिक्पाला आदित्यादयो ग्रहाश्च स्वस्वदिशि स्थिता विघ्नशान्तिकरा भवत
भवत स्वाहा ।

मुहूर्तधी पूर्व दिक्पाल ग्रहप्रतिष्ठा होय तो पहेलां देरासरे त्रण दिवत सुधी पूजीए, मुहूर्त दिवसे प्रभाते चासे पूजीए. प्रतिमा
पासे स्थापीए. पछी उक्त विधिए पूजीए.

॥ इति दशदिक्पाल पूजन विधि ॥

दशदिक्पाल-पूजन उपकरण यंत्र

दिक्पाल नाम	आलेख	पूजन	फूल	फल	वस्त्र	नैवेद्य	द्रव्यादि	माला	दिशा
इन्द्र	गोरोचन	केसर	चंपो	जंजीर	पीलुं वस्त्र	मोक्तियो लाडु	अक्षत, पान, सोपारी, त्रांयानाणु	केरवो	पूर्वदिशा
अग्नि	रक्तचन्दन	"	जासुद	राती सोपारी	रातुं वस्त्र	चुरमानो लाडु	"	परवाला	अग्निकोण
यम	कस्तुरी चुओ	कंकु	दमणो-मरओ	काली सोपारी	कालुं वस्त्र	अडदनो लाडु	"	अकलवेर	दक्षिणदिशा
नैर्ऋत	कस्तुरी	चुओ सुखड	मालती चोलसीरी	दाडिम	उटुं वस्त्र	तलवटनो लाडु	"	"	नैर्ऋत्यकोण

परुण	कस्तुरी सुओ	सुओ सुपड मिथित	दमणो योल- सीरी	वाडिम	आस्मानो यख	मगदलनो लाड	अश्त, पान, सोपारी, चांया- नाणु	केरयो	पश्चिम दिशा
पायु	सुगड केसर कस्तुरी	यास सुओ कस्तुरी	चंगक दमणो	नारंगी केळां	नीलुं यख	घेंसीदल	"	"	वायव्यकोण
कुवेर	सुगडययास	सुपड ययास मिथ	जाइ अथवा सेवन्ना	वीजोरं	श्वेत वख	"	"	स्फटिक	उत्तरदिशा
ईशान	सुपड	सुपड	कुमुद	सेलडी	"	"	"	"	ईशानकोण
प्रला	सुपड कर्पूर	"	सेवन्ना	वीजोरं	"	घेवर	"	"	उर्ध्वलोक
नाग	सुगड दूध- मिथित	"	उज्जवल मोगरो	उज्जवल वदाम	"	पेंडा	"	"	अधोलोक

१ अथ अष्टमंगल पूजन विधि

सुहृत्तने दिग्गसे प्रभाते एक दक्ष श्रावक एक वीजा शैवना पाटला उपर यक्षकर्मबन्धे अष्टमंगल आलेखे. ते दरेक मंगल उपर एक एक पान, ते उपर चोलानी दगली, एक एक सोपारी तथा एक एक पैसो मूकीए.

पट्टी नीचे प्रमाणे मांगलिकनी आठ गाथा बोलवी:—

मंगलं श्रीमदहन्तो, मंगलं जिनशासनम् । मंगलं सकलः संघो, मंगलं पूजका अमी ॥१॥

आ श्लोक बोलिने पीठ उपर अथवा रचेली भूमि उपर फूलनी अंजली नाखवी.

स्वस्ति भूगगननागविष्टये—पूदितं जिनवरोदये क्षणान् । स्वस्तिकं तदनुमानतो जिन-स्याग्रतो बुधजनैर्विलिख्यते ॥

आ श्लोक बोलिने प्रभु प्रतिमानी आगळ साधियो चीतरवो.

विःवन्नये च स्वकुले जिनेशो, व्याख्यायते श्रीकलशायमानः ।

अतोऽत्र पूर्णं कलशं लिखित्वा, जिनार्चनाकर्म कृतार्थयामः ॥२॥

आ श्लोक बोलिने प्रभु प्रतिमानी आगळ कळश चीतरवो.

पुण्यं यशः समुदयः प्रभुता महत्त्वं, सौभाग्यधीविनयशर्ममनोरथाश्च ।

वर्धन्त एव जिननायक ते प्रसादा-त्तद्वर्धमानयुगलं पटमादधामः ॥३॥

आ श्लोक बोलिने प्रभु प्रतिमानी आगळ शरावळानुं संपुट चीतरवुं.

कृद्रन्त्र पंचशरकेतन भवेत्कृतं, कर्तुं सुधा सुवननाथ निजापराधम् ।
सेवां तनोति पुरतस्तव मीनयुग्मं, श्राद्धैः पुरो विलिखितोरुनिजांगयुक्तया ॥४॥

आ क्षोरु बोलीने प्रभु प्रतिमानी आगळ वे मरस्य चीतरवां.
त्यतसेचरानां जिननाथ दिक्षु, सर्वासु सर्वे निधयः स्फुरन्ति ।

अतश्चतुर्था नवकोणनन्धा-वर्तः सतां वर्तयतां सुखानि ॥५॥

आ क्षोरु बोलीने प्रभु प्रतिमानी आगळ नंदावर्त चीतरवो.
जिनेन्द्रपादैः परिपूज्य पृष्ठे, रतिप्रभावे रभि(ति) सन्निकृष्टम् ।

भद्रासनं भद्रकरं जिनेन्द्र-पुरो लिखेन्मंगलसत्सयोगम् ॥६॥

आ क्षोरु बोलीने प्रभु प्रतिमानी आगळ भद्रासन चीतरवुं.
अन्तः परमज्ञानं, यद्भाति जिनाधिनाथहृदयस्य । तच्छीवत्सव्याजात्, प्रकटीभूतं बहिर्वन्दे ॥७॥

आ क्षोरु बोलीने प्रभु प्रतिमानी आगळ श्रीवत्स चीतरवो.
आत्मालोकविधौ जिनोऽपि सकलस्तीव्रं तपो दुश्चरं, दानं ब्रह्म परोपकारकरणं कुर्वन् परिसफूर्जति ।
सोऽयं यद्य सुखेन राजति स चै तीर्थोधिपस्याग्रतो, निर्मेयः परमार्थवृत्तिविदुरः संज्ञानिभिर्वर्पणः ॥८॥

१ आ रोकुं आ प्रथम चरण मशुद्ध छे.

आ श्लोक बोलीने मसु प्रतिमानी आगळ चंदनतुं अथवा सोना चांदीतुं दर्पण चीतरतुं.

पछी पूजक श्रावक एक थाळमां श्रीफळ, पंचवर्णी फूल, (फळ, रूपियो एक) वगेरे राखी उभो थइ आ प्रमाणे बोले:—
नामजिणा जिणनामा, ठवणजिणा पुण जिणंदपडिमाओ । दब्बजिणा जिणजीवा, भावजिणा समवसरणत्था ॥

आ प्रमाणे गाथा बोली श्रीफळ वगेरे सर्व पाटला पर मूकतुं, पछी ते पाटलाने उज्जळ वस्त्रे ढांकी' नाडावडे बांधी नवग्रह अने दश दिक्पालनी वच्चे मूकतो. पछी वामक्षेप हाथमां लइ अष्टमंगळ स्थापन मंत्र आ प्रमाणे बोलवो:—

ॐ अहं स्वस्तिक-श्रीवत्स-कुम्भ-भद्रासन-नंद्यावर्त-वर्द्धमान-दर्पण-मत्स्ययुग्मानां अत्र अर्हद्विचयप्रवेश-
महोत्सवे सुस्थापितानि सुमतिष्ठानि अधिवासितानि लं लं लं ॐ ह्रीं नमः स्वाहा ।

॥ इति अष्टमंगलपूजन विधि ॥

१० अथ दशदिक्पाल आह्वान बृहद् विधि

ग्रह दिक्पालनो पट्टक स्थापी, ग्रार्थना करी, चार शिखावंश श्रावक चोटली छुटी मूकी अने जो चोटी न होय तो गेवासत्र करुणमंत्रे मंत्री चोटी बांधे-लांवी शिखा करे. तथा बीजा आठ श्रावक एम चार निर्दोष श्रावक मळी उत्तम, निर्दोष, पुत्रवती स्त्री पासे बलि रंधाव्यो होय ते:-स्त्री १, लापसी २, गळ्या मोळा पुडला ३, वडां ४, कुर(भात) ५, अथवा विध्यंतरे स्त्रीचडो,
१ विध्यंतरे यखयी ढांकता नथी.

नोटी, बाहुया, ए मं मन्त्रीने शेर गुरुमीनो एक मोटी कयरोटमां एकठो करी हलावी भेगो करवो. पछी तेने मंडळ मध्ये लावी
वाजोड उपर मूर्तीने शिगाचंर दध श्रावक पूर्व अथवा उत्तर मन्मुख वेंसी घी शेर सवा गायतुं तेमां फातुं सघळे रेडे. गुरु-खांड शेर
मगाने उपर भगवै. चंदनना छांटा दे. उपर कणेरनां तथा वीजां पण फुल चेर. पछी वासमुष्टि लइ नीचे प्रमाणेनो मंत्र गणी वास-

मुष्टि पलि उपर चेर. आ प्रमाणे दूरक वखते मंत्रगणीने त्रणवार वासमुष्टि चलि उपर नांखे. मंत्रः—

ॐ नमो अरिहंताणं । ॐ नमो सिद्धाणं । ॐ नमो आयरियाणं । ॐ नमो उवज्झायाणं । ॐ नमो लोएसब्ब
माहणं । ॐ नमो आगासगामिणं । ॐ नमो चारणाइलद्धीणं । जे इमे किन्नरकिंपुरिसमहोरगगरुलसिद्धगंधव-
त्तरनररगसपिमगभूयपेयसाइणिडाइणिपभिहणो जिणघरनिवासिणो निय निय निलयट्टिया पचियारिणो
मत्तिट्ठिगा असत्तिट्ठिगा य ते सब्बे इमं विलेयणधूयपुष्पफलपईवसणाहं बलिं पडिच्छंता तुट्टिकरा भवंतु सिंव-
करा भवंतु संतिकरा भवंतु सुत्थंजणं कुणंतु सब्बजिणाण सन्निहाणप्पभावओ पसन्नभावत्तणेण सब्बत्थ रक्खं
कुणंतु सब्बत्थ दुरियाणि नासंतु सब्बासिवमुवसमंतु संतितुट्ठि पुट्ठि सिव सुत्थयकारिणो भवंतु । स्वाहा ।

इति भूतचलि मंत्र ।

पछी ते चलिनी अडधो भाग बीजा वासणमां लेवो. वाकी रहेलो अडधो भाग पवित्र स्थाने दांकीने मूकवो. पछी शिखावय
श्रावक वें हाथे चलि-भाजन ग्रहण करे. एक श्रावक चंदननुं कचोलुं ले. एक पाणीनो कटश ग्रहण करे. एक फूलछावडी ग्रहण करे.
एक धूप ग्रहण करे. एक संभाळपूर्वक दीपक ग्रहण करे. एक चामर ग्रहण करे. एक घंट ग्रहण करे. एक आरिसो ग्रहण करे. एक

धाळी वेलण ग्रहण करे. एक अक्षत फलादि ग्रहण करे. एक दक्ष शिखाबंध श्रावक शुद्ध मंत्रपाठ उचरे. ए प्रमाणे चार श्रावक तथा चीजा पण स्नात्रियाओ वाजित्रादि ग्रही स्नात्रगृहने आगले भागे अने स्नात्र मंडपथी उंचे स्थानके अगासे रहे. प्रथम पूर्व सन्मुख उभा रही बलि-पेश भी पाठ-कथक उंचा खरे दिक्पाळ आह्वान बलिदानपाठ कहे,* ते आ प्रमाणे:-

१ ॐ नम इन्द्राय पूर्वदिगधिष्ठायकाय ऐरावणवाहनाय सहस्रनेत्राय चक्रायुधाय सपरिजनाय अस्मिन् जंबूद्वीपे दक्षिणार्धभरते मध्यखण्डे अमुकदेशे अमुकनगरे अमुकजिनप्रासादे अमुकगृहे वृद्धस्नात्रमहोत्सवे आगच्छ आगच्छ बलिपूजां गृहाण गृहाण शान्तिकरा भवन्तु पुष्टिकरा भवन्तु पुष्टिकरा भवन्तु शिवंकरा भवन्तु स्वाहा । [आ मंत्रमांनो सपरिजनायथी लइने स्वाहा सुधीनो समग्र पाठ दरेक बखते एक सरखो बोलवो.]

ए पाठ कहीने बलि पूर्व दिशा सामे उछाळे. ते बखते जेणे चंदन गृहण कर्युं होय ते चंदनना छांटा नाखे. जळवाळो जळनी

* सूचना:-बलिपाठ उच्चस्तां यथा साये बोलवा लागे. वाजित्र सर्व छांनां राखे. अने बलि उछाळती बखते वाजित्र वगेरे चगाडे.

१ ज्यां ज्यां 'अमुक' शब्द आवे त्यां त्यां ते ते देश, नगर, प्रासाद अने घरतुं विशिष्ट नाम बोलवुं. २. आ ठेकाणे जे महोत्सव होय ते महोत्सवतुं नाम बोलवुं जेमके 'शान्तिस्नात्रमहोत्सवे. विषयवैशमहोत्सवे वगेरे.

३. अर्हो कोरक गाममां बलि-पिंडनो पूर्वसन्मुख ढगलो [पुंज] करे छे. जलादिक पण त्यां ज रेडे छे. ते देशमां मिथ्यात्वी लोको यद् होयाना कारणे ते लोको रांधेला बलिने अमडावनार वस्तु (छेती) तरीके गणे छे अने घरमां जो बलि पडे तो तेने षंड समान गणी शासन उपर देय घरे. ओटला माटे पुंज करवो. बाकी मूळ विधि ते प्रमाणे न समजवो.

त्रैलोक्यं ज्ञानं, हृन्मन्त्रो हल उल्लङ्घे. पूसाळो पूष उवेगे. दीपसाळो दीप देखाडे. चामरवाळो चामर वीक्षे. घंटवाळो घंट वगाडे. आर्यमासाळो आर्यगो वगारे. धात्रीसाळो धात्री वगाडे. अक्षतफलादिवाळो ते चढावे. एम सर्व पोतपोताना उपकरणे पूजा करे [दरेक रंगने आ प्रमाणे पूजन करूं.]

पछी अग्निगुणा मन्मथ उभा रही नीचैनो पाठ कहे:-

(२) ॐ नमो अग्निमूर्तये शक्तिहस्ताय मेघवाहनाय सपरिजनाय वगेरे समग्र पाठ बोली बलि उछाळे-पूजन वगरे करे.

पछी दक्षिण दिग्वा तन्मूल उभा रही नीचैनो पाठ कहे:-

(३) ॐ नमो यमाय दक्षिणदिग्धिष्ठायाय सहिषवाहनाय दंडायुधाय कृष्णमूर्तये सपरिजनाय वगेरे समग्र पाठ बोली बलि उछाळे पूजन वगेरे करे.

पछी नैऋत्य गुणा तन्मूल उभा रही नीचैनो पाठ कहे:-

(४) ॐ नमो नैऋताय त्वङ्गहस्ताय शिखवाहनाय सपरिजनाय इत्यादि पाठ कही बलि उछाळे. पूजन वगेरे करे.

पछी पश्चिम तन्मूल उभा रही नीचैनो पाठ कहे:-

(५) ॐ नमो चरुणाय पश्चिमदिग्धिष्ठायाय मकरवाहनाय पाशहस्ताय सपरिजनाय वगेरे समग्र पाठ बोली

बलि उछाळे पूजन वगेरे करे.

पछी वायव्यखुणा सामे उभा रही नीचेनो पाठ बोले:—

(६) ॐ नमो वायवे वायवीपतये ध्वजहस्ताय हरिणवाहनाय सपरिजनाय वगेरे समग्र पाठ कही बलि उछाळे.
पूजन वगेरे करे.

पछी उत्तर दिशा सन्मुख उभा रही नीचेनो पाठ कहे:—

(७) ॐ नमो धनदाय उत्तरदिगधिष्ठायाय गदाहस्ताय नरवाहनाय सपरिजनाय वगेरे समग्र पाठ कही बलि उछाळे. पूजन वगेरे करे.

पछी ईशान खुणा सन्मुख उभा रही नीचेनो पाठ कहे:—

(८) ॐ नम ईशानाय ऐशानीपतये त्रिशूलहस्ताय धृपभवाहनाय सपरिजनाय वगेरे समग्र पाठ कही बलि उछाळे. पूजन वगेरे करे.

पछी ऊर्ध्वमुख राखी नीचेनो पाठ कहे:—

(९) ॐ नमो ब्रह्मणे ऊर्ध्वलोकाधिष्ठायाय राजहंसवाहनाय सपरिजनाय वगेरे समग्र पाठ कही उंचे बलि उछाळे.
पूजन वगेरे करे.

कही नीचे बलि नाखे
(१०) नमो नागाय पातालाग्रिष्ठायस्त्राय पद्मवाहनाय सपरिजनाय कगेरे समग्र पाठ कही नीचे बलि नाखे
पूजन कगेरे करे.

॥ इति दशदिक्पाल आवाहन दृढद्वि विधि ॥

११ अथ नन्द्यावर्त पूजन विधि (संक्षिप्त)

चूड विचने विषे नंद्यावर्तनी विधि करीने नंद्यावर्तनी उपर प्रतिमाजी स्थापन करवा, परंतु निश्चल-स्थिर विंव होय तो विंवनी
आगळ अथवा वेदिनी मध्ये नंद्यावर्तनुं पूजन करखुं. तेनो विधि आ प्रमाणे—

प्रथम गुरु भद्रासनपर केंमी नंद्यावर्तनी पूजा करे, तेमां प्रथम कर्पूर मिश्र चंदनना साठ लेपथी लीपेला श्रीपर्णीना पाटला
उपर कर्पूर, कस्तूरी अने गोरोचंदनयी मिश्र करेला केसना ससवडे प्रदक्षिणांना क्रमे नव खूणावाळो नंद्यावर्त आळखवो. ते आ
प्रमाणे-मध्यमी आरंभीने बहार बलयनो क्रम करवो. तेमां मध्ये नंद्यावर्त, जमणी वाजु सौधमैन्द्रनी स्थापना, डावी वाजु ईशानैन्द्रनी
स्थापना तथा नीचे शुतुंदेवतानी स्थापना करवी. तेमां सौधमैन्द्रनो वर्ण सुवर्ण जेवो, चार हाथ, हाथीनुं वाहन, पंचरंगी वस्त्र पहे-
नेलां, वे हाथमडे अंजलि चांभेली, एक हाथमां अभय अने एक हाथमां वक्र धारण करेलुं होय छे. तथा ईशानैन्द्रनो वर्ण श्वेत होय
छे, वृषभनुं वाहन, नीलुं अने रातुं वस्त्र, तथा चार हाथ होय छे, तेमां एक हाथमां जयने धारण करना, एक हाथमां शूळ अने

ચાપને ધારણ કરનાર તથા વે હાથે અંજલી વાંચેલી હોય છે. તથા શ્રુતદેવતાનો શ્વેત વર્ણ હોય છે, તે શ્વેત વસ્ત્રને ધારણ કરે છે, તેને રંગબંધુ વાહન હોય છે, તે શ્વેત સિંહાસન ઉપર બેઠેલી હોય છે, મામંડલચંદ્રે શોભિત હોય છે, તથા તેને ચાર હાથ હોય છે, તેમાં વે હાથા હાથમાં શ્વેત કમલ અને વીળાને ધારણ કરે છે તથા વે હાથમાં પુસ્તક અને મુક્તાની માળા ધારણ કરે છે.

ત્યારપછી આ મધ્ય ભાગની પરિધિમાં [ફરતું] ઘૂત વેટન (ગોલ વલય) કરતું, તેની વહારના ભાગમાં આઠ ગૃહ સ્વચાં, તે અષ્ટ દલને વિષે અનુક્રમે આ પ્રમાણે સ્થાપના કરવી—

ૐ નમોઽર્જુન્યઃ સ્વાહા, ૐ નમઃ સિદ્ધેભ્યઃ સ્વાહા, ૐ નમ આચાર્યેભ્યઃ સ્વાહા, ૐ નમ ઉપાધ્યાયેભ્યઃ સ્વાહા, ૐ નમઃ સર્વસાધુભ્યઃ સ્વાહા । ૐ નમો જ્ઞાનાય સ્વાહા, ૐ નમો વર્ણનાય સ્વાહા, ૐ નમસ્ચારિત્રાય સ્વાહા ॥

ત્યારપછી આઠની પરિધિમાં [ફરતું] ઘૂત વલય કરતું, તેની વહાર ચારે દિશામાં ચોવીશ દલની સ્થાપના કરવી. તેમાં અનુક્રમે આ પ્રમાણે સ્થાપના કરવી—

ૐ નમો મરુદેઽયૈ સ્વાહા ૧, ૐ નમો વિજયાયૈ સ્વાહા ૨, ૐ નમઃ સેનાયૈ સ્વાહા ૩, ૐ નમઃ સિદ્ધાર્થાયૈ સ્વાહા ૪, ૐ નમો મહાલાયૈ સ્વાહા ૫, ૐ નમઃ સુસીમાયૈ સ્વાહા ૬, ૐ નમઃ પૃથ્વીયૈ સ્વાહા ૭, ૐ નમો લક્ષ્મણાયૈ સ્વાહા ૮, ૐ નમો રામાયૈ સ્વાહા ૯, ૐ નમો નન્દ્યાયૈ સ્વાહા ૧૦, ૐ નમો વૈષ્ણવ્યૈ સ્વાહા ૧૧, ૐ નમો

उग्रायै स्वाहा १२, ॐ नमः श्यामायै स्वाहा १३, ॐ नमः सुयशायै स्वाहा १४, ॐ नमः सुव्रतायै स्वाहा १५,
ॐ नमोऽचिरायै स्वाहा १६, ॐ नमः श्रिये स्वाहा १७, ॐ नमो देव्यै स्वाहा १८, ॐ नमः प्रभावत्यै स्वाहा
१९, ॐ नमः पद्मायत्यै स्वाहा २०, ॐ नमो वज्रायै स्वाहा २१, ॐ नमः शिवायै स्वाहा २२, ॐ नमो वामायै
स्वाहा २३, ॐ नमस्त्रिशालायै स्वाहा २४

त्यापष्टी तेनी परिधिमां मंडल-चलय कथुं. तेमां सोळ दळ रचवां, तेमां--

ॐ नमो रोहिण्यै स्वाहा १, ॐ नमः प्रज्ञत्यै स्वाहा २, ॐ नमो वज्रशृंगलायै स्वाहा ३, ॐ नमो वज्रां-
कुदयै स्वाहा ४, ॐ नमोऽप्रतिचक्रायै स्वाहा ५, ॐ नमः पुरुषदत्तायै स्वाहा ६, ॐ नमः काल्यै स्वाहा ७, ॐ
नमो महाकाल्यै स्वाहा ८, ॐ नमो गौयै स्वाहा ९, ॐ नमो गन्धार्यै स्वाहा १०, ॐ नमो महाज्वालायै स्वाहा
११, ॐ नमो मानव्यै स्वाहा १२, ॐ नमोऽच्छुक्तायै स्वाहा १३, ॐ नमो वैरोदयायै स्वाहा १४, ॐ नमो मान
स्यै स्वाहा १५, ॐ नमो महामानस्यै स्वाहा १६ ॥

त्यापष्टी तेनी बहार परिधि करीने चोवीश दळ करवा, तेमां अनुक्रमे आ प्रमाणे देवो स्थापवा—

ॐ नमः सारस्वतेभ्यः स्वाहा १, ॐ नम आदित्येभ्यः स्वाहा २, ॐ नमो वह्निभ्यः स्वाहा ३, ॐ नमो
वरुणेभ्यः स्वाहा ४, ॐ नमो गर्दतोयेभ्यः स्वाहा ५, ॐ नमस्तुपितेभ्यः स्वाहा ६, ॐ नमोऽव्यावाधितेभ्यः

स्वाहा ७, ॐ नमोऽरिष्टेभ्यः स्वाहा ८, ॐ नमोऽग्न्याभेभ्यः स्वाहा ९, ॐ नमः सूर्याभेभ्यः स्वाहा १०, ॐ नमः
अन्द्राभेभ्यः स्वाहा ११, ॐ नमः सत्याभेभ्यः स्वाहा १२, ॐ नमः श्रेयस्करेभ्यः स्वाहा १३, ॐ नमः क्षेमंकरे-
भ्यः स्वाहा १४, ॐ नमो वृषभेभ्यः स्वाहा १५, ॐ नमः कामचारेभ्यः स्वाहा १६, ॐ नमो निर्वणिभ्यः स्वाहा
१७, ॐ नमो दिशान्तरधितेभ्यः स्वाहा १८, ॐ नम आत्मरक्षितेभ्यः स्वाहा १९, ॐ नमः सर्वरक्षितेभ्यः
स्वाहा २०, ॐ नमो मारुतेभ्यः स्वाहा २१, ॐ नमो वसुभ्यः स्वाहा २२, ॐ नमोऽश्वेभ्यः स्वाहा २३, ॐ नमो
विश्वेभ्यः स्वाहा २४॥

त्यापयती तेनी फत्ती परिधि करीने चोत्तठ दळ करीने तेमां अनुक्रमे आ प्रमाणे देवो स्थापवा—

ॐ नमश्चमराय स्वाहा १, ॐ नमो बलये स्वाहा २, ॐ नमो धरणाय स्वाहा ३, ॐ नमो भूतानन्दाय
स्वाहा ४, ॐ नमो वेणुदेवाय स्वाहा ५, ॐ नमो वेणुदारिणे स्वाहा ६, ॐ नमो हरिकान्ताय स्वाहा ७, ॐ नमो
हरिस्तहाय स्वाहा ८, ॐ नमोऽग्निशिखाय स्वाहा ९, नमोऽग्निमानवाय स्वाहा १०, ॐ नमः पुण्याय स्वाहा
११, ॐ नमो वशिष्ठाय स्वाहा १२, ॐ नमो जलकान्ताय स्वाहा १३, ॐ नमो जलप्रभाय स्वाहा १४, ॐ नमो
ऽमितगतये स्वाहा १५, ॐ नमोऽमितवाहनाय स्वाहा १६, ॐ नमो बेलवाय स्वाहा १७, ॐ नमः प्रभंजनाय स्वाहा
१८, ॐ नमो घोषाय स्वाहा १९, ॐ नमो महाघोषाय स्वाहा २०, ॐ नमः कालाय स्वाहा २१, ॐ नमो महा-
कालाय स्वाहा २२, ॐ नमः सुरूपाय स्वाहा २३, ॐ नमः प्रतिरूपाय स्वाहा २४, ॐ नमः पूर्णभद्राय स्वाहा

२५, ॐ नमो मणिभद्राय स्वाहा २६, ॐ नमो श्रीमाय स्वाहा २७, ॐ नमो महाभीमाय स्वाहा २८, ॐ नमः
 विजयाय स्वाहा २९, ॐ नमः किरुणाय स्वाहा ३०, ॐ नमः सत्पुरुषाय स्वाहा ३१, ॐ नमो महापुरुषाय
 स्वाहा ३२, ॐ नमोऽतिशयाय स्वाहा ३३, ॐ नमो महाकायाय स्वाहा ३४, ॐ नमो गीतरतये स्वाहा ३५, ॐ
 नमो गीतगणेशे स्वाहा ३६, ॐ नमः संनिहिताय स्वाहा ३७, ॐ नमो महाकायाय स्वाहा ३८, ॐ नमो धात्रे
 स्वाहा ३९, ॐ नमो विष्णवे स्वाहा ४०, ॐ नमः सुवक्षसे स्वाहा ४१, ॐ नमः कृपिपालाय स्वाहा ४२, ॐ नमः ईश्व-
 राय स्वाहा ४३, ॐ नमो महाभरारय स्वाहा ४४, ॐ नमः ऋषये स्वाहा ४५, ॐ नमो विशालाय स्वाहा ४६,
 ॐ नमो हारारय स्वाहा ४७, ॐ नमो हारतरतये स्वाहा ४८, ॐ नमः श्वेताय स्वाहा ४९, ॐ नमो महाश्वेताय
 स्वाहा ५०, ॐ नमः पतगाय स्वाहा ५१, ॐ नमः पतगरतये स्वाहा ५२, ॐ नमः सूर्याय स्वाहा ५३, ॐ नमः
 न्याय स्वाहा ५४, ॐ नमः सौगर्भेन्द्राय स्वाहा ५५, ॐ नमः ईशानेन्द्राय स्वाहा ५६, ॐ नमः सनत्कुमारेन्द्राय
 स्वाहा ५७, ॐ नमो माहेन्द्राय स्वाहा ५८, ॐ नमो ब्रह्मेन्द्राय स्वाहा ५९, ॐ नमो लान्तकेन्द्राय स्वाहा ६०,
 ॐ नमः शुक्रेन्द्राय स्वाहा ६१, ॐ नमः सहस्रारेन्द्राय स्वाहा ६२, ॐ नमः आनतप्राणतेन्द्राय स्वाहा ६३, ॐ
 नमः आरणाच्युतेन्द्राय स्वाहा ६४ ॥
 . त्वारपटी तैनी बहार परिधि करीने चोसठ दळ करी तेमां अनुक्रमे आ प्रमाणे देवीओनी स्थापना कस्वीः—
 ॐ नमः धर्मधामदेवीभ्यः स्वाहा १, ॐ नमो बलिदेवीभ्यः स्वाहा २, ॐ नमो धरणदेवीभ्यः स्वाहा ३, ॐ नमो भूता-

नन्ददेवीभ्यः स्वाहा ४, ॐ नमो चेणुदेवीभ्यः स्वाहा ५, ॐ नमो चेणुदारिदेवीभ्यः स्वाहा ६, ॐ नमो हरिकान्त-
देवीभ्यः स्वाहा ७, ॐ नमो हरिसहदेवीभ्यः स्वाहा ८, ॐ नमोऽग्निशिखदेवीभ्यः स्वाहा ९, ॐ नमोऽग्निमानव-
देवीभ्यः स्वाहा १०, ॐ नमः पूर्णदेवीभ्यः स्वाहा ११, ॐ नमो वशिष्ठदेवीभ्यः स्वाहा १२, ॐ नमो जलकान्त-
देवीभ्यः स्वाहा १३, ॐ नमो जलप्रभदेवीभ्यः स्वाहा १४, ॐ नमोऽमितगतिदेवीभ्यः स्वाहा १५, ॐ नमोऽमित-
देवीभ्यः स्वाहा १६, ॐ नमो जलवदेवीभ्यः स्वाहा १७, ॐ नमः प्रभञ्जनदेवीभ्यः स्वाहा १८, ॐ नमो घोष-
पाहनदेवीभ्यः स्वाहा १९, ॐ नमो महाघोषदेवीभ्यः स्वाहा २०, ॐ नमः कालदेवीभ्यः स्वाहा २१, ॐ नमो महाकाल-
देवीभ्यः स्वाहा २२, ॐ नमः सुरूपदेवीभ्यः स्वाहा २३, ॐ नमः प्रतिरूपदेवीभ्यः स्वाहा २४, ॐ नमः पूर्णभद्र-
देवीभ्यः स्वाहा २५, ॐ नमो मणिभद्रदेवीभ्यः स्वाहा २६, ॐ नमो भीमदेवीभ्यः स्वाहा २७, ॐ नमो महाभीम-
देवीभ्यः स्वाहा २८, ॐ नमः किन्नरदेवीभ्यः स्वाहा २९, ॐ नमः किंपुरुषदेवीभ्यः स्वाहा ३०, ॐ नमः सत्पुरुषदे-
वीभ्यः स्वाहा ३१, ॐ नमो महापुरुषदेवीभ्यः स्वाहा ३२, ॐ नमोऽहिकापदेवीभ्यः स्वाहा ३३, ॐ नमो महा-
कापदेवीभ्यः स्वाहा ३४, ॐ नमो गीतरतिदेवीभ्यः स्वाहा ३५, ॐ नमो गीतयशोदेवीभ्यः स्वाहा ३६, ॐ
नमः सल्लिहितदेवीभ्यः स्वाहा ३७, ॐ नमः सन्मानदेवीभ्यः स्वाहा ३८, ॐ नमो घातदेवीभ्यः स्वाहा ३९,
ॐ नमो विघातदेवीभ्यः स्वाहा ४०, ॐ नमः ऋषिदेवीभ्यः स्वाहा ४१, ॐ नमः ऋषिपालदेवीभ्यः स्वाहा ४२,
ॐ नम ईश्वरदेवीभ्यः स्वाहा ४३, ॐ नमो महेश्वरदेवीभ्यः स्वाहा ४४, ॐ नमः सुबल्लोदेवीभ्यः स्वाहा ४५,

ॐ नमो विनालदेवीभ्यः स्वाहा ४६, ॐ नमो हासदेवीभ्यः स्वाहा ४७, ॐ नमो हासरतिदेवीभ्यः स्वाहा ४८,
ॐ नमः श्वेतदेवीभ्यः स्वाहा ४९, ॐ नमो महाश्वेतदेवीभ्यः स्वाहा ५०, ॐ नमः पतगदेवीभ्यः स्वाहा ५१, ॐ
नमः पतगरतिदेवीभ्यः स्वाहा ५२, ॐ नमः सूर्यदेवीभ्यः स्वाहा ५३, ॐ नमश्चन्द्रदेवीभ्यः स्वाहा ५४, ॐ नमः
सौम्येन्द्रदेवीभ्यः स्वाहा ५५, ॐ नम ईशानेन्द्रदेवीभ्यः स्वाहा ५६, ॐ नमः सनत्कुमारेन्द्रपरिजनाय स्वाहा
५७, ॐ नमो माहेन्द्रपरिजनाय स्वाहा ५८, ॐ नमो ब्रह्मेन्द्रपरिजनाय स्वाहा ५९, ॐ नमो लान्तकेन्द्रपरिज-
नाय स्वाहा ६०, ॐ नमः गुरुकेन्द्रपरिजनाय स्वाहा ६१, ॐ नमः सहस्रारेन्द्रपरिजनाय स्वाहा ६२, ॐ नमः
आनतप्राणतेन्द्रपरिजनाय स्वाहा ६३, ॐ नम आरणाच्युतेन्द्रपरिजनाय स्वाहा ६४ ॥

त्यापछी तेनी चहार परिधि करीने चौवीश दल करधां, ते दलोमां अनुक्रमे आ प्रमाणे देवो स्थापवा—

ॐ नमो गोमुखाय स्वाहा १, ॐ नमो महायक्षाय स्वाहा २, ॐ नमस्त्रिमुखाय स्वाहा ३, ॐ नमो यक्षनाय-
काय स्वाहा ४, ॐ नमस्तुभ्यरे स्वाहा ५, ॐ नमः कुसुमाय स्वाहा ६, ॐ नमो मातङ्गाय स्वाहा ७, ॐ नमो
विजयाय स्वाहा ८, ॐ नमोऽजिताय स्वाहा ९, ॐ नमो ब्रह्मणे स्वाहा १०, ॐ नमो यक्षाय स्वाहा ११, ॐ नमः
कुमाराय स्वाहा १२, ॐ नमः पणमुखाय स्वाहा १३, ॐ नमः पातालाय स्वाहा १४, ॐ नमः किन्नराय स्वाहा
१५, ॐ नमो गरुडाय स्वाहा १६, ॐ नमो गन्धर्वाय स्वाहा १७, ॐ नमो यक्षेशाय स्वाहा १८, ॐ नमः कुबेराय
स्वाहा १९, ॐ नमो वरुणाय स्वाहा २०, ॐ नमो भृकुटये स्वाहा २१, ॐ नमो गोमेधाय स्वाहा २२, ॐ नमः

नन्ददेवीभ्यः स्वाहा ४, ॐ नमो वेणुदेवीभ्यः स्वाहा ५, ॐ नमो वेणुदारिदेवीभ्यः स्वाहा ६, ॐ नमो हरिकान्त-
देवीभ्यः स्वाहा ७, ॐ नमो हरिसहदेवीभ्यः स्वाहा ८, ॐ नमोऽग्निशिखदेवीभ्यः स्वाहा ९, ॐ नमोऽग्निमानव-
देवीभ्यः स्वाहा १०, ॐ नमः पूर्णदेवीभ्यः स्वाहा ११, ॐ नमो वशिष्ठदेवीभ्यः स्वाहा १२, ॐ नमो जलकान्त-
देवीभ्यः स्वाहा १३, ॐ नमो जलप्रभदेवीभ्यः स्वाहा १४, ॐ नमोऽमितगतिदेवीभ्यः स्वाहा १५, ॐ नमोऽमित-
वाहनदेवीभ्यः स्वाहा १६, ॐ नमो वेलंबदेवीभ्यः स्वाहा १७, ॐ नमः प्रभञ्जनदेवीभ्यः स्वाहा १८, ॐ नमो घोष-
देवीभ्यः स्वाहा १९, ॐ नमो महाघोषदेवीभ्यः स्वाहा २०, ॐ नमः कालदेवीभ्यः स्वाहा २१, ॐ नमो महाकाल-
देवीभ्यः स्वाहा २२, ॐ नमः सुरूपदेवीभ्यः स्वाहा २३, ॐ नमः प्रतिरूपदेवीभ्यः स्वाहा २४, ॐ नमः पूर्णभद्र-
देवीभ्यः स्वाहा २५, ॐ नमो मणिभद्रदेवीभ्यः स्वाहा २६, ॐ नमो भीमदेवीभ्यः स्वाहा २७, ॐ नमो महाभीम-
देवीभ्यः स्वाहा २८, ॐ नमः किन्नरदेवीभ्यः स्वाहा २९, ॐ नमः किंपुरुषदेवीभ्यः स्वाहा ३०, ॐ नमः सत्पुरुषदे-
वीभ्यः स्वाहा ३१, ॐ नमो महापुरुषदेवीभ्यः स्वाहा ३२, ॐ नमोऽहिकायदेवीभ्यः स्वाहा ३३, ॐ नमो महा-
कायदेवीभ्यः स्वाहा ३४, ॐ नमो गीतरतिदेवीभ्यः स्वाहा ३५, ॐ नमो गीतयशोदेवीभ्यः स्वाहा ३६, ॐ
नमः सन्निहितदेवीभ्यः स्वाहा ३७, ॐ नमः सन्मानदेवीभ्यः स्वाहा ३८, ॐ नमो धातुदेवीभ्यः स्वाहा ३९,
ॐ नमो विधातुदेवीभ्यः स्वाहा ४०, ॐ नमः ऋषिदेवीभ्यः स्वाहा ४१, ॐ नमः ऋषिपालदेवीभ्यः स्वाहा ४२,
ॐ नम ईश्वरदेवीभ्यः स्वाहा ४३, ॐ नमो महेश्वरदेवीभ्यः स्वाहा ४४, ॐ नमः सुवक्षोदेवीभ्यः स्वाहा ४५,

ॐ नमो विशालदेवीभ्यः स्वाहा ४६, ॐ नमो हासदेवीभ्यः स्वाहा ४७, ॐ नमो हासरतिदेवीभ्यः स्वाहा ४८,
ॐ नमः श्वेतदेवीभ्यः स्वाहा ४९, ॐ नमो महाश्वेतदेवीभ्यः स्वाहा ५०, ॐ नमः पतगदेवीभ्यः स्वाहा ५१, ॐ
नमः पतगरतिदेवीभ्यः स्वाहा ५२, ॐ नमः सूर्यदेवीभ्यः स्वाहा ५३, ॐ नमः सनत्कुमारेन्द्रदेवीभ्यः स्वाहा ५४, ॐ नमः
सौधेन्द्रदेवीभ्यः स्वाहा ५५, ॐ नमः ईशानेन्द्रदेवीभ्यः स्वाहा ५६, ॐ नमः सनत्कुमारेन्द्रपरिजनाय स्वाहा
५७, ॐ नमो माहेन्द्रपरिजनाय स्वाहा ५८, ॐ नमो ब्रह्मेन्द्रपरिजनाय स्वाहा ५९, ॐ नमो लान्तकेन्द्रपरिज-
नाय स्वाहा ६०, ॐ नमः शुक्रेन्द्रपरिजनाय स्वाहा ६१, ॐ नमः सहस्रारेन्द्रपरिजनाय स्वाहा ६२, ॐ नमः
आनतम्राणतेन्द्रपरिजनाय स्वाहा ६३, ॐ नमः आरणाच्युतेन्द्रपरिजनाय स्वाहा ६४ ॥

त्यारपणी तेनी बह्मर परिधि करीने चोवीश दळ करवां, ते दळोमां अनुक्रमे आ ग्रमाणे देवो स्थापवा—

ॐ नमो गोमुखाय स्वाहा १, ॐ नमो महायक्षाय स्वाहा २, ॐ नमस्त्रिमुखाय स्वाहा ३, ॐ नमो यक्षनाय-
काय स्वाहा ४, ॐ नमस्तुम्बरवे स्वाहा ५, ॐ नमः कुसुमाय स्वाहा ६, ॐ नमो मातङ्गाय स्वाहा ७, ॐ नमो
विजयाय स्वाहा ८, ॐ नमोऽजिताय स्वाहा ९, ॐ नमो ब्रह्मणे स्वाहा १०, ॐ नमो यक्षाय स्वाहा ११, ॐ नमः
कुमाराय स्वाहा १२, ॐ नमः पण्डुखाय स्वाहा १३, ॐ नमः पातालाय स्वाहा १४, ॐ नमः किल्लराय स्वाहा
१५, ॐ नमो गरुडाय स्वाहा १६, ॐ नमो गन्धर्वाय स्वाहा १७, ॐ नमो यक्षेशाय स्वाहा १८, ॐ नमः कुबेराय
स्वाहा १९, ॐ नमो वरुणाय स्वाहा २०, ॐ नमो भृकुटये स्वाहा २१, ॐ नमो गोमेधाय स्वाहा २२, ॐ नमः

पार्श्वीय स्वाहा २३, ॐ नमो मातङ्गाय स्वाहा २४ ॥

त्यापछी तेनी बहार परिधि करीने चौबीस दल करवां, ते दलोमां गोमुखादिकना क्रम प्रमाणे आ रीते देवीओ स्थापवी—

ॐ नमश्चक्रेश्वर्यै स्वाहा १, ॐ नमोऽजितबलयै स्वाहा २, ॐ नमो दुरितायै स्वाहा ३, ॐ नमः कालिकायै स्वाहा ४, ॐ नमो महाकालिकायै स्वाहा ५, ॐ नमः श्यामायै स्वाहा ६, ॐ नमः शान्तायै स्वाहा ७, ॐ नमो भृकुटये स्वाहा ८, ॐ नमः सुतारिकायै स्वाहा ९, ॐ नमोऽशोकायै स्वाहा १०, ॐ नमो मानव्यै स्वाहा ११, ॐ नमश्चंडायै स्वाहा १२, ॐ नमो विदितायै स्वाहा १३, नमोऽङ्कुशायै स्वाहा १४, ॐ नमः कन्दर्पायै स्वाहा १५, ॐ नमो निर्वाण्यै स्वाहा १६, ॐ नमो धलायै स्वाहा १७, ॐ नमो धारिण्यै स्वाहा १८, ॐ नमो धरणप्रियायै स्वाहा १९, ॐ नमो नरदत्तायै स्वाहा २०, ॐ नमो गान्धार्यै स्वाहा २१, ॐ नमोऽम्बिकायै स्वाहा २२, ॐ नमः पद्मावत्यै स्वाहा २३, ॐ नमः सिद्धायिकायै स्वाहा २४ ॥

त्यापछी तेनी बहार परिधि करीने दश दल करीने तेमां अनुक्रमे आ प्रमाणे स्थापना करवी—

ॐ नम इन्द्राय स्वाहा १, ॐ नमोऽग्नये स्वाहा २, ॐ नमो यमाय स्वाहा ३, ॐ नमो निर्वृत्तये स्वाहा ४, ॐ नमो वरुणाय स्वाहा ५, ॐ नमो वायवे स्वाहा ६, ॐ नमः कुबेराय स्वाहा ७, ॐ नम ईशानाय स्वाहा ८, ॐ नमो ब्रह्मणे स्वाहा ९, ॐ नमो नागेभ्यः स्वाहा १० ॥

त्यासपत्नी तेनी उपर दश दल करीने तेमां आ प्रमाणे अनुक्रमे दूर्यादिक स्थापना—

ॐ नमः सूर्याय स्वाहा १, ॐ नमश्चन्द्राय स्वाहा २, ॐ नमो भौमाय स्वाहा ३, ॐ नमो बुधाय स्वाहा ४,
ॐ नमो गुरवे स्वाहा ५, ॐ नमः शुक्राय स्वाहा ६, ॐ नमः शनैश्चराय स्वाहा ७, ॐ नमो राहवे स्वाहा ८, ॐ
नमः केतवे स्वाहा ९, ॐ नमः क्षेत्रपालाय स्वाहा १० ॥

त्यासपत्नी तेनी उपर परिधि करवी. तेनी वहार चार चार वक्त्रनां चिन्हवाळुं चार खूणावाळुं भूमिपुर करवुं. तेना दरेक खूणामां
ल ध वर्णवुं चिन्ह करवुं. तेनी मध्ये आ प्रमाणे देवी स्थापनाः—

इंगान मूणामां ॐ नमो वैमानिकेभ्यः स्वाहा ॥१॥ अग्रि खूणामां ॐ नमो भुवनपतिभ्यः स्वाहा ॥२॥
नर्कान मूणामां ॐ नमो व्यन्तरेभ्यः स्वाहा ॥३॥ वायव्य खूणामां ॐ नमो ज्योतिष्केभ्यः स्वाहा ॥४॥

। इति नन्दावर्त स्थापना ।

अथ पूजा

“कृत्याणयद्भीकृन्दाय, कृतानन्दाय साधुषु । सदा शुभविवर्ताय, नन्दावर्ताय ते नमः ॥१॥”

आ मंत्र बोली नन्दावर्त उपर पुष्पाञ्जलि नांखवो. पछी तेनी आ प्रमाणे बोलीने पूजा करवीः—

ॐ नमः सर्वतीर्थकरेभ्यः सर्वगतेभ्यः सर्वविदुभ्यः सर्वदर्शिभ्यः सर्वहितेभ्यः सर्वदेभ्यः इह नन्दावर्तस्था-

देहि, सर्वसमीहितं देहि देहि स्वाहा ।

आ प्रमाणे बोलीने चारे खुणामांना दरेक खुणामां वास पुण्य अक्षत नाखवां.

पछी नंदावर्त लखवो. पछी आचार्य सदश (छेडावाळुं) वत्त पहेरी शुचिविद्या भणे, तेनो मंत्रः—
ॐ नमो अरिहंताणं, ॐ नमो सिद्धाणं, ॐ नमो आयरियाणं, ॐ नमो उवज्झायाणं, ॐ नमो लोए सन्व-
साहूणं, ॐ नमो आगासगामिणं, ॐ हः क्षः नमः अशुचिः शुचिर्भवामि स्वाहा ।

आ शुचिविद्या कही खात्रकारकने अंगरक्षा करवी, तेनो मंत्रः—

ॐ नमो अरिहंताणं हृदये, ॐ नमो सिद्धाणं मस्तके, ॐ नमो आयरियाणं शिखायां, ॐ नमो उवज्झा-
याणं सन्नाहः, ॐ नमो लोए सन्वसाहूणं दिव्यास्त्रम् ।

आ मंत्र सात वार जपी शरीर रक्षा करे. पछी खात्रकारक श्रावके वळि अभिमन्त्रवा तेनो मंत्रः—

ॐ ह्रीं क्ष्वां सर्वोपद्रवाद् वलिं रक्ष रक्ष स्वाहा ।

आ मंत्र वटे एकवीस वार मन्त्री दशे दिशामां पाणी, धूप, दीप सहित वळि नांखची. दक्षदिक्पालनुं आह्वान करवुं, ते आ

प्रमाणेः —

ॐ इन्द्राय सायुधाय सवाहनाय सपरिकराय इह ध्वजारोपणे आगच्छ स्वाहा १ ।

आ ज प्रमाणे उपरना मन्त्रमांना ॐ इन्द्राय पदने वदले अनुक्रमे ॐ अग्नये २ । ॐ यमाय ३ । ॐ नैर्ऋताय ४ । ॐ वरुणाय ५ । ॐ वायवे ६ । ॐ कुबेराय ७ । ॐ ईशानाय ८ । ॐ ब्रह्मणे ९ । ॐ नागाय १० । आ पदो बोली दशे दिक्षपालनुं आवाहन करवुं.

उपर प्रमाणेनो मंत्र कहीने प्रत्येक पत्येक शान्तिवलि नालवी. पछी मूळनायकनी प्रतिमानुं न्हवण करी वृहत्स्त्रात्रविधिवडे त्राय करी पूजन करे अने पछी संघ सहित गुरु चैत्यवंदन करे. पछी नमोस्तुणं० कही अरिहंत चेइयाणं० अन्नत्थ० कही पुरु नमस्कारनो काउस्सग करी-पारी नमोऽर्हत्त्वं० कही नीचेनी स्तुति कहे:-

अहंस्ननेतु स श्रेयः-श्रियं यद्वयानतो नरैः । अप्यैन्द्रि सकला त्रै हि रंहसा सह सौच्यते ॥१॥

पछी लोगस्स० कही सन्वलोण० कही अन्नत्थ० कही एक नवकारनो काउस्सग करी-पारी नीचेनी स्तुति बोली:-

ॐमिति मन्ता यच्छा-सनस्य नन्ता सदा यदंर्हश्च । आश्रीयते श्रिया ते भवतो भवतो जिनाः पान्तु ॥२॥

पछी पुष्पवरवरदि० कही सुअस्सभगयओ करेभि काउस्सगं वंदणवत्तियाणं० अन्नत्थ० कही एक नवकारनो काउ-
स्सग करी-पारी नमोऽर्हत्त्वं० कही नीचेनी स्तुति बोली:-

नयतस्ययुता त्रिपदी, त्रिता रुचिज्ञानपुण्यशक्तिमता । वरयर्मकीर्तिविद्या-नन्दा स्याज्जनगीर्जीयात् ॥३॥

निर्क्रमे पाठंतर ।

पछी सिद्धाण बुद्धाणं० कही संति देवयाए करेमि काउस्सगं अन्नत्थ० कही एक नवकारनो काउस्सग करी-पारी नमोऽर्हत्० कही नीचेनी स्तुति बोलवीः—

श्रीचतुर्विधसंगस्य, शासनोन्नतिकारिणी । शिवशान्तिकरी भूया-च्छ्रीमती शान्तिदेवता ॥४॥

पछी श्रुतदेवताऽऽराधनार्थं करेमि काउस्सगं अन्नत्थ० कही एक नवकारनो काउस्सग करी-पारी नमोऽर्हत्० कही नीचेनी स्तुति बोलवीः—

वद चदति न वाग्वादिनि भगवति कः श्रुतसरस्वति गमेच्छुः । रंगस्तरंगमतिवतरणिस्तुभ्यं नम इतीह ॥५॥

पछी क्षेत्रदेवताऽऽराधनार्थं करेमि काउस्सगं अन्नत्थ० कही एक नवकारनो काउस्सग करी-पारी नमोऽर्हत्० कही नीचेनी स्तुति बोलवीः—

यस्याः क्षेत्रं समाश्रित्य, साधुभिः साध्यते क्रिया । सा क्षेत्रदेवता नित्यं, भूयान्नः सुखदायिनी ॥६॥

पछी सुवनदेवताऽऽराधनार्थं करेमि काउस्सगं अन्नत्थ० कही एक नवकारनो काउस्सग करी-पारी नमोऽर्हत्० कही नीचेनी स्तुति बोलवीः—

ज्ञानादिगुणयुतानां, नित्यं स्वाध्यागसंगमरतानाम् । विदधातु सुवनदेवी, त्रिवं सदा सर्वसाधूनाम् ॥७॥

पछी सासनदेवयाए करेमि काउस्सगं अन्नत्थ० कही एक नवकारनो काउस्सग करी-पारी नमोऽर्हत्० कही नीचेनी स्तुति बोलवी—

दमणो १४, गळो १५, कुची १६, सरपखो १७, राजहंसी १८, पीलवणी २०, गंधनोली २१, महानोली २२, अथवा समूलो डाम १, पाननी जड २, दाडिम जड ३, आसंधनी जड ४, वाळो ५ ।

सहदेव्यादिसदौपधि-वर्गोद्धतितस्य दंडस्य । तन्मिश्रं दण्डोपरि, पतज्जलं हरतु दुरितानि ॥१॥

सुपवित्रमूलिकावर्ग-मर्दिते तदुदकस्य शुभधारा । दण्डेऽधिवाससमये, यच्छतु सौख्यानि निपतन्ती ॥५॥

इति पंचमम् ।

(६) अष्टवर्ग स्नात्र-उपलोट १, लोदर २, देवदार, ३, वज खोरासाणी ४, धरो नीली ५, जेठीमध ६, मरडाचिंगी ७, वरणानुं मूळ ८, अथवा मेदादि अष्टवर्ग बीजो पण लेवो-मेद १, महामेद २, वेउकंद ३, कंकरोल ४, खीरकंद ५, जीवक ६, ऋष-मक ७, नसी ८, महानखी ९.

नाना कुटादौपधि-संमिश्रं तद्युतं पतन्नीरम् । दण्डे कृतसन्मंत्रं, कर्मोघं हन्तु भव्यानाम् ॥१॥

मेदादौपधिभेदोऽपरोऽष्टवर्गः सुमंत्रपरिपूतः । निपततु दण्डोपरि, सिद्धिं विदधातु भव्यजने ॥२॥ इति षष्ठम्

(७) सर्वौपधि स्नात्र—हळदर १, खोरासाणी वज २, सुवा ३, वाळो ४, मोथ ५, ग्रियड्डु ६, छडिलो ७, वांसनी गांठ ८, सडकचुरो ९, उपलोट १०, सुखड ११, एलची १२, लविंग १३, तज १४, तमालपत्र १५, जावत्री १६, जायफल १७, नागकेमर १८, इत्यादि.

सकलौषधिसंयुक्त्या, सुगन्धया घर्पितं सुगतिहेतोः ।
स्नपयामि चारुदण्डं, मंत्रिततन्त्रीरनिवहेन ॥ १ ॥ (७) इति सप्तमम् ।

(८) वास स्नात्र—

हृद्यैराह्लादकरैः, स्पृहणीयैर्मन्त्रसंस्कृतैर्दण्डे ।
स्नपयामि सुगतिहेतोर्दण्डमधिवासितं वासैः ॥ १ ॥ (८) इति अष्टमम् ।

(९) गंध स्नात्र—शिलाजित १, उपलोट २, सुखड ३, वास ४, कर्पूर ५ ।

गन्धांगस्नानिकया, संमिश्रं तदुदकस्य धाराभिः ।
स्नपयामि चारुदण्डं, कर्मोद्योच्छित्तये शिवदम् ॥ १ ॥ (९) इति नवमम् ।

(१०) चंदन स्नात्र—

शीतलसरससुगन्धि-र्मनोमतश्चन्दनद्रमसमुत्थः ।
चन्दनकल्कः सजलो, मंत्रयुतः पततु ध्वजदण्डे ॥ १ ॥ (१०) इति दशमम् ।

१ यच्छित्तये पाठांतर ।

(११) केसर स्नात्र—

काश्मीरजसुविलिप्तं, दण्डं तन्नीरधारयाऽभिनवम् ।

सन्मंत्रयुक्तया शुचि-दण्डं स्नपयामि सिद्धयर्थम् ॥१॥ (११) इति एकादशम् ।

(१२) तीर्थोदक स्नात्र—

जलधिनिदीद्रहकुण्डेषु यानि तीर्थोदकानि शुद्धानि ।

तैर्मंत्रसंस्कृतैरिह, दण्डं स्नपयामि सिद्धयर्थम् ॥१॥ (१२) इति द्वादशम् ।

(१३) कर्पूर स्नात्र—

शशिकरतुपारधवला, उज्ज्वलगन्धा सुतीर्थजलमित्रा ।

कर्पूरोदकधारा, सुमंत्रपूता पततु दण्डे ॥१॥ (१३) इति त्रयोदशम् ।

पछी दंडने चंदन, पुष्प अने धूपथी पूजा करवी. झड्डि, घुद्धि, सरसव, मीढक बांधवां. ध्वजाने खास्तिक करवा. पछी नंदावर्त पूजवो. पछी लग्न समये सदश गुलाबी कपडे-बस्त्रे आच्छादन करवो. वास धूपादिके करी अधिवासवो. पछी चक्रमुद्राए करी दंडने सर्वतः स्पर्श करवो. सुरभि प्रभृति मुद्राओ देखाडवी; एटले के-सुरभि मुद्रा १, परमेष्ठि मुद्रा २, गरुड मुद्रा ३, अंजलि मुद्रा ४ अने गणधर मुद्रा ५, ए पांच मुद्राओ देखाडवी.

पछी चार स्त्रीओ मछी पूखणां करे. पछी वास धूपादिके करी ध्वजाने अधिवास करवो, तेनो मंत्र:-ॐ ह्रीं ठः आ मंत्रधी ७-२१-१०८ वार ध्वजा अने दंड ए वे वानां अभिमंत्र्यां. ज्वारा, बलि, फलोहली थापवी. पछी नीचेनु काव्य बोलीने आरती उताखी:-

हुष्टसुरासुररचितं, नरैः कृतदृष्टिदोषजं विघ्नम् । तद्गच्छत्वतिदूरं, भविककृतारार्त्रिकविघाने ॥१॥

आ प्रमाणे कहीने आरती उताखी. पछी जे विंव मूळनायकजीनुं होय तेनुं चैत्यवंदन करवुं. पछी चार थोइना देववांदवानी विधि प्रमाणे पुष्करवरदीवहु सुधीना खरो विधि प्रमाणे बोली मूळनायक वगेरेनी व्रण थोइ बोलवी. पछी सिद्धाणं बुद्धाणं कही अधिवासनादेवीए करेमि काउस्सगं अन्नत्थ० कही एक लोगस्सनो काउस्सग करी-पारी नमोऽर्हत्त्० कही नीचेनी स्तुति बोलवी:-

पातालमन्तरिक्षं, सुवनं वा या समाश्रिता नित्यम् । साऽन्नावतरतु जैने, दण्डेऽधिवासना देवी ॥१॥
पछी श्रीशान्तिनाथाराधनार्थं करेमि काउस्सगं वंदणवत्तिआए० अन्नत्थ० कही एक नवकारनो काउस्सग करी-पारी नमोऽर्हत्त्० कही नीचे प्रमाणे स्तुति बोलवी:-

श्रीशान्तिः श्रुतशान्तिप्रशान्तिकोऽसावशान्तिमुपशान्तिम् ।
नयतु सदा यस्य पदाः सुशान्तिदाः सन्तु सन्तिजने ॥१॥

पछी श्रुतदेवीआराधनार्थं करेमि काउस्सगं अन्नत्थ० कही एक नवकारनो काउस्सग करी-पारी नमोऽर्हत्त्० कही

नीचेनी स्तुति बोलवी:—

वद वदति न वाग्वादिनी, भगवति कः श्रुतसरस्वति गमेच्छुः। रंगस्तरंगमतिवतरणिस्तुभ्यं नम इतीह ॥१॥

पछी शांतिदेवीआराधनार्थं करेमि काउस्सगं अबत्थ० कही एक नवकारनो काउस्सग करी-पारी नमोऽर्हत्० कही नीचेनी स्तुति बोलवी:—

श्रीचतुर्विधसंघस्य, शासनोन्नतिकारिणी । शिवशान्तिकारी भूयाच्छ्रीमती शांतिदेवता ॥१॥

पछी सासनदेवयाए करेमि काउस्सगं अबत्थ० कही एक नवकारनो काउस्सग करी-पारी नमोऽर्हत्० कही नीचेनी स्तुति बोलवी:—

या पाति शासनं जैनं, सद्यः प्रत्यूहनाशिनी । साऽभिप्रेतसमृद्धयर्थं, भूयाच्छासनदेवता ॥१॥

पछी अधिकदेवीआराधनार्थं करेमि काउस्सगं अबत्थ० कही एक नवकारनो काउस्सग करी-पारी नमोऽर्हत्० कही नीचेनी स्तुति बोलवी:—

अंबा बालांकितांकाऽसौ सौख्यं ल्याति दधातु नः । माणिक्यरत्नालंकार-चित्रसिंहासनस्थिता ॥१॥

पछी क्षेत्रदेवघाए करेमि काउस्सगं अबत्थ० कही एक नवकारनो काउस्सग करी-पारी नमोऽर्हत्० कही नीचेनी स्तुति बोलवी:—

परगाः क्षेत्रं समाश्रित्य, साधुभिः साध्यते क्रिया । सा क्षेत्रदेयता नित्यं, भूयान्नः सुखदायिनी ॥१॥
पछी ममस्तवेयावचगराणं करेमि काउस्सगं अन्नत्थं० कही एक नवकारतो काउस्सग करी-पारी नमोऽर्हत्० कही नीनेनी म्नुति बोलीः—

संचेडत्र ये गुरुगुणौघनिचे सुवैया-धृत्यादिकृत्यकरणैकनिपद्वकक्षाः ।

ते ज्ञान्तये सह भवन्तु सुराः सुरीभिः, सदृष्टयो निखिलविघ्नविघातदक्षाः ॥१॥

आ प्रमाणे आठ काउस्सग करी ग्या पछी हेठा बेसी २७ नवकार कहेवा. पछी चैत्यवंदन नमुत्थुणं वगेरे कही स्तवनना स्थाने लग्नुजांति तथा धृष्टशांति कहेवी. पछी जयवीअराय कहेवा ।

पछी सात धान्यनी बलि फलोहली वासपुष्प धूपे अधिवातवो. पछी ध्वजादंडे वस्त्र आरोपयुं । पछी ते ध्वज ऊर्ध्व करी भव्य गुरु७ हांधे करी (हाथमां लई) गाजना वाजता, चैत्यने ग्रज प्रदक्षिणा करे. पछी शिखर उपर पुष्पांजलि चडाववी, तेनुं काव्य—
कुलधर्मजातिलक्ष्मी-जिनगुरुभक्तिं परोन्नतिं देवि । प्रासादे पुष्पांजलिं, रचयास्मत्कररत्नतो भूयात् ॥१॥

पछी जिखरे फळश्र व्यापवो. ध्वजस्थाने पंच रत्न मूक्यां. लग्नना स्थिर अंगे ध्वज स्थापवो. छरिमंत्रवडे मंत्रीने वास नांखवो. फलोहली सात धान्य बलि मोदकादिक घणी वस्तु नांखवी. विंघना जमणे हाथे जेटला उन्नत मूळनायक होय तेना चोथे भागे उपरांत ऋजुगति पज बांधवो. गीत नाद महोत्सव महोन्नति करीए. पछी याचकने दान देवुं. आचार्य-गुरु प्रवचन मुद्राए देवना आपे. पछी संघमंचित, साधर्मिक वात्सल्य, प्रभावना, पहेरामणी करवी. गुरुपूजा करवी. ध्वजाना करनारने राजी करवो ।

पछी त्रण दिवस तथा सात दिवस मूढनायक पासे बलि ढोकवी. भूतबलि नांखवी. पछी सातमे दिवसे बलि नांखवी. चैत्यवंदन करी शान्तिनाथादिना सात काउस्सग्ग करी पछी ध्वज छोडवो. ते वखते यथाशक्ति संघनी तथा क्रिया कसावनार श्रावकनी-गुरुनी भवित-पूजा पहेरामणी करवी. सर्वनी रुडी आशिष लेवी. इति मंगलम् ।

यावद्दण्डप्रमाणेन, पताकां च प्रलम्बयेत् । पृथुत्वमष्टमांशेन, त्रिपंचाग्रशिखायुताम् ॥१॥

त्रैवेयकशिखर-प्रमाणमानो ध्वजस्य चेद्दण्डः । दण्डतृतीयांशोनो, भवति तथा ध्वजपटोऽर्धपृथुः ॥२॥

शुभ्रो वा रक्तो वा, विचित्रवर्णोऽथवा संघंशभृत् । ध्वजदण्डः स्वर्णमयो, वंशमयो वाऽन्यमयः प्रोक्तः॥३॥

॥ इति ध्वजारोपण विधि ॥

१३ अथ कलशप्रतिष्ठा विधि

नत्वा वामेयं सर्वज्ञं, श्रीभावप्रभस्तरिभिः । विधिः कुम्भप्रतिष्ठाया, अलेख्याचारसूर्यतः ॥१॥

प्रथम दिनशुद्धि तथा लग्नशुद्धि जोवी. कलश चढावनार घणीने चंद्रमा पढोंचतो जोइए.

प्रथम कलश स्थापवानी भूमि शुद्ध करवी, तेनो मंत्रः—ॐ ह्रीं अहं भूर्भुवः स्वधाय स्वाहा ।

पछी कैसर, सुखड, गंधोदक अने सुगंधित पुष्पो वडे अधिवासना देवी. अगर उखेववो. पछी ते स्थानके पंचरत्न, कुंभारना चाकनी माटी संयुक्त भूकीए. तेनी उपर कलश स्थापीए. सारा जळाशयथी पाणी अणावीए. पछी बृहत्सनात्र विधिए चैत्यप्रतिमाने

स्नान करावीए, पछी नद्यावर्त पूजीए, पछी सर्व दिशाए दश दिक्पालने बलिदान दइए, ते आ प्रमाणे:-

(१) इन्द्राय नमः ॐ इन्द्र इह कलशप्रतिष्ठायां इमं बलिं गृहाण गृहाण सर्वेषां शान्तिं पुष्टिं कुरु कुरु स्वाहा ।
एम कही प्रथम पाणीनो चतुस्रो नांखीए १, सुगंधीना छांटा नाखीए २, पुण्य उछाळीए ३, पछी सात धान्यनो रंधिलो
खीचहो, तथा वाकळा ए ज भंत्र भणी उछाळीए [दरेक दिक्पालने दान देतां प्रथम भंत्र भणीने आ प्रमाणे करांछुं.]

- (२) अग्नये नमः ॐ अग्ने इह कलशप्रतिष्ठायां इमं बलिं गृहाण गृहाण सर्वेषां शान्तिं पुष्टिं कुरु कुरु स्वाहा ।
(३) यमाय नमः ॐ यम इह कलशप्रतिष्ठायां इमं बलिं गृहाण गृहाण सर्वेषां शान्तिं पुष्टिं कुरु कुरु स्वाहा ।
(४) नैर्ऋताय नमः ॐ नैर्ऋत इह कलशप्रतिष्ठायां इमं बलिं गृहाण गृहाण सर्वेषां शान्तिं पुष्टिं कुरु कुरु स्वाहा ।
(५) वरुणाय नमः ॐ वरुण इह कलशप्रतिष्ठायां इमं बलिं गृहाण गृहाण सर्वेषां शान्तिं पुष्टिं कुरु कुरु स्वाहा ।
(६) वायवाय नमः ॐ वायव इह कलशप्रतिष्ठायां इमं बलिं गृहाण गृहाण सर्वेषां शान्तिं पुष्टिं कुरु कुरु स्वाहा ।
(७) कुबेराय नमः ॐ कुबेर इह कलशप्रतिष्ठायां इमं बलिं गृहाण गृहाण सर्वेषां शान्तिं पुष्टिं कुरु कुरु स्वाहा ।
(८) ईशानाय नमः ॐ ईशान इह कलशप्रतिष्ठायां इमं बलिं गृहाण गृहाण सर्वेषां शान्तिं पुष्टिं कुरु कुरु स्वाहा ।
(९) ब्रह्मणे नमः ॐ ब्रह्मन् इह कलशप्रतिष्ठायां इमं बलिं गृहाण गृहाण सर्वेषां शान्तिं पुष्टिं कुरु कुरु स्वाहा ।
(१०) नागाय नमः ॐ नाग इह कलशप्रतिष्ठायां इमं बलिं गृहाण गृहाण सर्वेषां शान्तिं पुष्टिं कुरु कुरु स्वाहा ।

पछी गुरु ॐ नमो अरिहंताणं, ॐ नमो सिद्धाणं, ॐ नमो आयरियाणं, ॐ नमो उवज्झायाणं, ॐ नमो लोए
सव्वसाहूणं, ॐ नमो आगासगामिणं हः क्षः नमः अशुचिः शुचिर्भवामि स्वाहा ।

आ प्रमाणे शुचिविद्यामंत्रधी वासित वास स्नात्रकारोने अंगे नाखे, पछी देव आगळ चैत्यवंदन करे, पछी नमुत्थुणं० अरिहं-
तचेइयाणं० अन्नत्थ० कही एक नवकारनो काउस्सग करी-पारी नमोऽर्हत्० कही नीचेनी स्तुति बोलवीः—

अर्हस्तनोतु स श्रेयः—श्रियं यद्ध्यानतो नरैः । अप्यैन्द्री सकला त्रै हि, रंहसा सह सौच्यते ॥१॥

पछी लोगस्स० सव्वलोए अरिहंतचेइयाणं० अन्नत्थ० कही एक नवकारनो काउस्सग करी-पारी नमोऽर्हत्० कही
नीचेनी स्तुती बोलवीः—

ओमिति मन्ताः पच्छासस्य नन्ता सदा यदर्होश्च । आश्रियते श्रिया ते भवतो भवतो जिनाः पान्तु ॥२॥
पछी पुक्खरवरदि० वंदणवत्तिआए० अन्नत्थ० कही एक नवकारनो काउस्सग करी-पारी नमोऽर्हत्० कही नीचेनी
स्तुति बोलवीः—

नवतत्त्वयुता त्रिपदी, श्रिता रुचिज्ञानपुण्यशक्तिमता । वरधर्मकीर्तिविद्या-नन्दास्या जैनगीर्जीयात् ॥३॥
पछी सिद्धाणं बुद्धाणं० संतिदेवयाए करेमि काउस्सगं० अन्नत्थ० कही एक नवकारनो काउस्सग करी-पारी नमोऽ-
र्हत्० कही नीचेनी स्तुति बोलवीः—

श्रीचतुर्विधसंप्रस्य शासनोन्नतिकारिणी । शिवशान्तिकरी भूया-च्छ्रीमती शान्तिदेवता ॥४॥
पृष्ठी श्रुतदेवता आराधनार्थं करेमि काउस्सगंगं० अन्नत्थ० कही एक नवकारनो काउस्सग करी-पारी नमोर्हत्त्वं० कही
नीचेनी स्तुति बोलवीः—

यद्यदति न पाग्यादिनी, भगवति कः श्रुतसरस्वति गमेच्छुः । रंगत्तरंगमतिवर-तरणिस्तुभ्यं नम इतीह ॥५॥
पृष्ठी शासनदेवता आराधनार्थं करेमि काउस्सगंगं० अन्नत्थ० कही एक नवकारनो काउस्सग करी-पारी नमोर्हत्त्वं०
कही नीचेनी स्तुति बोलवीः—

उपसर्गयल्यचिलपन-निरता जिनशासनाचनैकरताः । हुनमिह समीहितकृते, स्युः शासनदेवता भवताम् ॥६॥
पृष्ठी क्षेत्रदेवता आराधनार्थं करेमि काउस्सगंगं० अन्नत्थ० कही एक नवकारनो काउस्सग करी-पारी नमोर्हत्त्वं०
कही नीचेनी स्तुति बोलवीः—

यस्याः क्षेत्रं समाश्रित्य, साधुभिः साध्यते क्रिया । सा क्षेत्रदेवता नित्यं, भूयान्नः सुखदायिनी ॥७॥
पृष्ठी समस्तवेद्याचक्षराणं संतिगराणं सम्मदिष्टिसमाहिगराणं करेमि काउस्सगंगं० अन्नत्थ० कही एक नवका-
रनो काउस्सग करी-पारी नमोर्हत्त्वं० कही नीचेनी स्तुति बोलवीः—

संवेज्य ये गुरुगुणौघनिधे सुवैयावृत्यादिकृत्यकरणैकनिबद्धकक्षाः ।
ते शान्तये सह भवन्तु सुराः सुरीभिः, सबृहस्पते निखिलविघ्नविघातदक्षाः ॥८॥

ए सर्वं स्तुति कही रहा पछी पसलीमां पुष्प लई नीचेनुं काव्य बोले:—

पूर्ण येन सुमेरुशृंगसदृशं चैतयं सुदेदीप्यते, यः कीर्तिं यजमानधर्मकथनप्रसूजितां भाषते ।

यः स्पर्धां कुरुते जगत्त्रयमहादीपेन दोषारिणा, सोऽयं मङ्गलरूपमुदयगणनः कुम्भश्चिरं नन्दतात् ॥१॥

आ काव्य कही पुष्पनी अंजलिबडे वधावीए. त्यापछी आचार्य तर्जनी मुद्रावडे रौद्र दृष्टि दइ हाथे जळ ग्रहण करी कळशने आच्छोटन करे. पछी कळशने सुखडनुं तेल तथा पुष्पादिके पूजीए. पछी मुद्रा मुद्रा देखाडीए. पछी

ॐ ह्रीं क्षिं सर्वोपद्रवं रक्ष रक्ष स्वाहा ।

ए मंत्र वडे कळशने कंठे हाथवडे स्पर्श करवो. चक्षुरक्षा करीए. पछी कळश उपर सात धान्य प्रक्षेप करवां. पछी हेम सहित जळ भरेला चार कळशे नीचेनो श्लोक बोलीने स्नात्र करावीए:—

यत्पूतं सुवनत्रयसुरासुराधीशदुर्लभं वर्णयम् । हेम्ना तेन विमिश्रं, कलशे स्नात्रं भवत्वधुना ॥१॥

पछी कुंभ स्नात्र निमित्ते सधवा-सौभाग्यवाळी स्त्रीनी पासे जे आठ औषधी वटावी होय ते वडे स्नात्र कावुं. ते आठ औषधितां नामः--सर्वौषधि १, मूलिका २, गंधोदक ३, वासोदक ४, चंदनोदक ५, कुंकुमोदक ६, कर्पूरोदक ७, कुसुमोदक ८.

(१) प्रथम सर्वौषधि स्नात्र-नमोऽर्हत्० कहीने:—

सर्वौषधिसंयुत्या, सुगंधया घर्पितं सुगतिहेतोः ।

स्नपयामि चारुकुंभं, मन्त्रिततन्त्रीरनिबहेन ॥२॥ ॐ ह्रीं जिनाय नमः ।

- (२) मूलिमा स्नात्र-नमोऽर्हत्० कहीनेः—
सुपवित्रमूलिकायर्ग-मर्दिते तदुदकस्य शुभधारा ।
कुंभेऽधियाससमये, यच्छतु सौख्यानि निपतन्ती ॥३॥ ॐ ह्रीं जिनाय नमः ।
- (३) गंधोदक स्नात्र-नमोऽर्हत्० कहीनेः—
गन्धांगस्तानिकया, सन्मृष्टं तदुदकस्य धाराभिः ।
स्नपयामि वरं कुंभं, कर्माधोच्छित्तये शिवदम् ॥४॥ ॐ ह्रीं जिनाय नमः ।
- (४) वासचूर्ण स्नात्र-नमोऽर्हत्० कहीनेः—
हृद्यैराह्लादकरैः, स्पृहणीयैर्मंत्रसंस्कृतैः कुंभम् ।
स्नपयामि सुगतिहेतो-र्वासैरधियासितं चारु ॥५॥ ॐ ह्रीं जिनाय नमः ।
- (५) चंदन स्नात्रः-नमोऽर्हत्० कहीनेः—
शीतलसरससुगंधि-र्मनोमतश्चन्दनद्रुमसमुत्थः ।
चन्दनकल्कः सजलो, मंत्रयुतः पततु वरकुंभे ॥६॥ ॐ ह्रीं जिनाय नमः ।
- (६) केसर स्नात्रः-नमोऽर्हत्० कहीनेः—

कादमीरजसुविलिप्तं, कुंभं तन्नीरधारयाऽभिनवम् ।

सन्मन्त्रयुक्त्या शुचि, जैनं स्नपयामि सिद्धयर्थम् ॥७॥ ॐ ह्रीं जिनाय नमः ।

(७) कर्पूर स्नात्रः—नमोऽर्हत् ० कहीनेः—

शशिकरतुपारधयला, उज्ज्वलगन्धा सुतीर्थजलमिश्रा ।

कर्पूरोदकधारा, सुमन्त्रपूता पततु कुंभे ॥८॥ ॐ ह्रीं जिनाय नमः ।

(८) पुष्प स्नात्रः—नमोऽर्हत् ० कहीनेः—

नानासुगंधिपुष्पो-घरंजिता चंचरीककृतनादा ।

धूपामोदविमिश्रा, पततात् पुष्पांजलिः कुंभे ॥९॥ ॐ ह्रीं जिनाय नमः । इति

पछी पंचरत्न सरसय सहित रक्षापोटली कळशने बांधीए. पछी ॐ अर्हत्परमेश्वरा इहागच्छन्तु इहागच्छन्तु ।

ए मंत्रे मंत्रीने डावे हाथे कळश लहने जमणे हाथे चंदनवडे कळशने सर्वांगे विलेपन करीए. फूल सहित मीढोळ मरडार्शींगी कळशे बांधीए. धूप दह कंक्रण बांधीए. पछी सधवा स्त्रीओ लंछणां करे. पछी घेनुमुद्रा १, परमेष्टिमुद्रा २, गरुडमुद्रा ३, अंजलिमुद्रा ४, गणधरमुद्रा ५ देखाडीए. स्वरिमंत्रे त्रणवार अथवा सातवार सोपारी, श्रीफळ मूकीए. अधिवासना दइ ॐ स्यावरे तिष्ठ तिष्ठ स्वाहा । एम कही कळशने कुसुम वस्त्रवडे आच्छादन करीए. जंवीर प्रमुख फळ अथवा सात सोपारी श्रीफळ मूकीए. कोरां सात धान्य पुष्प पत्र उपर मूकीए. पछी आरती उतारवी, ते आ प्रमाणेः—

पुष्टपुरासुररक्षितं, नरैः कृतं हृष्टयोपजं विघ्नम् । तद्गच्छत्वतिदूरं, भविककृतारात्रिकविधाने ॥१॥
ए मंत्र बोली आती उवाची. पछी चैत्यवंदन करुं. चैत्यवंदन करी अमुक्रमे व्रण स्तुति कही पछी सिद्धाणं बुद्धाणं कही
अधिवासनादेवी आराधनार्थं करेमि काउस्सगं अन्नत्थं कही एक लोगससुनो काउस्सग करी-पारी नमोऽर्हत्त्वं कही
नीचेनी स्तुति कहेवीः—

पातालमन्तरिक्षं, सुयनं वा या समाश्रिता नित्यम् । साऽत्रावतरतु कुंभे, रुचिरे ह्यधिवासना देवी ॥४॥
पछी शांतिदेवी आराधनार्थं करेमि काउस्सगं० अन्नत्थं० कही एक नवकारनो काउस्सगकरी-पारी नमोऽर्हत्त्वं०
कही नीचेनी स्तुति बोलवीः—

श्रीचतुर्दिगसंघस्य, शासनोन्नतिकारिणी । शिवशांतिकरी भूया-च्छ्रीमती शांतिदेवता ॥५॥
पछी अम्मादेवी आराधनार्थं करेमि काउस्सगं अन्नत्थं० कही एक नवकारनो काउस्सग करी-पारी नमोऽर्हत्त्वं० कही
नीचेनी स्तुति कहेवीः

अम्मा वालांकितांकाऽसौ, सौख्यं ह्यपाति दधातु नः । माणिक्यरत्नालंकारा, चित्रसिंहासनस्थिता ॥६॥
पछी समस्तवेद्यावचगराणं संतिगराणं सम्मदिट्टिसमाहिराणं करेमि काउस्सगं० अन्नत्थं० कही एक नवकारनो
काउस्सग करी-पारी नमोऽर्हत्त्वं कही नीचेनी स्तुति बोलवीः—

संघेऽत्र ये गुरुगुणौघनिघे सुवैय्या-वृत्त्यादिकृत्यकरणैकनिबद्धकक्षाः ।

ते शान्तये सह भवन्तु सुराः सुरीभिः, सद्दृष्टयो निखिलविघ्नविघातदक्षाः ॥७॥

पछी नमोऽर्चुणं०, स्तवन, जयवीरगाय० कहीए. पछी रांधेला बलि उछाळीए. पछी चैत्यवंदन करीए. पछी मोटी शान्ति कहीए. पछी प्रतिष्ठादेवताऽऽराधनार्थं करेमि काउस्सगंगं अन्नत्थ० कही एक लोगस्सनो काउस्सगंग करी-पारी नमोऽर्हन्तु० कही नीचेनी स्तुति कहीएः—

यदधिष्ठिता प्रतिष्ठा, सर्वा सर्वास्पदेषु नन्दन्ती । श्रीजिनकुंभं सा विशतु देवता सुप्रतिष्ठामिमम् ॥१॥

पछी स्वरिमंत्रवडे वासित करेला अक्षत वडे कळशने वधावे.

पछी श्रावक पुण्य लइ वधावे. पछी कळश उपरथी वत्त दूर करे. पछी महोत्सव करे. पछी स्वरि धर्मदेशना आपे. पछी गाजते वाजते कळश प्रासादे चढावे. आ प्रसंगे वत्त कंकणादिनुं दान देवुं. आठ दिवस पूजा महोत्सव करवो. साधु-मुनिराजने वत्त पात्रनुं दान देवुं. श्री संघनी पूजा करवी. याचरुने दान देवुं.

[अर्हाँ विशेष समजण आ प्रमाणे छेः—

प्रासाद पूरो थये पापाणमय कळश ते वखते आरोपे तो प्रासाद-प्रतिष्ठानी साथे ज कळश-प्रतिष्ठा जाणवी । काळांतरे कळश-चढावे तो आ प्रतिष्ठा करवी. इति ।

જો માટીનો કઢશ વિવાહ મંડપાદિકે આરોપીએ તો પરમેષ્ટી મંત્રે મંત્રી વામક્ષેપે પ્રતિષ્ઠા જાળવી. કઢશની પ્રતિષ્ઠાને દિવસે લગ્ન હોય તો ગૃહસ્થી ઘેર પ્રથમ પૂજે. પુષ્પ પ્રમુલે અલંકૃત કરી થાઢમાં લઈ સથવા સ્ત્રી, ગીત વાજિત્ર વાગતે અધિવાસના ભૂમિએ આળીને મૂકે. જવરીયાં ચાર જુદાં વાવે.]

“શ્રીઆચાર દિનકર” યકી શ્રીમાવપ્રમસ્ત્રિઙ્ઢુત

॥ इति कलशप्रतिष्ठाविधि ॥

૧૪ અથ દેવીપ્રતિષ્ઠા વિધિ ।

દેવી ત્રણ પ્રકારની હોય છે--૧ પ્રાસાદદેવી, ૨ સંપ્રદાયદેવી અને ૩ કુલદેવી. તેમાં પ્રાસાદદેવી પીઠ અને ઉપપીઠને વિષે, ક્ષેત્ર અને ઉપક્ષેત્રને વિષે, ગુફામાં રહેલી, ભૂમિ ઉપર રહેલી, પ્રાસાદમાં રહેલી લિંગરૂપ, સ્વયંભૂત રૂપ અથવા મનુષ્યે બનાવેલા રૂપ-વાઢી હોય છે. સંપ્રદાયદેવી અમ્બા, સરસ્વતી, ત્રિપુરા અને તારા પ્રમુલ ગુરુએ ઉપદેશેલા મન્ત્રોપાસનાની હોય છે. કુલદેવી ચંડી, ચામુંડા, કંટેશ્વરી, સત્યકા, સુશયના અને વ્યાઘરાજી વગેરે જાળવી. એ બધાની પ્રતિષ્ઠા સરસી જ હોય છે. તેમાં પ્રતિષ્ઠા કરાવનારની પ્રશાન્તિ અને પૌષ્ટિક કર્મ કરવું. ત્યારબાદ પ્રાસાદ અથવા ઘરમાં ઘૃહત્ સ્નાત્રવિધિ વઢે સ્નાત્ર કરવું. દેવીના પ્રાસાદને વિષે ગ્રહપ્ર-તિમાને લઈ જઈ સ્નાત્ર કરવું. ત્યારપછી પૂર્વે કહેલ રીતિ વઢે ભૂમિ શુદ્ધ કરીને તેમાં પંચ રત્ન મૂકીને તેના ઉપર કદમ્બનાં કાષ્ઠાં આસન મૂકી તેના ઉપર દેવીની પ્રતિમાનું સ્થાપન કરે. સ્થિર પ્રાસાદની દેવી-પ્રતિમાને, કુલપીઠના ઉપર પંચરત્ન મુકવા પૂર્વક, સ્થાપન

કરે. ત્યારવાદ દરેક કુડવ પ્રમાણ મેઢવેલા સર્વ પ્રકારના ધાન્ય વડે દેવીની પ્રતિમાને નીચેનો મન્ત્ર બોલી સંવર્ધન કરે, મન્ત્ર-“ૐ
શ્રી સર્વાન્નિર્ણયે સર્વાન્નિ સ્વાહા” । ત્યારવાદ પૂર્વ કહેલા લક્ષણવાળા ચાર સ્નાત્ર કરનારા તૈયાર કરે. આચાર્ય પોતે તથા સ્નાત્ર કર-
નારા વીંટી, કંકણ અને દગા સહિત વસ્ત્ર ધારણ કરે. ત્યારવાદ પોતાના અને તે સ્નાત્ર કરનારાના ત્ર્યંબક સ્થાનો ન્યાસ આ પ્રમાણે કરે:-
ૐ હ્રીં નમો બ્રહ્માણિ હૃદયે । ૐ હ્રીં નમો વૈષ્ણવિ સુજયોઃ । ૐ હ્રીં નમઃ સરસ્વતિ કણ્ઠે । ૐ હ્રીં નમઃ પરમશૂપળે
મુતે । ૐ હ્રીં નમઃ સુગન્ધે નાસિકયોઃ । ૐ હ્રીં નમઃ શ્રવણે કર્ણયોઃ । ૐ હ્રીં નમઃ સુદર્શને નેત્રયોઃ । ૐ હ્રીં નમો
બ્રામરિ મુખોઃ । ૐ હ્રીં નમો મહાલક્ષ્મિ ભાલે । ૐ હ્રીં નમઃ પ્રિયકારિણિ શિરસિ । ૐ હ્રીં નમો સુવનસ્વામિનિ
શિખ્યાયામ્ । ૐ હ્રીં નમો વિશ્વરૂપે ઉદરે । ૐ હ્રીં નમઃ પદ્મવાસે નાભો । ૐ હ્રીં નમઃ કામેશ્વરિ ગુહ્યે । ૐ હ્રીં
નમો વિશ્વોત્તમે ઝર્યોઃ । ૐ હ્રીં નમઃ સ્તમ્ભિનિ જાન્વોઃ । ૐ હ્રીં નમઃ સુગમને જહ્નુયોઃ । ૐ હ્રીં નમઃ પરમપૂજ્યે
પાદયોઃ । ૐ હ્રીં નમઃ સર્વગામિનિ કવચમ્ । ૐ હ્રીં નમઃ પરમરૌદ્રિ આયુધમ્ । ૐ પ્રમાણે ગુરુ પોતાની અને સ્નાત્ર
કરનારાઓની અંગરક્ષા કરે. ત્યારવાદ પંચ ગવ્ય વડે નીચેનો શ્લોક બોલી દેવીનું સ્નાત્ર કરે:-
વિશ્વસ્યાપિ પવિત્રતાં ભગવતી પ્રોઢાનુભાવૈર્નિજૈઃ, સંધત્તે કુશલાનુબન્ધકલિતા મતર્યામરોપાસિતા ।
તસ્યાઃ સ્નાન્નમિદ્ધાધિવાસનવિધૌ સત્પઞ્ચગવ્યૈઃ કૃતં, નો દોષાય મહાજનાગમકૃતઃ પન્થાઃ પ્રમાણં પરમ્ ।

ત્યારવાદ પુષ્પાંજલિ ગ્રહણ કરીને-

૧ દુધ, દહીં, ઘી, છાણ, મૂત્ર.

मर्यादापरिपूरिणि निजप्रभाचैर्गशोभिरपि देवि ! । आराधनकर्तृणां कर्तव्य सर्वाणि दुःग्यानि ॥१॥

आ श्लोक चोली पुष्पाञ्जलि नांसे. फरीथी पुष्पाञ्जलि ग्रहण करीने-

मर्यादाः प्रौढदृढप्रभावविभवैर्वान्विताः संयमं, निर्दोषं परिपालयन्ति कलयन्त्यन्यत्कलाकौशलम् ।
तस्यै नमस्तुरासुरेश्वरेश्वरः कोटीरतेजदृष्टाकोटिस्पृष्टशुभाङ्गये त्रिजगतां मात्रे नमः सर्वदा ॥

आ श्लोक चोली पुष्पाञ्जलिनो प्रक्षेप करे. फरी पुष्पाञ्जलि ग्रहण करीने-

न व्याधयो न विपदो न महान्तराया, नैवायशांसि न वियोगविचेष्टितानि ।

मर्यादाः प्रसादवशातो बहुभक्तिभाजामाविर्भवन्ति हि कदाचन साऽस्तु लक्ष्म्यै ॥

आ श्लोक चोली पुष्पाञ्जलि नांसे. फरीथी पुष्पाञ्जलि लहने-

देव्यच्छेदोद्यतायां परमपरमतङ्गोद्योद्यप्रबोधक्रीडा निर्वीडपीडाकरणमशरणं वेगतो धारयन्त्या ।
लीलाकर्पूरक्रीलाजनितनिजनिजक्षुत्पिपासाविनाशः, क्रव्यादामास यस्यां विजयमविरतं सेश्वरा वस्तनो तु ॥

आ श्लोक चोली पुष्पाञ्जलि नांखवी. फरी पुष्पाञ्जलि ग्रहण करीने-

लुलाय दनुजक्षयं क्षितितले विधातुं सुखं, चकार रभसेन या सुरगणैरति प्रार्थिता ।
तनोतु शुभमुत्तमं भगवती प्रसादेन सा ॥ [आ श्लोक अधुरो छे.]

आ श्लोक बोली पुष्पांजलि चढाववी. फरीथी पुष्पांजलि लइने-
'सा करोतु सुखं माता बलिजित्तापवारिणी । प्राप्यते यत्प्रसादेन, बलिजित्तापवारिणी ॥

आ श्लोक बोली पुष्पांजलि नांखवी. फरीथी पुष्पांजलि लइने-

जयन्ति देव्याः प्रभुतामतानि, निरस्तानिः संचरतामतानि । निराकृताः शत्रुगणाः सदैव, संप्राप्य यां मंशु जये सदैव ॥

आ श्लोक बोली पुष्पांजलि चढाववी. फरी पुष्पांजलि ग्रहण करी-

सा जयति यमनिरोधनकर्त्री संपत्करी सुभक्तानाम् । सिद्धियत्सेवायामत्यागेऽपि हि सुभक्तानाम् ॥

आ श्लोक बोली पुष्पांजलि चढाववी. एम आठ पुष्पांजलि चढाववी. त्यारपछी देवीनी पासे भगवतीनुं मंडल स्थापन करवुं.
तेनी विधि आ प्रमाणे छे:-

तेमां प्रथम छ सुणावाळुं चक्र लखुं. तेनी मध्यमां हजार हाथवाळी, अनेक प्रकारना शस्त्रने धारण करनारी, श्वेतवस्त्रवाळी अने सिंहावाहनवाळी भगवती देवीने लखे-मंस्थापन करे अथवा कल्पे. त्याखाद छ खुणामां ग्रारंभथी प्रदक्षिणाना क्रमथी आ प्रमाणे लखवुं-ॐ ह्रीं जम्भे नमः १, ॐ ह्रीं जम्भिन्यै नमः २, ॐ ह्रीं स्तम्भे नमः ३, ॐ ह्रीं स्तम्भिन्यै नमः ४, ॐ ह्रीं मोहे नमः ५, ॐ ह्रा मोहिन्यै नमः ६ ॥ त्याखाद तेनी बहारना बलयमां आठ दलवाळुं चक्र करवुं अने तेमां प्रदक्षिणाना क्रम बडे आ प्रमाणे लखवुं-ह्रीं श्रीं ब्रह्माण्यै नमः १, ह्रीं श्रीं माहेश्वर्यै नमः २, ह्रीं श्रीं कौमायै नमः ३, ह्रीं श्रीं वैष्णव्यै नमः ४, ह्रीं श्रीं चाराण्यै नमः ५, ह्रीं श्रीं इन्द्राण्यै नमः ६, ह्रा श्रीं चासुण्डायै नमः ७, ह्रीं श्रीं कालिकायै नमः ८ ॥

एतत्सद तेनी वराता भागमां यीनुं वलप करी मोळ दळाळुं चक्र करीने प्रदक्षिणांना क्रमथी आ प्रमाणे लखुं-हो श्री श्री
 रोहिणी नमः १, हो श्री मन्मथी नमः २, हो श्री यमशूलालायै नमः ३, हो श्री चन्द्रादकुदयै नमः ४, हो श्री
 अमृतिगतायै नमः ५, हो श्री पुरुषदत्तायै नमः ६, हो श्री कालायै नमः ७, हो श्री महाकालायै नमः ८, हो श्री
 नमः ९, हो श्री गान्धारी नमः १०, हो श्री महाग्यालायै नमः ११, हो श्री मानव्यै नमः १२, हो श्री

श्री अच्युतायै नमः । १३ । श्री आ मानस्य नमः । १४ । श्री आपणे देवीओ साव्वीः-

ॐ ह्रीं श्रीं नमः १ । ॐ कौमार्यं नमः २ । ॐ वाराणस्यै नमः ३ । ॐ श्राद्धायै नमः ४ । ॐ इन्द्राण्यै नमः ५ ।
ॐ ब्रह्माण्यै नमः ६ । ॐ कामार्ग्यं नमः ७ । ॐ काल्यै नमः ८ । ॐ महाकाल्यै नमः ९ । ॐ चामुण्डायै नमः १० ।
ॐ कङ्काल्यै नमः ११ । ॐ फराल्यै नमः १२ । ॐ कापालिन्यै नमः १३ । ॐ भद्रकाल्यै नमः १४ । ॐ
ॐ गजान्त्यायै नमः १५ । ॐ अस्मिन्नायै नमः १६ । ॐ ललितायै नमः १७ । ॐ गौर्यै नमः १८ । ॐ सुमङ्गलायै नमः
१९ । ॐ रोहिणीयै नमः २० । ॐ कपिलायै नमः २१ । ॐ मूलकट्टायै नमः २२ । ॐ कुण्डलिन्यै नमः २३ । ॐ
त्रिशूलायै नमः २४ । ॐ तुरगकुक्षायै नमः २५ । ॐ भैरव्यै नमः २६ । ॐ भद्रायै नमः २७ । ॐ चन्द्रावत्यै नमः
२८ । ॐ नारद्विरायै नमः २९ । ॐ निराश्रितायै नमः ३० । ॐ हेमकान्त्यै नमः ३१ । ॐ प्रेतासन्यै नमः ३२ । ॐ
ईश्वर्यै नमः ३३ । ॐ मातृभक्त्यै नमः ३४ । ॐ वैष्णव्यै नमः ३५ । ॐ चैनाथक्यै नमः ३६ । ॐ यमघण्टायै नमः

३७। ॐ हरसिद्धयै नमः ३८। ॐ सरस्वत्यै नमः ३९। ॐ तोतलायै नमः ४०। ॐ चण्डयै नमः ४१। ॐ शङ्खिन्यै नमः ४२। ॐ पद्मिन्यै नमः ४३। ॐ चित्रिण्यै नमः ४४। ॐ शाकिन्यै नमः ४५। ॐ नारायण्यै नमः ४६। ॐ पलादिन्यै नमः ४७। ॐ यमभगिन्यै नमः ४८। ॐ सूर्यपुङ्गव्यै नमः ४९। ॐ शीलतायै नमः ५०। ॐ कृष्णपाशायै नमः ५१। ॐ रक्ताक्ष्यै नमः ५२। ॐ कालरात्र्यै नमः ५३। ॐ आकाश्यै नमः ५४। ॐ सृष्टिन्यै नमः ५५। ॐ जयायै नमः ५६। ॐ विजयायै नमः ५७। ॐ धूम्रवर्ण्यै नमः ५८। ॐ वेगेश्वर्यै नमः ५९। ॐ कात्यायन्यै नमः ६०। ॐ अग्निहोत्र्यै नमः ६१। ॐ चक्रेश्वर्यै नमः ६२। ॐ महाम्बिकायै नमः ६३। ॐ ईश्वरायै नमः ६४॥

फरीथी तेनी फलुं वलय करीने वावन दल करीने तेमां अनुक्रमे जमणी वाजुथी आरंभीने आ प्रमाणे देवो स्थापवा—

ॐ क्रौं क्षेत्रपालाय नमः १। ॐ क्रौं कपिलाय नमः २। ॐ क्रौं बटुकाय नमः ३। ॐ क्रौं नारसिंहाय नमः ४। ॐ क्रौं गोपालाय नमः ५। ॐ क्रौं भैरवाय नमः ६। ॐ क्रौं गरुडाय नमः ७। ॐ क्रौं रक्तसुवर्णाय नमः ८। ॐ क्रौं देवसेनाय नमः ९। ॐ क्रौं रुद्राय नमः १०। ॐ क्रौं वरुणाय नमः ११। ॐ क्रौं भद्राय नमः १२। ॐ क्रौं वज्राय नमः १३। ॐ क्रौं वज्रजङ्घाय नमः १४। ॐ क्रौं स्कन्दाय नमः १५। ॐ क्रौं कुरुवे नमः १६। ॐ क्रौं प्रियंकराय नमः १७। ॐ क्रौं प्रियमित्राय नमः १८। ॐ क्रौं बहुवे नमः १९। ॐ क्रौं कन्दर्पयै नमः २०। ॐ क्रौं हंसाय नमः २१। ॐ क्रौं एकजङ्घाय नमः २२। ॐ क्रौं घण्टापथाय नमः २३। ॐ क्रौं दन्तकाय नमः २४। ॐ क्रौं कालाय नमः २५। ॐ क्रौं महाकालाय नमः २६। ॐ क्रौं मेघनादाय नमः २७। ॐ क्रौं भीमाय नमः

ॐ कौं ॐ महाभीमाय नमः २९। ॐ कौं तुङ्गभद्राय नमः ३०। ॐ कौं विद्याधराय नमः ३१। ॐ कौं २८। ॐ कौं मित्रायाय नमः ३२। ॐ कौं विश्वसेनाय नमः ३३। ॐ कौं नागाय नमः ३४। ॐ कौं नागहस्ताय नमः ३५। ॐ कौं प्रद्युम्नाय नमः ३६। ॐ कौं कम्पिल्लाय नमः ३७। ॐ कौं नकुलाय नमः ३८। ॐ कौं आह्लादाय नमः ३९। ॐ कौं त्रिमुखाय नमः ४०। ॐ कौं पिशाचाय नमः ४१। ॐ कौं भूतभैरवाय नमः ४२। ॐ कौं महा-
पिशाचाय नमः ४३। ॐ कौं कालमुखाय नमः ४४। ॐ कौं शुनकाय नमः ४५। ॐ कौं अस्थिमुखाय नमः ४६। ॐ कौं रेतोवेधाय नमः ४७। ॐ कौं इमशानचाराय नमः ४८। ॐ कौं क(के)लिकलाय नमः ४९। ॐ कौं भृङ्गाय
नमः ५०। ॐ कौं कण्ठकाय नमः ५१। ॐ कौं विभीषणाय नमः ५२।

कृतीथी वलय करीने अष्टदल करुं. तेमां जमणी वाजुना क्रमे करीने आ प्रमाणे देवो स्थापवा—

ह्रीं श्रीं भैरवाय नमः १। ह्रीं श्रीं महाभैरवाय नमः २। ह्रीं श्रीं चण्डभैरवाय नमः ३। ह्रीं श्रीं रुद्रभैरवाय
नमः ४। ह्रीं श्रीं कपालभैरवाय नमः ५। ह्रीं श्रीं आनन्दभैरवाय नमः ६। ह्रीं श्रीं कंकालभैरवाय नमः ७। ह्रीं
श्रीं भैरवभैरवाय नमः ८॥

कृतीथी तेना उपर वलय करीने ॐ ह्रीं श्रीं सर्वाभ्यो देवीभ्यः सर्वस्थाननिवाग्मिनीभ्यः सर्वविघ्नावनाशिनीभ्यः
सर्वद्विषयधारिणीभ्यः सर्वशास्त्रकरीभ्यः सर्ववर्णाभ्यः सर्वमंत्रमयीभ्यः सर्वतेजोमयीभ्यः सर्वविद्यामयीभ्यः
सर्वमंत्राक्षरमयीभ्यः सर्वसिद्धिदाभ्यो भगवतः पूजां प्रतीच्छन्तु स्वाहा। आ प्रमाणे वलयपणाए करीने

स्थापन करवुं. तेनी उपर फरीथी वलय करी दस दळ करी जमणी वाजुना क्रमे आ प्रमाणे दश दिक्पाल स्थापन करवा—

ॐ इन्द्राय नमः १ । ॐ अग्नये नमः २ । ॐ यमाय नमः ३ । ॐ निर्ऋतये नमः ४ । ॐ वरुणाय नमः ५ ।
ॐ वायवे नमः ६ । ॐ कुबेराय नमः ७ । ॐ ईशानाय नमः ८ । ॐ ब्रह्मणे नमः ९ । ॐ नागेभ्यो नमः १० ॥

फरीथी वलय करीने दश दळ करीने तेमां जमणी वाजुना क्रमे आ प्रमाणे ग्रहादिक स्थापवा—

ॐ आदित्याय नमः १ । ॐ चन्द्राय नमः २ । ॐ मंगलाय नमः ३ । ॐ बुधाय नमः ४ । ॐ गुरवे नमः ५ ।
ॐ शुक्राय नमः ६ । ॐ शनैश्चराय नमः ७ । ॐ राहवे नमः ८ । ॐ केतवे नमः ९ । ॐ क्षेत्रपालाय नमः १० ॥

त्यापथी तेनी वहारना भागमां चारखुगावाळुं भूमिपुर करवुं. तेना मध्य भागमां ईशान खुगामां गणपति, पूर्व दिशामां
अम्बा, अग्नि खुगामां कार्तिकेय, दक्षिण दिशामां यमुना, नैऋत्य खुगामां क्षेत्रपाल, पश्चिम दिशामां महाभैरव, वायव्य खुगामां
गुरु अने उत्तर दिशामां गंगानुं स्थापन करवुं. ए प्रमाणे भगवती मंडलनुं स्थापन करी पूजन करवुं. ॐ ह्रीं नमः अमुकदेव्यै,
अमुरुभैरवाय, अमुरुवीराय, अमुरुयोगिन्यै, अमुरुदिवपालाय, अमुकग्रहाय, एवं भगवन् ! अमुक ! अमुके
आगच्छ आगच्छ, इदमर्घ्यं पाद्यं वलिं चक्रं आचमनीयं गृहाण गृहाण, संनिहितो भव संनिहितो भव स्वाहा,
जलं गृहाण गृहाण, गन्धं पुष्पं अक्षतान् फलं मुद्रां धूपं दीपं नैवेद्यं गृहाण गृहाण सर्वोपचारान् गृहाण गृहाण,
शान्तिं कुरु कुरु तुष्टिं पुष्टिं कर्दि वृद्धिं सर्वसमीहितं कुरु कुरु स्वाहा ।

આ મન્ય વડે સર્વ દેવ દેવી પ્રત્યેકને અનુક્રમે સર્વ વસ્તુઓ તથા સર્વ ઉપવાર વડે પૂજન કરે. અને ત્રણ સુગાવાઝા કુંડને વિષે ધી, મધ અને મુગલ વડે તેટલી સંખ્યાના હોમ કરે.

હોમનો મન્ત્ર આ પ્રમાણે છે—ૐ (રં) અમુકો દેવઃ દેવી વા સંતર્પિતાઽસ્તુ સ્વાહા ॥” એ પ્રમાણે વિધિ કરીને દેવીપ્રતિમાને દશાધુક્ત વસ્તુવડે આહવાન કરે, અને ઉપર ચન્દન, અક્ષત અને ફલ વડે પૂજન કરે.

જિનના મંત્રે દેવીપ્રતિમામાં વેદી કરવાની નથી, તેથી જ્યારે લગ્નવેલા પ્રાત્ર ધાય ત્યારે ગુરુ દ્વારંતે પ્રતિષ્ઠા કરે. તેમાં વાસ-ક્ષેપ, ૧ ચન્દન, ૨ કેમર, ૩ કક્કોલ, ૪ કપૂર, ૫ વિષ્ણુકાન્તા, ૬ શતાધરી, ૭ વાઙ્કો, ૮ દૂર્વા(ધ્રો), ૯ ત્રિયંગુ (ચંડલા), ૧૦ ઝીર (સુગન્ધીવાઙ્કો), ૧૧ તગર, ૧૨ સહદેવી, ૧૩ કુષ્ઠ (કઠ), ૧૪ કજુરો, ૧૫ જટામાંસી, ૧૬ શૈલેય (શિલારસ), ૧૭ કસુંબો, ૧૮ લોધ્ર, ૧૯ ચલા, ૨૦ તજ, ૨૧ કદમ્બ, ૨૨ ઉદુંબર, ૨૩ પીંપલો, ૨૪ વડ અને ૨૫ આમ્ર એ પચીસ વસ્તુમય તૈયાર કરવો. સૌભાગ્ય મુદ્રાવડે પ્રસ્તુત દેવીના મન્ત્રથી વાસક્ષેપ મન્ત્રિત કરવો. ત્યારબાદ વાસક્ષેપ પૂર્વક પ્રસ્તુત દેવીના મન્ત્રવાઙ્ક પૂર્વક માયા બીજનું સ્થાપન કરવું. ત્યારપછી વસ્ત્ર દૂર કરી સર્વજન સમક્ષ ગન્ધ અને અક્ષતાદિ વડે પૂજા કરવી. ત્યારબાદ ભગવતીને સ્નાત્ર કરવું, પ્રથમ દૂધનો કલશ ગ્રહણ કરીને—

ક્ષીરામ્બુધેઃ સુરાધીશૌરાનીતં ક્ષીરમુત્તમમ્ । અસ્મિન્ ભગવતીસ્નાત્રે દુરિતાનિ નિકૃન્તન્તુ ॥

ફતી દહીંનો કલશ ગ્રહણ કરીને—

ઘનં ઘનવલાધારં સ્નેહપીવરમુજ્જ્વલમ્ । સંદયાતુ દધિ શ્રેષ્ઠં દેવીસ્નાત્રે સતાં સુખમ્ ॥

फरी धीनो कलश ग्रहण करीने—

स्नेहेषु सुखयमायुष्यं पवित्रं पापतापहृत् । वृतं भगवतीस्नात्रे भूषादमृतमञ्जसा ॥

फरी मथनो कलश ग्रहण करीने—

सर्वोपधिरसं सर्वरोगहृत्सर्वरञ्जनम् । क्षौद्रं क्षुद्रोपद्रवाणां हन्तु देव्यभिपेचनात् ॥

त्याखाद सर्व औषधि मिश्रित जळनो कलश लइने—

सर्वोपधिमयं नीरं नीरं सदृगुणसंगुतम् । भगवत्यभिपेकेऽस्मिन्नुपयुक्तं त्रियेऽस्तु नः ॥

आ श्लोक बोलीने अभिपेक करे. त्याखाद जटामांसीनु चूर्ण लइने—

सुगन्धं रोगशमनं सौभाग्यगुणकारणम् । इह प्रशस्तं मांस्यास्तु मार्जनं हन्तु दुष्कृतम् ॥

आ श्लोक बोलीने मार्जन करे. पछी चन्दननु चूर्ण लइने—

शीतलं शुभ्रममलं धूततापरजोहरम् । निहन्तु सर्वप्रत्यूहं चन्दनेनाङ्गमार्जनम् ॥

आ श्लोक बोली अंगे मार्जन करे. पछी केसनु चूर्ण लइने—

कदमीरजनमजैश्रूणैः स्वभावेन सुगन्धिभिः । प्रमार्जयाम्यहं देव्याः प्रतिमां विघ्नहानये ॥

आ श्लोक बोली प्रमार्जन करे.

આ પ્રમાણે પાંચ સ્નાન અને ત્રણ પ્રમાર્જન કરીને દેવીની પાસે સ્ત્રીઓને ઉચિત સર્વ વસ્ત્ર, મૂળ, માલા અને મંડન કરનાર વસ્તુઓ તથા નૈવેદ્ય પણ ચંદુ પ્રકારનાં મૂકે. ત્યારબાદ પ્રતિષ્ઠા પૂર્ણ થાય ત્યારે મંડલનું વિસર્જન નંદ્યાવર્તના વિસર્જનની જેમ કરે. ત્યારપછી કન્યાનું પૂજન, ગુરુઓને દાન, મહોત્સવ અને સંઘપૂજા મહાપ્રતિષ્ઠાની યેઠે કરે. આ પ્રતિષ્ઠા પ્રાસાદદેવી, સંપ્રદાયદેવી અને દુલદેવી ત્રણેની જાળવી, તેનું પૂજન, ગુરુ, આગમ કે કુલાચારથી જાણવું. ગ્રન્થ વિસ્તારના મયથી અને આગમ પ્રગટ કરવા યોગ્ય નહિ હોવાથી અહીં વતાન્યુ નથી.

ए संवन्धे कहेवामां आव्युं छे के-आ आगमनुं रहस्य छे अने ते प्रयत्नधी गुप्त राखवुं. कारण के गुप्त राखवाथी सिद्धि थाय छे अने प्रगट करवाथी सिद्धिनो संशय छे.

तथा सर्व देवीनी प्रतिष्ठा ते ते कल्पमां कहेला अथवा गुरुए उपदेशेला ते ते देवीना मन्त्र वडे करवी. चाकीनुं चधुं काय सर्व देवीनी प्रतिष्ठामां सररुं जाणवुं. जे देवीओ अप्रसिद्ध होवाथी तेनो कल्प जणातो न होय अथवा गुरुना उपदेशना अभावाथी तेना नामनो मंत्र न कहेलो होय त्यां ते देवीओनी प्रतिष्ठा अम्बा देवी के चंडी देवी के त्रिपुरा देवीना मन्त्र वडे करवी. अहां देवी प्रतिष्ठा मां आसनदेवी, गच्छदेवी, कुलदेवी, क्षेत्रदेवी, श्वेतदेवी अने दुर्गादेवी ए वधी देवीओनो प्रतिष्ठाविधि एक ज छे.

॥ इति देवीप्रतिष्ठा विधि ॥

૧૫ અથ મંડપ પીઠ સ્થાપન વિધિ

સ્નાત્રકારકને ચંદ્રવચ્ચુક્ત પંચાંગશુદ્ધ દિવસે, લગ્નયુક્ત જે મુહૂર્તે દિવસ ઠરાવ્યો હોય તેથી સાત દિવસ પહેલાં અથવા પાંચ દિવસ પહેલાં અથવા ત્રણ દિવસ પહેલાં અથવા એક દિવસ પહેલાં દિવસે સ્નાત્ર કરવાને સ્થાને જમીન ડુંડી ગજ સવા, લાંબી પહોળી મંડલ પ્રમાણ, શલ્ય રહિત કરી, શુદ્ધ મૃત્તિકા પૂરી, શુદ્ધ કરવી. તથા મંડલની વહાર ચારે દિશિ વિદિશિએ જઘન્યથી સો દાથ પ્રમાણ શુદ્ધ કરવી. લગ્નનીતિ, વહીનીતિ, કલેવરાદિકથી રહિત કરાવવી. અથવા તે ભૂમિ પ્રથમથી શુદ્ધ કરાવી હોય અથવા છોવંઘ ઘરમઘ્યે, અથવા મેઢી મધ્યે સ્નાત્ર કરાવવું હોય તે વચ્ચે સધવા સંતાનવતી સ્ત્રી પાસે મવત્સા રાતી-ધોળી ગાયના છાળે તથા અઘોટ અછૂતી ગૌરમટી વડે સ્નાત્રિયા તથા સ્નાત્રનાં ઉપકરણ રહે ત્યાંસુધી ચોક્કો દેવરાવવો. પછી સંપુટ એક ન્હાનું તેમાં સોપારી, ચોખા તથા તાંવાનાણું, રૂપાનાણું, પંચરત્નની પોટલી એવં વસ્તુ પંચયુક્ત સંપુટ કરી પછી ૐ કૂર્મ નિજપૃષ્ઠે જિનર્થિવં ધારય ધારય સ્વાહા । એ મંત્રે ૧૦૮ વાર અથવા ૨૭વાર મંત્રી સંપુટ મૂકી વીડીએ, ઉપર શુદ્ધ મૃત્તિકા પૂરી સમ કરીએ.

પછી મૃત્તિકા ઉપર ગાંધૂલી કરવી. ચોખાનો ચોક્ક પૂરાવવો. તે ઉપર શ્રીકલ એક કંઠુએ પૂજિત મૂકીએ. પછી સુલહ, કેસર, કુંકુમ એ ત્રણ રેખાનું ચોત્તે મંડલ આઠેલવું. પછી પીઠ સ્થાપના નીચેના મંત્રે મંત્રિત કરીએ:-

૧ અહીં કોઈક સંપુટ વિના ચોખા પ્રમુલ્લ મૂકી, મૃત્તિકાએ આચ્છાદન કરે છે અને કોઈક તો તે પળ કરતા નથી, પરંતુ ચોક્કો કરી સ્વસ્તિકા માત્રથી ભૂમિ શુદ્ધ કરે છે. પરંતુ તે શુદ્ધ (વિધિયુક્ત) નથી. શુદ્ધ પીઠ વિના મંત્રવિધાનનો નિષેધ છે.

ૐ મૂરસિ ભૂતધાત્રિ વિશ્વાધારે નમઃ । આ મંત્ર સાત વચન ચોલીને વાસફૂલને મન્ત્રીને મંડકભૂમિ તથા પીઠ પૂજીએ, ધૂપ કરીએ. મંડક ઉપર પહેલાંથી ચંદ્રવો વાંધીએ તથા બે ઘજ આરોપીએ. પછી મુહૂર્ત દિને શુભ મંડપ મધ્યે ત્રણ ટંક ધૂપ-દીપ સહિત શુદ્ધ રીતે સાત સ્મરણ ગણવાં. મંડપમધ્યે રજસ્વલા સ્ત્રી, સુતકી માણસ તથા વીલાડી પ્રમુખ હિંસક પ્રાણીઓનો સંચાર ટાલવો. ઉભય કાઠ સથવા સ્ત્રીઓ મઢીને મંગલગાન કરે. તે સ્ત્રીઓને તંબોલ આપવાં. રાત્રિ-જાગરણ કરાવું. અમારી પઢાવવી.

પછી વૃદ્ધ સ્નાથિયા શ્રાવક પરનાલીઓ વાજોઠ ઘોડ શુદ્ધ કરે. તેને ધૂપીને પૂર્વ દિશિ કે ઉત્તર દિશિની પુંટે માંડે. તે ઉપર ચંદનના ચાર સાથિયા કરે. પછી ૐ હ્રીં ઐં અર્હત્ પીઠાય નમઃ । એ મંત્રે વાસપુષ્પે સાત વાર મન્ત્રી પીઠપૂજા કરે. ઉત્તમ કુસુમે અથતે પોસભરી ત્રણવાર વધાવે. પવિત્ર શુદ્ધપણે ગોઠવાપહી શેર પાંચ પીઠ આગઠ ઘંટાકર્ણ મન્ત્રે ૧૦૮ વાર મન્ત્રી પીઠને નૈવેદ્ય કરી' વાઠક પ્રમુખને તે સર્વ વહેંચી આપે. ઘંટાકર્ણ મંત્રઃ—

અશ્વત્પાત્ર	પીઠ ।	અશ્વત્પાત્ર
અશ્વત્પાત્ર	—	અશ્વત્પાત્ર
પરનાલિયા	વાજોઠને	સ્વમંત્રે
મંત્રી મ્રદ્ધિ	દુદ્ધિ	મદનફલ
યુક્ત મોવાચૂર	વાંધે.	પછી
	પીઠ ઉપર	સ્થાપિ

૧ અહીં કોઈક મુહૂર્ત દિવસે પ્રતિમા સ્થાપી આ પ્રમાણે કરે છે પણ તે ઘટે નહીં, કારણકે એ તો મંડપનું વલિદાન છે. ક્ષેત્રાશ્રિત સેવતાને પ્રસન્ન કરવા ઘાસ્ટે મંડપ સ્થાપનમાં આ જોરપ

૨ ઘંટાકર્ણ મંત્ર ગણવાનો વિધિ:—ઘંટાકર્ણ મંત્ર લલેલી થાલીને પંચામૃતથી સ્નાન કરી, શુદ્ધ જલઘડે સાફ કરી, શુદ્ધ વલ્લવઢે તંદુલીને તેની ચંદનાદિ ઘડે પૂજા કરવી. પછી એક શુદ્ધ પાઠનો જાળકાર સ્નાનકારક પુરુષ વાજોઠ ઉપર તે થાલીને પધરાવીને એક વાજુપ ધારના લાકડાના ૧૦૮ ફફડા કરી તેનો ધૂપ તથા વીજી વાજુ દીપ રાખી જાહના ૧૦૮ પુષ્પ પાસે રાખે. અને પૂજક પુરુષ મન્ત્ર

ૐ હ્રીં ઘંટાકળ મહાવીર, સર્વવ્યાધિવિનાશક । વિસ્ફોટકભયે પ્રાપ્તે, રક્ષ રક્ષ મહાચલ ॥૧॥
યન્ન ત્વં તિષ્ઠસે દેવ, લિખિતોઽક્ષરપંક્તિભિઃ । રોગાસ્તન્ન પ્રણશ્યન્તિ, વાતપિત્તકફોદ્ભવાઃ ॥૨॥
તન્ન રાજભયં નાસ્તિ, યાન્તિ કર્ણેજપાઃ ક્ષયમ્ । શાકિનીભૂતવેતાલ-રાક્ષસાઃ પ્રભવન્તિ ન ॥૩॥
નાકાલે મરણં તસ્ય, ન ચ સર્પેણ વશ્યતે । અગ્નિચોરભયં નાસ્તિ, હ્રીં ઘંટાકર્ણ નમોઽસ્તુ તે ॥૪॥ ઠઃઠઃઠઃ સ્વાહા

॥ इति मंडप पीठ स्थापनविधि ॥

૧૬ અથ પ્રતિષ્ઠા (વિવ પ્રવેશ) વિધિ

પૂર્વોક્ત દિવસે, શુભ-ઉત્તમ ગ્રહ-વલ્લયુક્ત સ્થિર લગ્ન ઠરાવી વધાવીએ.

લગ્નદાયકનો અશ્વત્થ, શ્રીફલ, પરિઘલ દ્રવ્ય વત્સાદિક વડે યથાશક્તિ સત્કાર કરવો. પછી લગ્નદિન ઠરાવ્યો હોય તે દિવસથી ૧૦, ૭, ૫ અથવા ૩ દિવસ પહેલાં, ઘર તથા વહાર જઘન્યથી ૧૦૦ હાથ ભૂમિ શુદ્ધ કરીએ. કલેવરાદિક દૂર કરે. તથા ज्यांधी પોલીને પક્ક પુષ્પ થાળમાં મંત્ર ઉપર ચઢાવે, પડલે બેઠેલો પુરુષ ધૂપમાં પૃક્ક અગરનો કરુડો નાલે અને કાંસાની થાળી ઉપર વેલ્ગળથી પૃક્ક હંકો ઘગાડે. આ પ્રમાણે ૧૦૮ વાર થઈ રહ્યા પછી તે થાળીમાં શ્રીફલ, પચરત્નની પોટલી તથા રૂપિયો મૂકે અને પૃક્ક કાંસાની થાળીમાં સુલહીના પાંચ કરુડા મૂકે. તેના ઉપર વાજોટ સહિત કસુંવો નાઢાછડીવડે વાંધે. તેના ઉપર સોના રૂપાના વરણ ચોટાડે. ચંદન, પુષ્પ વાસંતેષ્વથી પૂજા કરે. ફૂલની માઢા પહેરાવે.

જિનવિંધ લાવું હોય તે સ્થાને પળ ભૂમિ શુદ્ધ કરાવે અને કલેવરાદિક દૂર કરાવે. વન્ને ઠેકાણે માંડવા બંધાવે. વન્ને ઠેકાણે માંજ સવાર સાંઘી પ્રમાતીયાં ગવરાવવાં. સંઘમાં અથવા ઘરમાં જે ઉત્તમ, દક્ષ, નિર્દોષ પુરુષ હોય તે દશ દિવસ સુધી એકાસણાં કરે, વ્રહ્મચર્ય પાઠે, સચિત્તનો ત્યાગ કરે, મલિન અશુચિ વ્યાપારનો ત્યાગ કરે, ભૂમિ શયન કરે, પ્રસન્ન ચિત્તે વૈતે. જે દેરાસરે પ્રસુ સ્થાપવાના છે તે સ્થાનકે આવી ક્રિયાકારક પુરુષ ત્રણ ટંક દીપ, ધૂપ સહિત સાત સ્મરણ ગણે.

પછી એક નદી કોરી રૂપાની અથવા ત્રાંવાની વટલોદ્દમાં અઘોટ પાળી મરી સોનાવાળી કરી સાતવાર નવકાર ગણી ૐ જીરા-વલીપાર્થનાથ રક્ષાં કુરુ કુરુ સ્વાહા। એ મન્ત્રે તે જલ સાતવાર મન્ત્રી દેરાસરે સઘલે છાંટવું. ઉત્તમ ધૂપ ઉલેવવો. પછી તે દિવસે અથવા સાત અથવા પાંચ દિવસ વાકી રહે ત્યારે શુભ દિન જોઈ, કુંભ-સ્થાપન ચક્ર હોય તે દીવસે દેહરામધ્યે જ્યાં વિંધ સ્થાપવાનો હોય ત્યાંથી જમણી દિશાએ વ્રહ્મચારી અથવા વ્રાહ્મણ પાસે ચાર કોરાં શરાવટાં મધ્યે જવારાં વવરાવીએ. સઘવા સ્ત્રી પાસે વ્રીહિ શેર સવાનો સ્વસ્તિક્ક કરાવીએ. પછી વિધિપૂર્વક કુંભસ્થાપના કરીએ. [આ કુંભસ્થાપના વિધિ આ પુસ્તકના પ્રારંભમાં પૃષ્ઠ પહેલા ઉપર આપેલ છે તે પ્રમાણે કુંભસ્થાપના કરવી અને જવારાં વવરાવવાં. એનો વિધિ ચોથા પાના ઉપર છે.] કુંભસ્થાનકે દીપ અલંકારાવો. [દીપ સ્થાપન વિધિ પૃષ્ઠ વ્રીજા ઉપર આપેલ છે તે પ્રમાણે કરવો.] ત્રિકાલ ધૂપ કરવો. જવારા સ્થાનકે માંજાર (વીલાડી) પ્રમુલ્હ હિંસક પ્રાણીને આવવા દેવાં નહીં. રજસલા પ્રમુલ્હ મલિન સ્ત્રીની દષ્ટિ પડવા દેવી નહીં. કુંભ આગલ ત્રણ ટંક અવિઘવા સ્ત્રી પાસે ગઢુલી કરાવવી. સૌભાગ્યવતી સ્ત્રીઓ મઢી ઉત્તમ ધવલમંગલ ગીત ગાય. ગાનારી સ્ત્રીઓને તંબોલ આદિ દેવાં. શ્રાવક તથા શ્રાવિકાઓએ નરકાદિ દુઃખ ગર્ભિત, જિન મુનિના ઉપસર્ગ ગર્ભિત, આલોચન સ્તવન, તથા રાજીમતી પ્રમુલ્હના વિલાપ ગર્ભિત ગીત ગાવાં નહીં. અનિત્ય-અશરણ

भावनानां गीत वर्जवां.

हवे स्थापनीय विंश जेने घेर होय त्यां दश दिवस विधिपूर्वक स्नात्र करवुं. त्यां स्नात्रिया चार पुरुष, मंत्र शुद्धि पूर्वक चीजा स्नात्रियाओने शुद्ध करी स्नात्र करे. तेना दंतधावनादिनो विधि आ प्रमाणे:—

जळ शुद्धि मंत्र:-ॐ ह्रीं अमृते अमृतोदुभवे अमृतवर्षिणि अमृतं स्नावय स्नावय स्वाहा । आ मंत्र सात वार बोली जळ शुद्ध करवुं. ते पाणी मुखशुद्धि माटे वापरवुं.

दातण शुद्धि मंत्र:-ॐ ह्रीं यक्षसेनाधिपतये नमः । ए मंत्र सात वार बोली दातण करीए.

मुख धावन मंत्र:-ॐ ह्रीं श्रीं ह्रीं कामदेवाधिपतये नमः । ए मंत्र सात वार बोली पूरय स्वाहा । आ मंत्र सातवार बोली मुख धावन करवुं. (मोटुं घोटुं.)

स्नान मंत्र:-ॐ ह्रीं अमले विमले विमलोदुभवे सर्वतीर्थजलोदुभवे पां पां चां अशुचिः शुचिर्भवामि स्वाहा । ए मंत्र सातवार बोली स्नान करवुं.

वस्त्र शुद्धि मंत्र:-ॐ ह्रीं औं कौं नमः । ए मंत्र सातवार भणी वस्त्र पहरेवां.

तिलक मंत्र:-तिलकं केसरं हाथमां लइ ॐ औं ह्रीं क्लौं अर्हते नमः । ए मंत्रे सातवार केसर मंत्री तिलक करे.

ग्रीवासूत्र मीढळ आदि वंथन मंत्र:-ॐ ह्रीं अवतर अवतर सोमे सोमे कुरु कुरु वल्गु वल्गु निचल्गु निचल्गु सुमणे सोमणसे महु महुरे ॐ कवली कः क्षः स्वाहा । ए मंत्रे सातवार मंत्री सर्व स्नात्रियाओने हाथे मीढळ मळाशिगी सहित

नादुं वांधे. तथा कुंमने मीढळ क्कदि वृद्धि प्रमुस पण आ ज मंत्रे मंत्रीने वांधे.

भूमि शुद्धि मंत्रः—ॐ ह्रीं अहं भूर्भुवः स्वधाय स्वाहा । ए मंत्र सातवार बोली फूल वास मंत्री स्नात्र—भूमि उपर जळ, पुण, वातनुं आच्छोटन करी भूमि शुद्ध करे.

अभिषेक जळ शुद्धि मंत्रः—

क्षीरोदधिः स्वयंभूध, सरःपद्ममहाद्रहः । सीतासीतोदकाकुण्डे, जलेऽस्मिन् सन्निधिं कुरु ॥१॥

गंगे च यमुने चैव, गोदावरि सरस्वति । कावेरि नर्मदे सिन्धो, जलेऽस्मिन् सन्निधिं कुरु ॥२॥

ॐ ह्रीं अमृते अमृतोद्भवे अमृतवर्षिणि अमृतं स्नाचय स्नाचय स्वाहा । ए मंत्रथी सातवार जळ मंत्री कळश घोड धूपीने भरवा.

पढी ॐ ह्रीं श्रीं परमात्मने अनन्तानन्तज्ञानशक्तये जन्मजरामृत्युनिवारणाय श्रीमते जिज्ञेन्द्राय जलं यजामहे स्वाहा ।

आ मन्त्रथी जळ, चंदन, पुष्प, दीप, धूप, अक्षत, नैवेद्य अने फळ, ए अष्टप्रकारी पूजा उपर कहेला मंत्रे करवी. [जे वखते जे द्रव्यथी पूजा करवी होय ते दखते 'जलं' ना स्थाने ते द्रव्यतुं नाम बोलवुं.] आ प्रमाणे दम दिवस सुधी स्नात्र अने अष्टप्रकारी पूजा शुद्ध रीते करे. दशे दिवसमां कोइ साथे क्रोध कावो नहीं, वदवुं नहीं, अपशब्द बोलवा नहीं, चारणे आवेला भिक्षुक के याचकने खाली हाथे पाछा काढवा नहीं, तेमने यथाशक्ति दान आपीने प्रसन्न करावा. एम करतां मुहूर्तना त्रण दिवस चाकी रहे तयारे विशेषे

ધૂપ કરવો અને રાત્રિજાગરણ કરવું. અને પ્રતિમા વેસાર્યા પહેલાં ત્રણ દિવસ રહે ત્યારે એક પહોર રાત્રિ જતાં દેરામાં રંગમંડપમાં નૈવેદ્ય મૂકવું. નૈવેદ્યનાં સોઠ સરાવલાં કોરાં માટીનાં મૂકવાં. નૈવેદ્યની ઘઘી વસ્તુઓ જુદા જુદા પાત્રમાં મૂકવી. એક પાત્રમાં ચોક્કસ પાણી આશુપો દહને મૂકવું. ધૂપ ઉત્તેવવો.

ૐ બ્રહ્મચન્દ્ર ૧ સૂર્ય ૨ અંગારક ૩ બુધ ૪ વૃહસ્પતિ ૫ શુક્ર ૬ શનૈશ્ચર ૭ રાહુ ૮ કેતુ ૯ સહિતા: સલો-
કપાલા: સોમયમવરુણકુવેરવાસવાદિત્યસ્કન્દચિનાયકોપેતા યે ચાન્યેડપિ ગ્રામનગરક્ષેત્રદેવતાદયસ્તે સર્વે પ્રીય-
ન્તાં પ્રીયન્તામ્ ।

દરેક પાત્ર હાથમાં લઈને, હપરનો મંત્ર ભળીને મૂકવું. ત્યારપછી કંકુ હઠ્ઠદરનું પાણી કરી સૌભાગ્યવતી સ્ત્રી પાસે અંદર અને વહાર છંટાવવું. ફૂલ ચોતરફ વિખેરવાં. તથા પંચવર્ણી ગ્રીવાદ્યત્રના ૨૧ તાર લઈ દેવગૃહને વીંટી. દ્વારને ટોડે અથવા થાંમલે વીંટીએ. ત્રણ દિવસ અગાઉ આ પ્રમાણે પાત્ર મૂકવાનું ન બને તો એક દિવસ પહેલાં અને એક દિવસ પાછલ મૂકવાં. એમ કરતાં મુહૂર્તને આગલે દિવસે લાપસી ૧, ચાકુલા ૨, કાંચો ૩ અને પાણી ૪ એ ચાર વસ્તુ પવિત્રપણે કરી, ચાર કોગં શરાવઝામાં ભરી, વાસનિશ્લેષ કરી, પાત્રને ધૂપી, સંધ્યા સમયે ઘરને તથા દેરાને આગલે પડાલે ક્રિયાકારક પુરુષ દરેક પાત્ર હાથમાં લઈ નીચેની

૧ કંસાર, દહીં, માત, કાંચો, માલપુડા, ચોઝાના પુલ્લા, છોર, અઢદનાં વઢાં, રોટલી. ચણાના ઘાફઝા, મગના ઘાફઝા, કંકુ, દહલદર, સોપારીના કકડા, પાન, પાણી. આ પ્રમાણે સોઠ પાત્ર ભરવાં. દરેક પાત્ર ઉપર ચાર હાંસવાઝા કળીકના નાના ઢીવડા ચાંસની સઢી ઉપર મૂકવા. અને તેમાં ચાર જુએ પંકેપક ઢીવેટ મૂકી, ઘી પૂરી, ઢીવા પ્રગટાવવા.

ગાથા ત્રણવાર મળી અગાસે મૂકે:—

ૐ ભવળવહ્વાણમંતર-જોડસવાસી વિમાળવાસી ય । જે કેવિ હુદ્ધ દેવા, તે સઠ્ઠે ઉવસમંતુ મમ સ્વાહા ॥
 ૯ ગાથા મળી ચાર પાત્ર મૂકવાં. પાત્ર આગલ ધૂપ કરી નીચે ઉતરવું. પછી જેને ઘરે સ્થાપનીય વિંબ હોય ત્યાં રાત્રિ-જાગરણ કરતુ. વહી તે જ રાત્રે એક પ્રહર ગયા પછી ઉવસમગ્ગહરં ની એક નવકારવાઢી દેવગૃહના મધ્ય ભાગમાં ઉભા રહી, અગરના ધૂપ પૂર્વક ગળવી. પછી પૂર્ણ મધ્યરાત્રિ સમયે નિર્ધૂમ અંગારાથી એક પાત્ર મરી અગાસે મૂકી તેમાં દશાંગ ધૂપ કરે. અને વે ઘડી પર્યંત “સર્વે ક્ષેત્રદેવતા મુજને સાનુકુલ હોજો” એમ કહી ઘરમાં આવવું.

જિનવિંબને લેવા જતાં પહેલાં જો સમય હોય તો પ્રતિષ્ઠાના મુહૂર્તને દિવસે અને જો તે દિવસે સમય ન હોય તો આગલે દિવસે નવગ્રહ, દશ દિક્ષપાલ, અષ્ટ મંગલનું ચિત્તારથી પૂજન કરવું. પછી જિનવિંબને તેડવા જાય તે આ પ્રમાણે:—

મુહૂર્તને દિવસે પ્રભાતે જે ચતુર્વિંધ સંઘને આગલે દિવસે નોતર્યો હોય તે પોતાના ઘરે એકઠો થાય. પછી ઉત્તમ ત્રણચારી પુરુષ મંત્ર-પૂર્વક સ્નાન કરે. નવાં ઉત્તમ વસ્ત્ર અને અલંકાર પહેરે. પછી શ્રીજિનચૈત્યથી અંગઅવયવે પરિપૂર્ણ પંચતીર્થો પ્રતિમા આળી એક શુદ્ધ થાલમાં કેસર ચંદનનો સાથિયો કરી, ઉપર સવાંચે શેર અલંકાર અક્ષતનો સાથિયો કરી, માંહે સાત સોપારી મૂકે. પછી તેમાં પંચતીર્થો પ્રતિમાને પધરાવે. તે થાલ હાથમાં લઈ ઉત્તમ ત્રણચારી પુરુષ ઉભો રહે. પછી એક વીજો થાલ લઈ તેમાં તેર શેર અલંકાર, શાઢી તથા ચોલા લઈ તેમાં રૂપાનાણું મૂકી તે લઈને ભક્ત પુરુષ જિનવિંબ આગલ ઉભો રહે. પછી ચાર હાંશનો ચાર વાટનો ઘીથી ભરેલો માળિક્ય દીવો લઈ તેમાં રૂપાનાણું મૂકી તે પ્રગટાવી એક ત્રીજા થાલમાં મૂકે. અને તે થાલ લઈને જિનવિંબની પાસે જમણે

દેવ વાંદતા દેસાચ છે.] પછી ઘરનો માલિક તેના પરિવારને પહેરામણી કરે. વડલામાં તે ગૃહસ્થ પળ ઘરધણીને પહેરામણી કરે. વિશેષ યથાશક્તિ પહેરામણી કરી માંહોમાંહે રંગરોઝી કરે. પછી સકલ સંઘને તોલુલ દર્શે પૂર્વે થાપેલા મંગલકુંભને, હાર કાપડે પરિપૂ-
જિત સ્વર્ણપત્રે મટેલા શ્રીફલ યુક્ત કરે. સૌભાગ્યવતી તે કુંભને મસ્તકે લઈને આગલ થાય. [ત્યાં કોઈ વિશ્વંતરે દેશચાલે કુંભ-
લેનાર સ્ત્રીના ભત્રીની સાથે છેડાછેડી વાંધે છે. એટલે સ્ત્રી કુંભ ઘટે અને ભત્રીર વિવ લે. પણ તે મૂઠ વિધિ નથી.] પછી ઘરધણી ચંદ્ર-
સ્થર વહેતે, શાસ કુંભ કરી (સ્થિર કરી) પ્રતિમાજીને ઉપાડે. પ્રતિમા લેનાર પણ શાસ સ્થિર કરી વે હાથે થાક ધરી ઉમો રહે. તેમાં
મધુ પધરાવે. જે પ્રતિમા લઈને આન્યા હતા તે પ્રતિમાને જોડે રાખે. પછી ઘરધણી મનોરથ મિદ્ધ થયો થકો આ પ્રમાણે આશીષ દે:-
પ્રતિગ્રાહક, ૐ હ્રીં શ્રીં જીરાચલિપાર્શ્વનાથાય નમઃ ! આ પ્રમાણે સાત વાર કહે. પછી પ્રતિમાગ્રાહક સાત નવકાર ગણે. જો
ચંદ્રસ્થર વહેતો હોય તો પહેલાં ચાર પગલાં હાવા પગનાં મરે અને જો સૂર્યસ્થર વહેતો હોય તો પહેલાં પાંચ પગલાં જમણા પગનાં મરે.
પછી અષ્ટમંગલિકના થાલવાળા, તેની આગલ મંગલકલશવાળા, તેની આગલ માળિક્ય દીપવાળા, તેની આગલ આરીસો ધરનાર,
તેનો આગલ વંદને ધરનાર, તેની આગલ ક્ષાલરને ધરનાર, તેની આગલ વલ્લને ધારણ કરનાર, તેની આગલ પુણ્ય વંગેરી ધરનાર,
તેની આગલ કોરાં ચલિપાત્ર ધરનાર, તેની આગલ ધ્વજ ધારણ કરનાર અને તેની આગલ પાંચશબ્દ વાજિત્ર નિશાન પ્રમુલ્લ મર્વ ક્ષદ્ધિ
વિસ્તાર સહિત ચાલે. પાછલ સૌભાગ્યવતી સ્ત્રી અનેક ધ્વલમંગલ ગીત ગાતી ઉછામ મહિત ચાલે. માર્ગે ૐ પુણ્યાહં પુણ્યાહં પ્રીયન્તાં
પ્રીયન્તાં એ શબ્દ ઉચરતો કોરાં ચલિ વાકુલા ઉછાલતા જાય. દશ દિક્ષણને ચોલાવતા જાય તે આ પ્રમાણે:-

ૐ હન્દ્રાય ૧, અગ્નયે ૨, યમાય ૩, નૈર્ઋતાય ૪, વરુણાય ૫, વાયવ્યાય ૬, કુવેરાય ૭, ईशानाय ૮, વ્રહ્મણે

પહલે ઉમો રહે. પછી એક ચોધા થાલમાં અંબડ અશતથી અષ્ટમંગલ આઠેસી, વાસપુષ્પે પૂજી, શ્રી જિનવિંચ આગલ ભક્ત પુરુષ ઉમો રહે. ત્યારપછી એક પાંચમાં થાલમાં વે અંગલુંછળા લઈ, તે ઉપર કેસરનો નંદાવર્તે કરી, તે થાલ લઈને એક મન્ય પુરુષ જિન-વિંચ આગલ ઉમો રહે.

પછી સચિત્ર વરગઢુઆ (નાના ઘડા) વે લઈ તેમાં એક પાલી અંબડ ચોસા અને સાત સોપારી મૂકી, તે ઉપર નીલો અથવા પીલો તાસ્તો અથવા કસુંવી વલ્લ આંછાદન કરી, શ્રીવામ્ન વાંધી, પુણ્પમાઝા પહેરાવી, ઉપર શ્રીફલ એક મૂકી સૌભાગ્યવતી, ઉભય પક્ષે પૂરી, પુત્રવતી, સોલ ઝંગારે ઝોભિત વે સ્ત્રીઓના માથે એ વે નાના કુંભ સ્થાપન કરવા. તે સ્ત્રીઓ જિનવિંચની વે વાજુએ ઉમી રહે. ત્યારપછી સંયને તાંબૂલ આપે. શ્રીફલ, મીઠાઈના ઘડા પ્રમુલની યથાશક્તિ પ્રમાવના કરે. આગલ ચતુર્વિંચ સંઘ, પાંચ શબ્દ નગારો નોવન વાજતે ગાજતે, અનેક સેલ પ્રમુલ નાચતે, ગજ અશ્વને ઝળગારી, સાંવેલા આગલ ચાલતે, યાચક વિરુદાવલી વોલતે, પાછલ સૌભાગ્યવતી સ્ત્રીઓનાં ઘંદ અનેક ધવન્યમંગલ ગીત ગાતાં, અનેક ઋદ્ધિના વિસ્તાર સહિત, યાચક જનને અવારિત દાન દેતાં ઘરથી નીકળે. મોર્ગે અપશબ્દ, કર દુર્ભાષિત વચન કાઢવું નહીં. જિનશાસનની લક્ષ્મિ વધારવી. જ્યાં સ્થાપનીય વિંચ હોય ત્યાં-તે ઘરના દ્વાર-તોરણે આવે ત્યારે ઘરનો ઘળી સૌભાગ્યવતી સ્ત્રી પાસે શ્રીફલ અલ્યાણું હોવરાવે. સોનું, રૂપું, પુષ્પ, મુક્તાફલ અને અશ્વતથી વથાવે. રૂપાનાણું જિનવિંચને લુંછણું કરી યાચકને આપે. જિનવિંચને નમસ્કાર કરી સંઘ સહિત ઘરમાં આવે. નવીન વિંચ પાસે જિનઘરના વિંચને સ્થાપે. અને તેના ઘરના દ્વારે કંકુના થાપા દે. નવીન વિંચ આગલ પાંચશેર અશ્વતનો સાધિયો કરી તે ઉપર સોપારી તથા ચોલંડો રૂપિયો મૂકે. પછી સફલસંઘ ત્રણ સ્વાસમળ દઈ પ્રશ્નને વાંદે. પછી ત્યાં લઘુ સ્નાત્ર મળાવે. [વિધ્યંતરે આઠ થોયે

દેવ ચાંદતા દેસાય છે.] પછી ઘરનો માલિક તેના પરિવારને પહેરામણી કરે. વદલામાં તે ગૃહસ્થ પળ ઘરધણીને પહેરામણી કરે. વિગેય યથાશક્તિ પહેરામણી કરી માંહોમાંહે રંગરોઢી કરે. પછી મકલ સંઘને તાંચુલ દર્દે પૂર્વે થાપેલા મંગલકુંભને, હાર કાપડે પરિપૂજિત સ્વર્ણપતરે મંડેલા શ્રીફલ યુક્ત કરે. સૌભાગ્યવતી તે કુંભને મસ્તકે લઈને આગલ થાય. [ત્યાં કોઈ વિધ્યંતરે દેશચાલે કુંભ લેનાર સ્ત્રીના મતારીની સાથે હેડાહેડી વાંધે છે. એટલે સ્ત્રી કુંભ ગ્રહે અને મતાર વિંચ લે. પળ તે મૂલ વિધિ નથી.] પછી ઘરધણી ચંદ્ર-સ્થર વહેતે, શ્વાસ કુંભ કરી (સ્થિર કરી) પ્રતિમાજીને ઉપાડે. પ્રતિમા લેનાર પળ શ્વાસ સ્થિર કરી વે હાથે થાલ ધરી ઉભો રહે. તેમાં પ્રમુ પધરાવે. જે પ્રતિમા લઈને આવ્યા હતા તે પ્રતિમાને જોડે રાલે. પછી ઘરધણી મનોરથ મિદ્ધ થયો થકો આ પ્રમાણે આશીષ દે:- પ્રતિગ્રાહક, ૐ હ્રીં શ્રીં જીરાવલિપાર્શ્વનાથાય નમઃ! આ પ્રમાણે સાત વાર કહે. પછી પ્રતિમાગ્રાહક સાત નવકાર ગણે. જો ચંદ્રસ્થર વહેતો હોય તો પહેલાં ચાર પગલાં ડાબા પગનાં ભરે અને જો સૂર્યસ્થર વહેતો હોય તો પહેલાં પાંચ પગલાં જમણા પગનાં ભરે. પછી અષ્ટમંગલિકના થાલવાળા, તેની આગલ મંગલકચ્છાવાળા, તેની આગલ માળિક્ય દીપવાળા, તેની આગલ આરીસો ધરનાર, તેની આગલ ઘંટને ધરનાર, તેની આગલ ફાલરને ધરનાર, તેની આગલ જલને ધારણ કરનાર, તેની આગલ પુણ્ય ચંગેરી ધરનાર, તેની આગલ કોરાં વલિપાત્ર ધરનાર, તેની આગલ ધ્વજ ધારણ કરનાર અને તેની આગલ પાંચશબ્દ વાજિત્ર નિશાન પ્રમુલ મર્વ ઋદ્ધિ વિસ્તાર સહિત ચાલે. પાછલ સૌભાગ્યવતી સ્ત્રી અનેક ધ્વલમંગલ ગીત ગાતી ઉછામ મહિત ચાલે. માર્ગે ૐ પુણ્યાહં પુણ્યાહં પ્રીયન્તાં સ્ત્રીયન્તાં એ શબ્દ ઉચરતાં કોરાં વલિ વાકુલા ઉછાલતા જાય. દશ દિક્ષાકલને લોલાવતા જાય તે આ પ્રમાણે:-

ૐ ઇન્દ્રાય ૧, અગ્નયે ૨, યમાય ૩, નૈર્ઋતાય ૪, વરુણાય ૫, વાયવ્યાય ૬, કુવેરાય ૭, ઇશાનાય ૮, બ્રહ્મણે

१. नागाय १० समस्त क्षेत्रदेवीदेवाय सायुधाय सपरिकराय श्रीजिनधिबप्रवेशमहोत्सवविधौ आगच्छ आगच्छ स्वाहा ।

आ प्रमाणे बोली कोरा वळि उछाळ्या. पाणीना छांटा देवा. वच्चे वच्चे जिनविंघ उपर लंछणुं करी याचकने आपवुं. एम महा-
महोत्सव पूर्वेकर घर नजीक आवे तयारे वे अथवा चार सधवा स्त्रीओ अथवा कुमारिकाओ पूर्ण कळश भरी सागे आवे. त्यासपछी
प्रधान पुत्र्य आनी कंहुना छांटा नांखी सतोरण द्वार करे. पछी घरनो घणी श्रीफळ तथा अखियाणानो थाळ भरी प्रतिमा सन्मुख
आनी अस्त्रियाणुं आगळ घरी प्रतिमाने नमस्कार करे. पछी अविधि आधातना थइ होय तेमाटे “मिच्छामि दुःखं” दइ याकी
रहेला वलि वाकुडा उछाळे. पछी घरघणी कहे “स्वामी, पधारो” एम कही आधुपो दे एटले प्रतिमाने धारणकरनार तोरण नजीक
आवे, तयारे मधया मी घाटडी [चुंदडी] अने मोडियो ओढी हर्ष पूर्वक पुखणांनो सामान लइ जिनविंघने पुंखे. पुंखतां देवद्रव्यनी
जे शुद्धि करे तेनी पासे पुंखावे. पछी प्रतिमाघरना पगनीचे संपुट चंपावी घरमध्ये आवे. मुहूर्तने वार होय तो वाजोटे वेसाटे. त्यार
पछी उत्तम मीए पवित्रपणे तैयार करेल धीर, लापमी, गळथा मोळा पुडला, वडां, कूर, करंयो, वाकुळा (चणा, मग, चोळा,

१ कोरा वलि आ प्रमाणे समस्तयाः-घउं १, चणा २, जुवार ३, मग ४, चोळा ५, जव ६, अखव वाथया सरसव ७, द्राक्ष घदाम
प्रमुग मेयो, टोपराना नाता फकडा.

२. पुंगणांनो सामनः—याजोठ, सलिया, इंडोपींडी, करवडा, धूसंठ, मुशळ, प्राफ, रदैयो, कंकुनी घाटकी प सर्व नचां फरेलां
जोरप. नचां न कर्यो होय तो नकरो मूकयो जोरप. ३ पुंगनार स्त्रियो निर्दोष जोरप.

प्रदर, पड, उगाए अने उर ए गाने प्रान्य गर्द मझी छेर एरुनीसना बाकछा पनाइत) एक मोही कथरोटने आखलिपा उपर थापी
नैमा नैरोप, पन्नि बाकछा ए गर्द एरुङ्गे कसी गापनुं छुह छेर सजा फलुं रेडी, उपर घुन-खांड सवाशेर भभरावी, ते उपर श्वेत अने
रक्त फन्देर तमा वंनवर्णी फूल मूकी, बासमुटि भरी भूतपल्लिमेत्र वनवार भणी बासमुटि निक्षेप करीए, एम व्रणवार बास
निक्षेप करीए.

भूतबलिमेर आ ममाणे बोलयो:-

ॐ नमो अरिहंताणं । ॐ नमो सिद्धाणं । ॐ नमो आचरियाणं । ॐ नमो उवज्जसायाणं । ॐ नमो लोए सव्व-
साहणं । ॐ नमो आगामगामीणं । ॐ नमो चारणाइलदीणं । ॐ नमो किल्लरकिपुरिसमहोरगगकलसिद्धिगंधव-
ज्जतरगसपिसागभूपवेपसाइविष्ठाइगिरभिइयो जिणघरनिवासिणो निय निय निलयद्विया पच्चियारिणो
मत्तिहििया असत्तिहििया य ते सव्वे इमं विलेवणायुपुष्फफलपईयसणाहं बलिं पडिच्छंता तुट्टिकरा भवंतु सिचं-
करा भगेणु संतिक्करा भवंतु सुत्तं जणं कुणंतु सव्वजिणाण सद्धिहाणप्पभावओ पसच्चभावत्तणेण सव्वत्थ रक्खं
कुणंतु सव्वत्थ दुुरियाणि नासंतु सव्वासिवसुवसमंतु संति तुट्टि पुट्टि सिच सुत्थयकारिणो भवंतु । स्वाहा ।

पछी ते पल्लिपाठ्ठ्या ब्रह्मया बीजा भाजनसां रासी, आखलिपा उपर मूझी एकांते पक्खि खानके मूझीए, चाकीनो अडधो बलि
लेद परना वपा धैर्यना आगेले मागे जिणपीठयी उंचे खानके, डांभां प्रमुख लांछने रहित शुद्ध होय ते खात्रियामांनो एक शिखाबंध
थागरु मुक्त केश करी बलिचाट्ठ्यानी पोद्य मरे, बीजो केसरुं कचोडुं, बीजो फूल चंगेरी, चोयो आरीसो, पांचमो शाळी बेलण,

छटो धूप, सातमो दीप, आठमो अक्षत फळादि, नवमो चामर, दसमो घंट, अगियारमो पाणी ए सर्व लइ पूर्व सन्मुख उभा रहे. बलिबाहुळावाळो श्रावक दसदिक्पाळनुं आह्वान करे. [दशदिक्पाळनुं आह्वान आ पुस्तकना ५४मा पाने आपेल छे त्यांथी जोइ लेबुं] बीजा बधा ते प्रमाणे बोले. पछी बलि उछाले [विध्यंतरे कोइ प्रभुने पधरावी पछी दिक्पाळने बलि दे छे.] पछी मुहूर्त वेळाए प्रतिमा लइ रंगमंडपमां आनीने उभा रहे. त्यां लावी चंदनना छांटा दे. पछी जे पीठ स्थाने प्रभु स्थापवाना छे ते स्थानके फरता चक्रनी माटी, ऋषभशृंगनी माटी, गजदंतनी माटी, समूळो दर्भ, श्वेत सरसप, दुर्वा, जव, अखंड तंडुल अथवा व्रीहि; ए आठ वानां मूके. वचे चोखुणो रुखियो मूके. तेनी उपर सेवननो पाटलो मूके. पछी मुखड, केसर, कस्तूरी, बरस, अंबर, अगर अने मरीचकंकोल, सुवर्ण-रज वगेरेनो वनावेलो यक्षकंदम सोनारूपाना कचोळामां राखी सेवनना पाटला उपर दक्षिणावर्ते स्वस्तिक स्मार आकारे करे. ते साधियाने चारे पांखडीए एक थासे कूर्ममंत्र लखे. कूर्ममंत्र:-ॐ कूर्म निजपृष्ठे जिनविंबं धारय स्वाहा । पछी गुरु दिग्वंधमंत्र दिक्षिंत्र करे. दिग्वंधमंत्र:-ॐ ह्रीं ध्रुवां सर्वोपद्रवाद् विंबं रक्ष रक्ष स्वाहा । पछी केसर कर्पूरादि मिश्रित वास-धेप करे. पछी मुहूर्त वेळाए खरोदय साधी शुद्ध वेळाए ॐ ह्रीं जीराचलिपार्थ्वनाथाय नमः एम सात वार कही सात नवकार कही, ॐ पुण्याहं पुण्याहं प्रीयन्तां प्रीयन्तां । एवो शब्द उचरी पछी ॐ कूर्म निजपृष्ठे जिनविंबं धारय धारय स्वाहा । एम कही श्याम कुंभ करी (स्थिर करी) श्री जिनविंब स्थापन करे. त्यापछी प्रभुने जमणे पडखे मंगळकुंभ थापे. पछी १०८ तांत-णानी दीवेट करी, दीपपात्र संपूर्ण गायना घी वडे भरी, तेमां चार खुणावाळुं रूपानां मूकी, पूर्वे करेला माणिक्य दीप वडे दीवो प्रगटाये. ते दीप जिनविंब आगळ मूके. ते दीवो २४ प्रहर सुधी अखंड राखवो जोइए. पछी सचित्र वरगड्डा (घडा) विंब आगळ

मूके. प्रतिमा आगळ एक लाख अखंड चोखानो साधियो करे. पछी खमासमण दइ प्रणाम करे. देरासरना चनावनार कडिया, सुवार, सलाट प्रमुखने रीझ-दान दइ प्रसन्न करे.

पछी गृहपति लहने आठ थोयवडे देव वांदे [विध्यंतरे संघसहित गुरु वांदे] पछी आचार्य, उपाध्याय तथा सुविहित गीतार्थ गुरु प्रदत्त वर्धमान विद्याए सघळी करणी करी प्रतिमाना मस्तके वास निक्षेप करे. अने जो ते गुरुनो जोग न मळे तो व्रण नवकार भणी व्रजचारि आवरु घाम निक्षेप करे. पछी पांच शेर सुखडी प्रभु आगळ मूके. पछी गुरु उभा थई संतिकरं० तथा बृहत्शान्ति० कहे. पछी ॐ विवस्थापकाय गृहाधिपतये सौख्यं कुरु कुरु स्याद्वा । आ मंत्रे मन्त्रीने कंकुना छांटा नाखे. पछी संघसहित गुरु वेत्ते. पछी विवस्थापक गृहस्थ संतिकरं नी एक नवकारवाळी गणे. वखत प्होंचतो न होय तो सांजे गणे अथवा वहेलां गणी होय तो पण प्रमाण.

पछी १०८ कुमानां पाणी मुहूर्त पहेलां शुभ दिवसे जळयात्रा विधिए, यथाशक्ति महोत्सव करी, लाव्यां होय ते पाणी गंगाजल युक्त करी, पंचामृत मेळवी स्नान भणावे. विधि प्रमाणे आरति मंगळ दीवो उतारे. पछी नैवेद्य मूके. तेमां पांच जातनी सुखडी, लागसी, सोपारी १०८, श्रीफळ ९, अनेक जातनां उत्तम फळ २४, सर्व जातना मेवा २४ ए संख्याए मूके. सिद्धचकनी पूजा करे. गुरुनी नवांग पूजा करे. यथाशक्ति समस्त संघने पहेरामणी करे. नहीतर दश दिक्पाल आदि रुनी आह्वानादि क्रिया करनारने पहेरामणी करे. अथवा जघन्यथी चारने तो वस्त्र पंचांग पसाय आमरण मुद्रिका प्रमुख आपी भक्ति जणावे. पछी गुरु उदात्त स्वरे अजितशान्ति० स्तवन भणे. पछी घगा श्रावक स्नान करी जिन पूजे. प्रभुमुख जोइ यथाशक्ति द्रव्य भेट करे. त्यां विधि साचवतां घणी

वेळा थई जाय ते कारणे सुहृत्त वेळाए ज प्रभु थाप्या पछी अनंतर म्हों जीयणां करे. पछी गुरु, संघसहित त्रण खमासमण दई इरिया-
वही० पडिक्कमे. चार थोये देव वांटे. थोय जे मूळ नायक थाप्या होय ते प्रभुनी कहे. पछी वेसी नमुत्थुणं० कही जयवीयराय
पर्यन्त कहे. स्ववने मोटी शांति बोले. पछी गुरु उभा थई क्षेत्रदेवना आराधनार्थं करेमि काउस्सगं अन्नत्थ० कही एक
लोगस्सनो काउस्सग सागरवरगंभीरा लगी करी-पारी नमोऽर्हत्० कही नीचेनी स्तुति बोले:—

यस्याः क्षेत्रं समाश्रित्य, साधुभिः साध्यते क्रिया । सा क्षेत्रदेवता नित्यं, भूयान्नः सुखदायिनी ॥१॥

पछी एक प्रगट नवकार कही भुवणदेवयाए करेमि काउस्सगं अन्नत्थ० कही एक लोगस्सनो काउस्सग सागरवर-
गंभीरा लगी करी-पारी नमोऽर्हत्० कही नीचेनी स्तुति बोले:—

ज्ञानादियुण्युतानां, नित्यं स्वाध्यायसंयमरतानाम् । विदधातु भुवनदेवी, शिवं सदा सर्वसाधूनाम् ॥२॥

पछी एक प्रगट नवकार कही खमासमण दई क्षुद्रोपद्रवसमावणी करेमि काउस्सगं अन्नत्थ० कही एक नवकारनो
काउस्सग करी [विच्यंतरे उवसगगहरंनो काउस्सग चितवी) पारी नमोऽर्हत्० कही नीचेनी स्तुति बोले:—
सर्वे यक्षाम्बिकाद्या ये, वैयाघृत्यकरा जिने । क्षुद्रोपद्रवसंधातं, ते दुतं द्रावयन्तु मे ॥३॥
पछी एक प्रगट नवकार कही नीचेनी गाथाओ बोले:—

उपसर्गाः क्षयं यान्ति, छिद्यन्ते विघ्नवह्नयः । मनः प्रसन्नतामेति, पूज्यमाने जिनेश्वरे ॥१॥

सर्वमंगलमांगल्यं, सर्वकल्याणकारणम् । प्रधानं सर्वधर्माणां, जैनं जयति शासनम् ॥२॥

एम् कही नचकार० उवसगहरं० अने लोगस्स० फूल गुंथणीए सातवार कही नीचे बेसे. विंघस्थापन महिमानो उपदेश दे. पछी शेष ग्रंथ बलिबाहुला राखेला छे ते लइ देवता विसर्जन करे. विसर्जन मंत्रः—

(१) ॐ नम इन्द्राय पूर्वदिगधिष्ठायकाय ऐरावणवाहनाय सहस्रनेत्राय चक्रायुधाय सपरिजनाय अमुक-नगरे अमुकगृहे श्रीजिनविंघप्रवेशमहोत्सवे पूजां बलिं गृहाण गृहाण स्वस्थानं गच्छ गच्छ स्वाहा ।

(२) ॐ नमो अग्निमूर्तये शक्तिहस्ताय मेघवाहनाय सायुधाय सपरिजनाय श्रीजिनविंघप्रवेशमहोत्सवे पूजां बलिं गृहाण गृहाण स्वस्थानं गच्छ गच्छ स्वाहा ।

(३) ॐ नमो यमाय दक्षिणदिगधिष्ठायकाय महिषवाहनाय वंङायुधाय कृष्णमूर्तये सपरिजनाय श्रीजिन-विंघप्रवेशमहोत्सवे पूजां बलिं गृहाण गृहाण स्वस्थानं गच्छ गच्छ स्वाहा ।

(४) ॐ नमो नैऋताय खड्गहस्ताय शिववाहनाय सपरिजनाय श्रीजिनविंघप्रवेशमहोत्सवे पूजां बलिं गृहाण गृहाण स्वस्थानं गच्छ गच्छ स्वाहा ।

(५) ॐ नमो वरुणाय पश्चिमदिगधिष्ठायकाय मकरवाहनाय पाशहस्ताय सपरिजनाय श्रीजिनविंघप्रवेश-महोत्सवे पूजां बलिं गृहाण गृहाण स्वस्थानं गच्छ गच्छ स्वाहा ।

१ जो ते दिक्से तरत त अष्टोत्तरी स्नात के शक्तिस्नात्र होय तो ते पूर्ण थया पछी आ दिक्पाळनुं विसर्जन करे.

(६) ॐ नमो वायवे वायवीपतये ध्वजहस्ताय हरिणवाहनाय सपरिजनाय श्रीजिनविचप्रवेशमहोत्सवे पूजां यल्लि गृहाण गृहाण स्वस्थानं गच्छ गच्छ स्वाहा ।

(७) ॐ नमो धनदाय उत्तरदिगधिष्ठायकाय नरवाहनाय गदाहस्ताय सपरिजनाय श्रीजिनविचप्रवेशमहोत्सवे पूजां यल्लि गृहाण गृहाण स्वस्थानं गच्छ गच्छ स्वाहा ।

(८) ॐ नम ईशानाय ऐशानीपतये त्रिशूलहस्ताय धृपभवाहनाय सपरिजनाय श्रीजिनविचप्रवेशमहोत्सवे पूजां यल्लि गृहाण गृहाण स्वस्थानं गच्छ गच्छ स्वाहा ।

(९) ॐ नमो ब्रह्मणे ऊर्ध्वलोकाधिष्ठायकाय राजहंसवाहनाय सायुधाय सपरिजनाय श्रीजिनविचप्रवेशमहोत्सवे पूजां यल्लि गृहाण गृहाण स्वस्थानं गच्छ गच्छ स्वाहा ।

(१०) ॐ नमो नागाय पातालनिवासाय पद्मवाहनाय सायुधाय सपरिजनाय श्रीजिनविचप्रवेशमहोत्सवे पूजां यल्लि गृहाण गृहाण स्वस्थानं गच्छ गच्छ स्वाहा ।

आ प्रमाणे विसर्जन करे. पछी विसर्जन मुद्राए हाथ जोडी नीचेनो श्लोक बोले:-

देवदेवार्चनाथाय, पुराऽऽहूता हि ये सुराः । ते विधायार्हतां पूजां, यान्तु सर्वे यथाऽऽगतम् ॥१॥
एम् कही नमस्कार करे.

पछी प्रभावना करे. संघ सहित गुरुने घेर तेडीने अन्न-वस्त्रथी पडिलांमे. खात्रियात्सल्य करे, संघने कैसरना छांटणां करे, श्री-
फल तंबोळ ददने विसर्जन करे. संध्यावेळ्याए अथवा रात्रे प्रवेशकारक गृहस्थ मूलनायकना नामनी एक नवकारवाळी गणे. दश दिवस
सुधी नित्य खात्र मणावे. नित्य सांजे सांझी अने सवारे प्रभातियां-गीत सधवा स्त्रीओ गाय. तेमने तंबोळ देवा. दशो दिवस रात्रि-
जागरण करे. तेम हमेशां न वने तो त्रीजे, पांचमे, नवमे दिवसे तो अवश्य करे. दश दिवस सुधी एक यक्त आर्याविल प्रभुत्व तप
करे. न घाय तो अन्य पासे करावे. नवमे दिवसे कुटुंबमां सर्वने आर्याविल करावे. दिन दशमां जो शक्ति होय तो अष्टोत्तरी खात्र
करावे, तो ते घणुं श्रेयस्कर जाणवुं. दश दिवस सुधी नित्य १०८ नवकार अने १०८ उवसगहरं फूलगुंथणीए गणे. दश दिवस
लगी मूलनायकनी नवकारवाळी गणे. दशमे दिवसे संध्या वखते अखंड चोखा एक पाली एटले सवा बे शेर, बुरु-खांड एक शेर,
गायतुं घी शेर १, ए सर्व उत्तम पात्रमां मेळवी, गुरुनो योग मळे तो गुरु आदिक सहित, जिनगृह मंडपमां उभा रहे. गुरुनो योग
न होय तो ब्रह्मचर्यनो धारक दश श्रावक मंडपमां रही पात्रमांधी चोखा-घी-खांडनी पोश भरी समवसरणस्तव, सन्तिकरं तथा
बृहत् शान्ति कहे ।

श्रीसमवसरण स्तव ।

शुणिमो केवलिवत्थं, वरविज्जाणंदधम्मकित्तिट्थं । देविंदनयपघत्थं, नित्थयरं समवसरणत्थं ॥१॥
, पयडिअसमत्थभावो, केवलिभावो जिणाण जत्थ भवे । सोहंति सन्वओ तदिं, महिमाजोगणमनिलकुमरा ॥

वरिसंति मेहकुमरा, सुरहिजलं उउसुरा कुसुमपसरं। विरयंति वणा मणिकणग-रयणचित्तं महिअलं तो ॥३॥
'अहिभतर मज्झ वहिं, तिवप्पमणिरयणकणयकविसीसा। रयणज्जुणरूपमया, वेमाणिअजोइभयणकया ॥४॥
चट्ठमि दुतीसंगुल, तितीसधणुपिहुल पणसयधणुचा। छधणुसय इगकोसं-तरा य रयणमयचउदारा ॥५॥
चउरंसे इगधणुसय, पिहु वप्पा सट्ठकोसअंतरिआ। पढमविआ विअतइआ, कोसंतर पुच्चमिव सेसं ॥६॥
सोवाण सहसदस कर-पिहुच गंतुं भुवो पढमवप्पो। तो पन्ना धणु पयरो, तओ अ सोवाण पण सहसा ॥७॥
तो विय वप्पो पन्ना-धणु पयर सोवाण सहसपण तत्तो। तइओ वप्पो छस्सय-धणु इगकोसेहिं तो पीढं ॥८॥
चउदार तिसोवाणं, मज्झं मणिपीढयं जिणतणुचं। दोधणुसय पिहुदीहं, सट्ठदुकोसेहिं धरणिअला ॥९॥
जिणतणुयारगुणुचो, समहिअ जोअणपिहू असोगतरू। तयहो य देवच्छन्दो, चउसीहासण सपयपीढा ॥१०॥
तदुयरि चउ छत्ततिआ, पडिरूवतिगं तहट्ट चमरधरा। पुरओ कणयकुसेसय-ट्टिअ फालिअ धम्मचक्रचउ ॥११॥
क्षयछत्तमयरमङ्गल-पंचालीदामवेइवरकलसे। पइदारं मणितोरणं-तिअ धूवघडी कुणंति वणा ॥१२॥
जोयणसहस्स दंडा, चउज्झया धम्ममाणगयसीहा। ककुभाइजुया सव्वं, माणमिणं निअनिअकरेण ॥१३॥
पविसिअ पुब्बाइ पट्ट, पयाहिणं पुब्बआसण निचिट्ठो। पयपीढठवियपाओ, पणमिअतित्थो कहइ धम्मं ॥१४॥
मुणि वेमाणिणि समणी, सभवणजोइवण देविदेवतिअं। कप्पसुरनरित्थितिअं, ठंति ग्गेपाइ विविदिसासु ॥१५॥
चउदेवि समणी उद्वट्ठिआ, निचिट्ठा नरनरित्थिसुरसमणा। इय पण सग परिस सुणन्ति, देसणं पढमवप्पंतो ॥

इय आवस्सयविच्ची, बुत्तं बुन्नीइ पुण सुणि निचिद्धा । वेमाणिणि समणी दो, उद्धा सेसा ठिआ उ नव ॥१७॥
 धीअन्तो तिरि ईसाणि, देवच्छन्दो अ जाण तइअन्तो । तह चउरंसे दु दु चावी, कोणओ वट्टि इक्किआ ॥१८॥
 पीअसिअरत्तसामा, सुरवणजोइभवणा रयणवप्पे । धणुदंडपासगयहत्थ, सोमजमवरुणधणयक्खा ॥१९॥
 जयविजयाजिअअपरा-जिअत्ति सिअअरुणपीअनीलाभा । बीए देवीजुअला, अमयंकुसपासमगरकरा ॥२०॥
 तइअ वहि सुरा तुंबरु-खट्ठंगि कवाल जडमउडधारी । पुब्बाइदारवाला, तुंबरुदेवो अ पडिहारो ॥२१॥
 सामन्नसमोसरणे, एस विही एइ जइ महिद्धिसुरो । सन्वमिणं एगोडवि हु, स कुणइ भयणेयरसुरेसु ॥२२॥
 पुव्वमजायं जत्थ उ, जत्थेइ सुरो महिद्धिमघवाई । तत्थोसरणं नियमा, सययं पुण पाडिहेराइं ॥२३॥
 दुत्थिअ समत्थ अत्थिअ, जणपत्थिअअत्थसत्थसुसमत्थो । इत्थं शुओलहु जणं, तित्थयरो कुणउ सुपयत्थं ॥२४॥

। इति श्री समवसरण स्तवं ।

ए व्रणनो पाठ कही मंडप मध्ये वृष्टि करे. आ प्रमाणे व्रणवार थइ सर्वनी वृष्टि कएवी. पछी हाथ जोडी आ प्रमाणे कहे:-
 या पाति शासनं-जैनं, सद्यः प्रत्यूहनाशिनी । साऽभिप्रेतसमृद्धयर्थं, भूयाच्छासनदेवता ॥१॥
 आह्वानं नैव जानामि, न जानामि विसर्जनम् । पूजार्चा नैव जानामि, त्वं गतिः परमेश्वरि ॥२॥
 आज्ञाहीनं क्रियाहीनं, मन्त्रहीनं च यत्कृतम् । तत्सर्वं कृपया देवि, क्षमस्व परमेश्वरि ॥३॥

एम कही दीप मध्ये घी पूरी पाछे पगे नवकार बोलतां बहार आवे. जिनगृहद्वार बंध करे. तालुं साचवे. ते द्वारप्रभात लगे उघाडवां नही. पछी आखी रात्रि रात्रिजागरण करे. प्रभाते घरघणी श्रीफळ रूपियो लइ देवगृह उघाडे. श्रीफळ रूपियो भेट करे. तंदुल दृष्टि जे करी छे ते जयणापूर्वक लहने ओळंगाय नहीं तेवे ठेकाणे परठवे. पछी घेर आधी न्हाइ धोइ अष्टप्रकारी पूजा करे. पछी घेर आधी पोताना कुडुम्बने हर्ष-जमण दे. फरी वर्ष दिवसे ते दिवस आवे त्यारे विशेष प्रकारे पूजा, रात्रिजागरण वगैरे करे.

। इति श्री जिनचैत्ये तथा जीर्णचैत्ये विनप्रवेशविधिः ।

अथ नवीन प्रासादे नवीन जिनविंव तथा प्राचीन जिनविंव स्थापन विधि

विनप्रवेशनी पेठे दश दिवस पहलां उत्सव मांडीए. नित्य विकाळे सप्त स्मरण गणवां. त्रिकाळ जीरायली पार्थनाथ मंत्रे कंकु मन्त्री छांटा दे. विशेष धूप दशांगादि परिमल उखेववो. एम करतां मुहूर्तना त्रण दिवस चाक्री रहे त्यारे शुभ लग्ने अखंड चोखा शेर पांचना अह्याणां पांच जुदा जुदा धाळमां लेवां अने तेमां पांच श्रीफळ मूकवां. तथा स्थापनामां एक चोखंडो रूपियो मूकवो. पछी शेवतने पाटले कूर्म मूर्ति आळेसी, ज्यां जिनपीठ होय त्यां चार खूणे चार अने एक आगळ एम पांच अह्याणां स्थापीए. पछी भूमिशुद्धि मंत्र पीठ उपर चास निक्षेप करे. ते उपर समूळो दर्भ, सरसव, घरो, चाकनी माटी, वृषभशृंगनी माटी प्रमुख मंगळ द्रव्य मूकी ते उपर कूर्मनी मूर्तिनो पट्टक कूर्म मन्त्रे स्थापे. कूर्म मंत्र आ प्रमाणेः—

ॐ कूर्मय धात्रीघरणक्षमाय शेषचक्रप्रतिष्ठिताय ॐ क्षौ क्षौ यौ यौ लौ लौ रौ रौ नमः स्वाहा कूर्म शर्म

નિજપૃષ્ઠે પ્રાસાદં ધારય સ્વાહા ॐ ક્ષાં ક્ષાં યાં યાં લૌં રૌં નમઃ સ્વાહા કૂર્મ શર્મ નિજપૃષ્ઠે પ્રાસાદં રક્ષ
રક્ષ ધારય ધારય સ્વાહા ।

વિવ પ્રવેશ
વિધિ

૦ ॥૧૧૯॥

આ મંત્રે સાતવાર પીઠ મંત્રિત કરી સ્થાપનીય મુદ્રાએ કૂર્મ સ્થાપે. ત્યારપછી ઉત્તરાભિમુલ અથવા પૂર્વાભિમુલ ચૈત્યવંદન કરવું.
પછી વાલ્મીકીનાદ પૂર્વક મોટા સ્તરે ગીતગાન કરવું. પછી ગુરુ વર્ધમાન વિદ્યાવહે યાસાધિરોપણ કરે. વાસ નવો ઉત્તમ કેસર, સુલહ ને
વરાસનો કરવો. પછી ચૈત્યવંદન કરે. પછી ગુરુ ધર્મદેશના આપે, પ્રાસાદનિર્માણનું ફઝ કહે. પછી ગૃહસ્થ સુતાર, કહિયા, સલાહ
વગેરેને સન્માન પૂર્વક પ્રસન્ન કરે. સહને પહેરામણી કરે. પછી લઘુ સ્નાત્ર કરે પછી એક કોરા કુંભમાં પાંચશેર અલણ્ડ ચોલા,
શ્રીફલ એક, ચોલંડો રૂપિયો એક મૂકી, વાલ્મીકી ગાજતે વાજતે, ગંધર્વને દાન દેતે એ કુંભ ડયાં મૂલ ગમ્ભારો હોય ત્યાં લાવી પધરાવે.
પછી જે સ્થાને દેવ વેસાહવા હોય ત્યાં વિશેષ ધૂપ કરે. સંતિકરં સ્તવન મળે. પછી પ્રાસાદને ચારે લુગે ઉમા રહીને દરેક લુગે પૂરું
તિજયપહુત્ત૦ સ્તોત્ર મળે. કંકુ મન્ત્રી સર્વેન છાંટે. આ સર્વ નવીન પ્રાસાદ સ્થાપવાનો વિધિ છે.

। इति नवीन प्रासाद स्थापन विधि ।

હવે જો તે પ્રાસાદમાં નવીન વિંવ સ્થાપવું હોય તો “પ્રતિષ્ઠાકલ્પ”માં કહેલ વિધિ પ્રમાણે વિધિ કરવો. પ્રતિષ્ઠાનો નંદાવર્ત
સ્થાપવો. અઢાર કરણી આવરુની અને ચાર કરણી સાધુની સર્વ વિધિ સાચવવી. વિંવ પ્રતિષ્ઠા કરાવ્યા પછી શુભ દિવસે પૂર્વોક્ત
વિધિ સાચવી ડયાં કૂર્મ સ્થાપના કરી છે ત્યાં પહેલાં સર્વ દિશાએ બલિ-ક્ષેપ કરવો. પછી તે જ મૂલ નાયકદેવનું આઠ સ્તુતિએ દેવચંદન

अथ अष्टोत्तरी शत स्नात्र [बृहत् स्नात्र] विधि

सुहृत्तने दिक्से प्रभाते अंग अवयवे करी पूर्ण, चक्षु प्रमुख खोड रहित, डांस प्रमुख लांछन विनाना १०८ स्नात्रिया मेळववा. तेमांथी चार अति निपुण, स्पष्ट वक्ता, अखंड शिखा (चोटली) युक्त एवा वृद्ध श्रावक, शुद्ध जळ हाथमां लइ नीचेनो मंत्र बोले:—

ॐ ह्रीं अमृते अमृतोद्भवे अमृतवर्षिणि अमृतं स्नावय स्नावय स्वाहा ।

आ मंत्रे सात वार मंत्रीने जळ शुद्ध करे. पछी—

ॐ ह्रीं यक्षाधिपतये नमः ए मंत्रे सातवार दातण मंत्री दातण करे, मुखशुद्धि करे. पछी मंत्रित जळे अंजलि भरी ॐ ह्रीं श्रीं ह्रीं कामदेवाधिपते ममाभीप्सितं पूरय पूरय स्वाहा ।

ए मंत्र सातवार भणी मुख प्रक्षालन करे. पछी मंत्रित जळ लइ, पूर्व सन्मुख वेसी, सुगंध तेल तथा आमळा प्रमुखनुं चूर्ण तथा उपलेट प्रमुख उगटणे विधिपूर्वक तैलमर्दनादिक करी मंत्रित जळे स्नान करे.

ॐ ह्रीं अमले विमले विमलोद्भवे सर्वतीर्थजलोपमे पां पां चां अशुचिः शुचिर्भवामि स्वाहा ।

आ मंत्र त्रणवार भणी हाथवडे सर्वांगने स्पर्श करे. आ प्रमाणे त्रणवार स्पर्श करीने मंत्रस्नान करे. पछी नवां, शुद्ध, घोयेलां वे चख हाथमां लइ ॐ ह्रीं औं ह्रीं औं नमः । ए मंत्रे त्रणवार मंत्रीने वस्त्र पहेरे.

पछी ते वृद्ध स्नात्रिया श्रावक बीजा त्रण श्रावक पासे जुदा जुदा केसर घसावे. तेनी त्रण जुद्री वाटकी भरावे. तेमांथी एक देव

पूजा माटे, एक तिलकादिने माटे अने एक ग्रहादिकने आलेख्याने माटे. तथा बीजा वे श्रावको पासे पीजेला शुद्ध रुनी २१४ दिवेट भेगी करावे. तथा वे मोटी गेचाद्वत्रनी दिवेट एम कुल २१६ करावे. विध्यंतरे १०८ सुतरना तारवाळी वे दिवेट करावे. द्यूनो दडो लइने वृद्ध स्नात्रिया, दस पुरुष कंकणमंत्रे १०८ वार अथवा २१ वार मंत्रे. कंकण मंत्रः—

ॐ ह्रीं अवतर अवतर सोमे सोमे कुरु कुरु वल्गु वल्गु सुमणे सोमणसे महुमहुरे ॐ कवली कः क्षः स्वाहा ।
आ प्रमाणे मंत्रीने वधा स्नात्रियाने हाथे बांधे. तथा बीजां स्नात्र उपयोगी सर्व उपकरणोने बांधे. कंकण बांधावे तेने जघन्यथी

आठ दिवसना ब्रह्मचर्यनुं पञ्चवल्गुण करावे.

पल्ली चार मुख्य श्रावक तिलकनुं केसर हाथमां लइ ॐ आँ ह्रीं क्लौं अर्हते नमः । ए मंत्र सातवार कही केसर मंत्री पोते अने बीजा सर्व स्नात्रियाने तिलक करे.

पल्ली चार वृद्ध स्नात्रिया श्री आदिदेव प्रमुखनी चार प्रतिमाने देरासरे राखी होय त्यां सामान्ये पूजी चारे श्रावक एक एक प्रतिमा थालमां लइ ज्यां पीठस्थानक छे त्यां ॐ नमो अर्हत्परमेश्वराय चतुर्मुखाय परमेष्ठिने दिवकुमारीपरिपूजिताय देवाधिदेवाय त्रैलोक्यमहिताय अत्र पीठे तिष्ठ तिष्ठ स्वाहा ।

ए मंत्र त्रणवार भणी एक एक प्रतिमा अनुक्रमे थापे. पल्ली शुद्ध अलयाणा चार, श्रीफळ चार सहित दोइए. प्रत्येक अलयाणामां पांचशेर चोखा लेवा. ते पंक्तिथी थापीए. अथवा विध्यंतरे परनाळिया बाजोठना चारे पांथे थापीए. उचम धूप करीए.

। इति प्रतिमा स्थापन विधि ।

પછી માટીના અથવા ત્રાંબાના શરાવલાં (રામપાતર) બે કોરાં લેવાં અને તે દીપપાત્રમાં સઘના સ્ત્રી પાસે ગાયનું ધી પૂરાવડું. અને પહેલાં કરાવેલી ગેવાસૂત્રની ઘાટ (દિવેટ) તેમાં મૂકાવવી. તેની પાસે દીવા અજવાળવા. પછી તે બે દીવાને દુદ્ધ સ્નાત્રીયા શ્રાવક-

ૐ દ્યુતમાયુર્વૃદ્ધિકરં, ભવતિ પરં જૈનદૃષ્ટિસંપર્કાત્ । તત્સંયુક્તઃ પ્રદીપઃ, પાતુ સદા ભાવદુઃસ્વેભ્યઃ ॥૧॥ સ્વાહા ।

આ મંત્ર દરેક વચ્ચે ત્રણવાર મળીને સ્થાપના કરે. પછી તે બે દીપ એક સઘના સ્ત્રી પાસે, એક જિનવિંધના જમણે પડેલે અને એક હાથે પડેલે દીવી પર મૂકાવવી. પછી કેસર છંટાવી દીપપૂજન કરીએ, દીપ-પાત્ર ત્રણે નહીં તે માટે દીવીના ચાંડા સાથે ગેવા-સૂત્ર વાંધી સ્થિર કરવું.

પછી દુદ્ધ શ્રાવક અન્ય સ્નાત્રીયા બેને કંકણાદિક વાંધે. દેવદ્રવ્યની વૃદ્ધિ કરાવે. ધી મરેલી વાઢી હાથમાં આપે. તે બે શ્રાવક હાથ તથા જમણા દીવા પાસે ઉભા રહે. સ્નાત્રની ધણે ધણે ધી પૂરતા જાય. એમ જે જે ઉપકરણ શ્રાવકના હાથમાં આપવાં તે તે શ્રાવક પાસે દેવદ્રવ્યની વૃદ્ધિ કરાવીને આપવાં.

। इति द्युतदीपस्थापन विधि ।

પછી દુદ્ધ શ્રાવક મગવંતના જમણે પાસે પાટલા ઉપર બેસી, માટલી ઘોડ ધૂપી માટલી વીજા શ્રાવક પાસે ફાલી રલાવે. પછી તેમાં દુદ્ધ શ્રાવક સુલહ-કેસરનો સાથિયો કરે. તે ઉપર ૐ હ્રીં ઐં સર્વોપદ્રવાન્ નાશાય નાશાય સ્વાહા । એ મંત્ર લલે. પછી

सुगंध जल, पुष्प, चंदनयी अधिवासित रूपानां अथवा पंचरत्ननी पोटी नीचेना मंत्रयी मंत्रेला वासवडे पूजीने माटलीमां मूकवी. मंत्रः—

ॐ ह्रीं नानारत्नौघयुतं, सुगंधिपुष्पाधियासितं नीरं । पतताद्विचित्रवर्णं, मंत्राढ्यं स्थापनाविधे ॥१॥ स्वाहा ।
पछी माटली आडणी अथवा पछेडीनी इंदोणी करीने ते उपर मूकवी. त्यापछी ॐ ह्रीं ठः ठः ठः स्वाहाः । ए मंत्र सात वार भणी स्थापनीय मुद्राए गोळीने प्रतिमाजीना जमणे पडखे स्थापन करे. तथा वासवूले स्थापन मंत्र भणी पूजे.

पछी पंचामृत एकठा करी नीचेनो मंत्र बोलेः—

ॐ ह्रीं जिनर्विबोपरि निपतत्, घृतदधिदुग्धादिद्रव्यपरिपूतं । गंधोदकसंमिश्रं, पंचसुधा(धं) हरतु दुरितानि ॥
आ मंत्रे त्रणवार मंत्रीने पंचामृत माटलीमां पधरावुं [तथा विध्यंतरे तांबाकुंडीमां सधवा स्त्री पासे पंचामृत एकटुं करावी पछी माटलीमां पधरावे].

पछी ॐ ह्रीं सर्वापधिसंयुक्तया, सुगंधया घपितं सुगतिहेतोः । स्नपयामि जैनविंशं, मंत्रिततत्रीरनिवहेन ॥
ए मंत्रे मंत्री, वास वडे पूजी, सर्वापधि माटलीमां मूके. पछी १०८ तीर्थनां जळ मंत्रित करवानो मंत्रः—

ॐ ह्रीं भः जलधिनदीद्रहकुंडेषु, यानि तीर्थोदकानि शुद्धानि । तैर्मन्त्रसंस्कृतैरिह विंशं स्नपयामि शुद्धवर्थम् ॥ स्वाहा ।

આ મંત્રે સાનનાર મંત્રી વૃદ્ધ શ્રાવક પોતે અથવા સગ્રવા સ્ત્રી પાસે માટલીમાં પૂરાવે. પછી સમૂહો હામ, મીંદા, મરહાશિંગી, ક્ષદ્ધિદ્ધિ સાથે, ગેવાદ્ધન વડે કંકણમંત્રે મંત્રી માટલીને કાંઠે વાંધીએ. પછી તે માટલી ઉપર પાન પાન શ્રીફળ મૂકીને માટલીને દરીયાઈ તાસ્તે ઢાંકીએ. પછી તે માટલીને ચંદનવડે પૂજીએ, ફૂલ માઝા પહેરાવીએ. ૧૦૭ નવાણનું પાણી જે વધું હોય તે, લઘુ મંગલકુંભને પુંજી તેમાં ભરી અણવસ્ત્રી પેટે પહોંચે સ્થાપીએ. પછી દશ શ્રાવક સાત (નવકાર, ઉવસગ્ગહરં, સંતિકરં, તિજયપદ્મત્ત, નમિઝ્ઞ, અઙ્ગિયસંતિ અને મક્તમર) સ્મરણ ગણે. અને વીજો શ્રાવક પાસે વેસી અગરનો ધૂપ કરે. સાત સ્મરણ ગણતાં વચ્ચે ચોલવું નહીં. સ્થિર ચિત્તે ગણવાં.

। इति मंगल कलश स्थापन विधि ।

આ પછી નમ ગ્રહ, દશ દિક્ષાલ, અટ મંગલ અને વંદાકર્ણના પાટલાઓ, જે પૂર્વે પૂજ્યા છે તે, પીઠ સન્મુલ્હ લાવી મુહૂર્તને દિવસે પ્રભાતે વાસફૂલે પૂજી પ્રતિમા પાસે ડુંચે આસને સ્થાપીએ. પછી દશ દિક્ષાલનું વિસ્તારથી આહ્વાન કરીએ. (આ વિધિ ઘટ ૫૨ ઉપ-રથી જોઈ લેયો)

પછી વૃદ્ધ શ્રાવક ત્રાઘિયા શુદ્ધ પુરુષ મર્વે મુદ્ધપતિ લઈ દરિયાવહીં પહિલ્લે. ચૈત્યચંદન કરી ચાર થોડથી દેન વાંદે. પછી નમુત્થુળં કહી સ્તવનને ઠેકાણે લઘુશાંતિ કહે. પછી જગવીયરાયં કહે. સ્વરપછી દક્ષ શ્રાંવાહુડી લઈ પવિત્ર જલે ઘોડ પૂજી ગેવાદ્ધન વાંધી તેમાં યજ્ઞકર્દમ વડે અથવા કેસરવડે ઐંદ્રીં નમઃ એ મંત્ર લલ્લો. તે ઉપર કુંભ અને વામફૂલે પૂજિત નારાયણ મૂકવું.

पछी ते चांगकुंडी परत्ताळियानी पीठ आगळ मुकवी. पछी लात्रियाजोने आभरण पहेणवचां, आपराग न होय तो केसरना करवां. पछी आठ दक्ष श्रावकने शकलीकरण करवुं. ते आ ग्रमणोः—

ॐ नमो अरिहंताणं हृदयाय नमः । एम कही हृदयने स्पर्श करवो. ॐ नमो सिद्धाणं शिरसे नमः स्वाहा । एम कही मस्तकने स्पर्श करवो. ॐ नमो आयरियाणं शिखायै वौषट् । एम कही शिखा (चोटली)ने स्पर्श करवो । ॐ नमो उव-ज्झायाणं कवचाय हुं । एम कही सर्वांगने स्पर्श करी कवच करीए. ॐ नमो लोए सञ्जवसाहूणं अम्भाय फट् । एम कही अस्त्र मुद्राए अस्त्र धारण करीए. पछी एक दक्ष श्रावक उंचे खरे वज्रपञ्जर स्तोत्र कहे अने धीजा सांभळे.

अथ वज्रपञ्जरस्तोत्रम्

परमेष्ठिनमस्कारं, सारं नवपदात्मकम् । आत्मरक्षाकरं वज्र-पञ्जराभं स्मराम्यहम् ॥१॥

ॐ नमो अरिहंताणं, शिरस्कं शिरसि स्थितम् । ॐ नमो सिद्धाणं, मुखे मुक्तापटं वरम् ॥२॥

ॐ नमो आयरियाणं, अङ्गरक्षतिशायिनी । ॐ नमो उवज्झायाणं, आयुधं हस्तयोर्दृढम् ॥३॥

ॐ नमो लोए सञ्जवसाहूणं, मोचके पादयोः गुप्ते । एते पंच नमुकारो, शिला वज्रमयी तले ॥४॥

१ आ स्तोत्र घोळतां जे जे अंगवुं नाम आवे ते ते अंगने हस्तवडे स्पर्श करवो.

सञ्चपावप्पणासणो, वप्पो वज्रमयो वह्निः । मङ्गलाणं च सञ्चवेत्ति, स्वादिराङ्गारखानिका ॥५॥
स्वाहान्तं च पदं ज्ञेयं, पढमं हवइ मङ्गलम् । वप्पोपरि वज्रमयं, पिधानं देहरक्षणे ॥६॥
महाप्रभावा रक्षेयं, क्षुद्रोपद्रवनाशिनी । परमेष्ठिपदोद्भूता, कथिता पूर्वसूरिभिः ॥७॥
पञ्चैवं कुरुते रक्षां, परमेष्ठिपदैः सदा । तस्य न स्याद् भयं व्याधि-राधिश्चापि कदाचनं ॥८॥

। इति वज्रपञ्जरकवच ।

आ प्रमाणे शकलीकरण करी मीढळ कंकण खमंत्रे मंत्री बांधे. पछी एक श्रावक केसर, पुष्प हाथमां लइ दिशिबंध करे. तेमां प्रथम अ आ पूर्वस्यां एम कही पूर्व सन्मुख केसरना छांटा नाखवा पुष्पो उडाडवां. (आ प्रमाणे दरेक दरेक दिशा बलवते करबुं) इ ई दक्षिणस्यां । उ ऊ पश्चिमे । ए ऐ उत्तरे । ओ औ ऊर्ध्वे । अं अः अधः ।

पछी ग्रीवास्रज लइ ॐ ह्रीं क्ष्वीं सर्वोपद्रवाद् विंचं रक्ष रक्ष स्वाहा । ए मंत्रे सातवार मंत्री चारे दिशाना थांमले अथवा पीठना चार पाये बांधीए. पछी दीवाने केसर तथा पुष्पबडे पूजीए. पछी अग्रेसर चार पुरुषो हाथमां चार लघु कळश लइ धोइ धूपी चंदने पूजी, कंकण बांधी फूलमाल पहरावी, तेमां रूपामहोर मूकी, एक लण मंगळ माटलीमांथी पाणी लावी चार कळश भरे. ते चार श्रावक शान्तिकविधि स्नात्रं होय तो, नमोऽर्हत् कहीने नीचेनी चार गाथाओ बोलेः—

- १. शरीरजा । पाठांतर. २ कोइ पण प्रकारना उपद्रवनी शान्तिने माटे जे स्नात्र करवामां आवे तेने शान्तिकविधि स्नात्र कहे छे

ॐ वरकणयसंखनिहुम-मरगयघणसंक्षिहं विगयमोहं । सत्तरीसयं जिणाणं, सञ्चामरपूहयं वंदे स्वाहा ॥१॥
ॐ तं संति संतिकरं, संतिन्नं सञ्चमया । संतिं शुणामि जिणं, संतिं विहेउ मे स्वाहा ॥२॥
ॐ रोनजलजलणविसहर-चोरारिमहंदगरणमयाहं । पासजिणनामसंकित्तणेण पसमंति, सञ्चाहं स्वाहा ॥३॥
ॐ भवणवइवाणमंतर-जोइसवासिचिमाणवासि घ । जे केई बुद्ध देवा, ते सञ्चे उवसमन्तु मम स्वाहा ॥४॥

आ चार गाथा भणी चारे आवक चारे कळशे चारे प्रतिमाने संघाते अभिषेक करे।
जो पौष्टिक विधिस्नान होय तो ॐ नमोऽर्हते परमेश्वराय चतुर्मुखाय परमेष्ठिने दिक्कुमारीपरिपूजिताय देवा-
धिदेवाय अमुकगृहे^१ वृद्धस्नात्रे स्नात्रस्य कर्तुः कारयितुश्च कृद्विवृद्धिकल्याणं कुरु कुरु स्वाहा । आ प्रमाणे बोलबु

विमलकेवलभासनभास्करं, जगति जंतुमहोदयकारणम् ।
जिनवरं बहुमानजलोचनं, शुचिमनः स्तपयामि विशुद्धये ॥

१. फोड पण प्रकारना उपद्रव घोरती शांतिना समये जे अष्टोत्तरो स्नात्र भणावयमां थावे तेने पौष्टिकविधिस्नात्र कहे छे।
२ आ 'अमुकगृहे' शब्दना स्थाने 'अस्मिन् जंबूद्वीपे, दक्षिणार्धभरते, मध्यखंडे, अमुकदेशे, अमुकनगरे, अमुकप्रासादे' अने जो समु-
दायधी होय तो 'श्रीसंगृहे' अने एक जण नरकधी होय तो 'नस्य गृहे' ए प्रमाणे कहेबुं. आमां उमां ज्यां 'अमुक' शब्द थावे त्यां
त्यां ते ते देश, नगर अने प्रासादबुं विशिष्ट नाम भूकीने बोलबुं. ३ आ पाठ क्रीयाकारक मनमां बोले पवी प्रवृत्ति छे.

स्नात्र करतां जगद्गुरु श्रीरे, सकळ देवे विमळ कळश नीरे, आपणा कर्ममळ दूर कीघा, तेणे ते विद्युघ ग्रन्थे प्रसिद्धा;
हर्ष धरी अप्सरा वृंद आवे, स्नात्र करी एम आशिष भावे, जीहां लगे सुरगिरि जंवूदीवो, अमतणा नाय जीवानुजीवो.
ॐ ह्रीं श्रीं परमात्मने अनन्तानन्तज्ञानशक्तये जन्मजरामृत्युनिवारणाय श्रीमते जिनेन्द्राय जलादिकं
यजामहे स्वाहा ।

आ अभिषेक मंत्र भणी चारे कळशे अभिषेक करे. अभिषेक करती वसते वे श्रावक वे वाजु चामर विक्षे. वे श्रावक घंट वगाडे. बीजा वाजित्री वगाडे. पाठ कहेतां छाना रहे. पाठ पूरो बोलाइ रहे एटले अभिषेक करे. ते पछी बीजा चार श्रावक चारे प्रतिमाने अंग ल्हणां करे. चार वृद्ध श्रावक पूजा करे. वे वाजु राखेला दीवामां वे श्रावक घी पूरे. एक श्रावक धूप करे. बीजा चार श्रावक, एक मोटा बाजोठ उपर रातुं वस्त्र पाथरी ते उपर अखंड चोखानी ढगली करे, ते उपर पान मूके, ते उपर सोपारी तथा त्रांचानाणु मूके. बीजो शुद्ध वस्त्र पाथरी, फळ मोदक एक एक सर्व जातनुं मूके. तथा जे जातनुं, सुखडी तथा मेवो वगेरे जे मेळव्यु होय तेनुं एक एक नंग चढावे. तथा एक श्रावक दरेक अभिषेक वसते यथाशक्ति ल्हणुं करी जैन याचरुने आपे. आ प्रमाणे दरेक स्नात्र वखते करवुं.

पछी चंदन चढावी चार सेवंचाना फूल प्रतिमाने माथे मूके. स्नात्र समये पण शिरप्रदेश फुले शून्य न राखवो. आ प्रमाणे १०८ चार दरेक अभिषेके जुदी जुदी पूजा करवी.

[અહીં કોઈ ગ્રામે અભિષેક જુદા કરે, પૂજા જુદા કરે, અંગલુંછાળાં જુદા કરે અને પાઠ જુદા મળે છે. તે વિધિ ઉતાવળું સ્નાત્ર પૂરું કરવા માટે સંભવે છે. પણ વીજા કોઈ ગ્રન્થમાં એ વિધિ દેખાતો નથી. મૂઠ વિધિ આઠ શ્રાવકને શકલીકરણ કર્યું છે તે જ પૂજા કમેરે કરે.] એમ ૧૦૮ પૂરા થયા પછી જો માટલીમાં પાણી વધ્યું હોય તો વીજા સ્નાત્રિયા પાસે તથા ૧૦૮ નાઠવાના કઠણે સ્નાત્ર ધણી પાસે પલાઠ કરાવીએ. પછી શાંડ તથા ડના પાણીવંડે પ્રતિમા શુદ્ધ કરીએ. પછી સંક્ષેપે પૂજી સ્નાત્રકાર ચૈત્યવંદન કરે. સ્તવનની જગ્યાએ અજિયસંતિ૦ કહે. [વિધ્યંતરે આઠ થોયવંડે દેવ વાંદે]

ત્યારપછી અભિષેકના ચાર અથવા આઠ કઠણ ડગટી, ઘોઢ, ધૂપી શુદ્ધ કરીએ. પછી તેમાં સુગંધી પાણી મરી ઉત્તમ ફૂલ મૂકે. કેસરના છાંટા નાખે. અંગલુંછળે ઢાંકે. શુદ્ધ શ્રાવક કુસુમાંજલિ સાત મળાવે. પછી આદિનાથ, અજિતનાથ, શાંતિનાથ અને પાર્થનાથના ચાર કઠણ ક્રમસર મળાવે, અથવા જે સ્નાત્ર મ ત્રી સુગંધી જઠથી મરેલા કઠણથી સ્નાત્ર કરે. વિશેષ પૂજા કરે. કોરું મળું એક મૂકે. પછી રાંધ્યું નૈવેદ્ય સૌભાગ્યવતી સ્ત્રી પાસે વાજતે ગાજતે લાવીને ઢોવરાવે. પછી વિશેષ દીવા અજવાલે. પ્રશ્નને સિંહાસને પધરાવી, પૂર્વે પૂજિત અટ મંગલ થાપે. [અહીં વિધ્યંતરે દિક્પાઠ પૂજ્યા પછી અટમંગલ થાપે છે.] પછી પુણ્યવૃષ્ટિ કરે. પછી વિધિપૂર્વક લૂણ પાણી ઉતારી, આરતી તથા મંગલદીવો ઉતારવો. પછી ચૈત્યવંદન કરવું. સ્તવનના સ્થાને તિજયપહુત્ત૦ કહી જયવીયરાય૦ કહેવા.

પછી અટોત્તરી સ્નાત્રના ધણીને સ્ત્રી સહિત પીઠ આગઠ ડમા રાસી સ્નાત્રકારકના હાથ ઉપર કુંભ મૂકવો. સ્ત્રી સ્વામીના સ્વમા ઉપર હાથ અઢાડીને ડમી રહે. [અહીં કોઈ ગામે સ્ત્રી-મર્તારના છેઢાછેડી વાંધે છે] બ્રહ્મચારી હોય તો એકલાના હાથ ઉપર પણ

૧ આ કઠણો અમારા તરફથી પ્રસિદ્ધ થયેલ “સ્નાત્રપૂજા કઠણશાદિસંગ્રહ” નામના પુસ્તકમાં આપેલ છે.

शये. ते कुंभमां सुखडनो साधियो करी उपर रूपानाणु मूके. कुंभने कंठे ग्रीवाख्य, ऋद्धि, वृद्धि प्रमुख बांधे, फूलमाल पहारावे. पछी एक मोटा नालधावळो कऽश नवण-जळे भरी अखंड धाराए, खात्रकारकना हाथमां रहेला कुंभने भरे. अहीं बीजा वे थावक वे वाजु वे कळशवडे स्नात्रजळ मोटा कळशमां एवी रीते रेडता जाय के जेथी मोटा कळशनी धारा खंडित न थाय. धारा देवा मांडे एटले एक थावक मोठी शांतिनो पाठ पद-वर्ण शुद्ध रीते भणे. जेटली वारे कुंभ भराय अने शांतिपाठ पूरो थाय त्यांसुधी एक थावक नासिका चितावणीनो उपयोग देवरावे. पछी कुंभ उपर पूजित श्रीफळ मूके. ते उपर रातुं अथवा पीळुं वस्त्र ढांके. पछी शक्ति होय तो कुंभने वे हाथमां झाले, नहीं तो मस्तके धारण करे. तथा पूर्वे जे वार थावके ग्रह दिक्पाल नोतर्या होय ते वारे थावक ग्रह दिक्पाल विसर्जन करे. तेमां प्रथम एक पूजक थावक ग्रहपट्टक पासे आधी विसर्जन मुद्रा करी—

ॐ नम आदित्याय सायुधाय सवाहनाय सपरिकराय पूजां बलिं गृहाण गृहाण स्वस्थानं गच्छ गच्छ स्वाहा ।
आ प्रमाणे नवे ग्रहतुं पोतपोतानुं नाम लइने उपरना मंत्रथी विसर्जन करतुं.

पछी दिक्पालना पट्ट आगळ पण एक पूजक पुरुष पोतपोताना विसर्जन मंत्रे विसर्जन करे, जेमके—

ॐ नम इन्द्राय सायुधाय सवाहनाय सपरिकराय पूजां बलिं गृहाण गृहाण स्वस्थानं गच्छ गच्छ स्वाहा ।
आ प्रमाणे दशे दिक्पालनु जुटुं जुटुं नाम लइने विसर्जन करतुं.

त्यापछी वार थावक, पूर्वे जे अर्ध बलि राखेल छे तेमांथी दशमो भाग नोखो पाडी, ए थाळ उपाडी जळ, धूप, दीप

बगरे सर्व उपकरण लइ पूर्वे नोतर्या होय ते स्थानके आवी जे विधिऐ नोतर्या होय ते विधिऐ विसर्जन करुं. पण एमां एटलो फेर समजवो के आह्वानने स्थाने गच्छ गच्छ बोले. जेमके:—

ॐ नम इन्द्राय पूर्वदिग्धिष्ठापक्राय ऐरावणवाहनाय सहस्रनेत्राय वज्रायुधाय सपरिजनाय पूजां वलिं गृहाण गृहाण स्वस्थानं गच्छ गच्छ स्वाहा ।

। इति श्री दश दिक्पाल विसर्जन विधि ।

पछी कुंभने घवळ मंगळ गातां, वाजिंत्र वगाडतां, दान आपतां, घरमां उंचे आसने पधरावी धूप दीप करीए, वधेलुं न्हवणनुं पाणी आखा घरमां छांटीए, घघा श्रावक माथे चढावे अने बीजा श्रावकोने व्हेंची आवे. त्यापछी वे श्रावको भूतबलि मन्त्री मंत्रेलो, रांधेला बलिनो जे दशांश राख्यो छे ते बलि घरमां अने व्हार सघळे भूतबलि मंत्र भणतां भणतां वधावे (उछाळे). स्नात्र-कारक कुंभ घरमां लइ जाय एटले बीजा स्नात्रिया चार थोयथी देव वांदे. स्तवनां संतिकरं० स्तोत्र कहे. पछी संवभक्ति करवी. प्रभावना करवी. याचकने वस्त्रादिक आपवां. नैवेद्यनी रांधनारी वाड्योने पटकूलादिक आपवां. ते वलते स्नात्रकारकना सगा-संवंधी होय ते स्त्री-भरथारने पहेरामणी करे. पछी गुरुसाहित, संघ साथे, पीठ आगळ आवी, हाथ जोडी, नीचे प्रमाणे बोले:—

ॐ आह्वानं नैव जानामि, न जानामि विसर्जनम् । पूजार्चं नैव जानामि, त्वं गतिः परमेश्वरि ॥१॥

ॐ आज्ञाहीनं क्रियाहीनं, मंत्रहीनं च यत्कृतम् । तत्सर्व क्षमतां देवि, प्रसीद परमेश्वरि ॥२॥

सर्वमङ्गलमांगल्यं, सर्वकल्याणकारणम् । प्रधानं सर्वधर्माणां, जैनं जयति शासनम् ॥३॥
 एम कही प्रणाम करे. पछी संघ सहित गुरुने घरे तेडी अशन-चत्तादिक वडे पडिलाभे. साथमी बंधुओने जमाडे.
 [अहीं समाचारी विशेषे क्रियांतर घणां छे. ते देखीने ज्यामोद न करवो. श्राद्धविधि, प्रतिष्ठाकल्प, जीर्ण स्नात्रकल्प, सामा-
 चारी प्रमुख ग्रन्थोनुं अवलोकन करीने आ विधि योग्यरीते लख्यो छे. कोइ अरिहंत भक्ति साध्ये क्रियांतर होय तो साध्य शुभ
 होवाथी ते सफल छे. गणधरसामाचारीमां पण घणो फेर छे. पण साध्य एक होवाथी सर्व सफल छे. एम सर्व धर्मकृत्यमां जाणवुं.
 वळी विशेष एटलुं के बीजपह्लव गुरुपरंपराथी जाणवा.]

संवद्युगेन्दुनागेन्दु-प्रमिते माधवोज्ज्वले । पक्षे हि कविपंचम्यां, दर्भावत्यां पुरि स्थिते ॥१॥
 पुण्यानुबन्धिपुण्याढ्य-पुण्यार्दिसिधुस्तूरीणाम् । राज्ये प्राज्ञः सुज्ञानादि-सागराणां हि शिष्यकः ॥२॥
 तेनेदं मंदमतिना, समुचितोऽष्टोत्तरीस्नात्रविधिमार्गः । ज्ञात्वा गुस्तोऽत्र पचदशुद्धं शोध्यं बुद्धिवरैः ॥३॥

॥ इति श्री अष्टोत्तरशतस्नात्र विधि ॥

૧૮ અથ શ્રી શાન્તિસ્નાત્ર વિધિ

શાન્તિસ્નાત્ર
વિધિ

॥૧૩૫॥

અથ પ્રતિષ્ઠાયાં વા યાત્રાયાં વા ક્ષુદ્રોપદ્રવશમનાર્થમષ્ટાદિકાદૌ શાન્તિધારા કાર્યા
[પ્રતિષ્ઠાને અવસરે, તીર્થયાત્રાને અવસરે અથવા અઢાઈ પ્રસંગે ક્ષુદ્ર ઉપદ્રવની શાંતિને માટે શાંતિસ્નાત્ર કરવું.]
શુભ દિવસે વિધિપૂર્વક જલયાત્રા કરવી. (જલયાત્રાનો વિધિ પૂર્વે કહ્યા પ્રમાણે કરવો.) પછી મુહૂર્તને દિવસે પ્રભાતે સ્નાત્રકારક
ગૃહસ્થ અને હામ પ્રમુખ લાંછન રહિત એવા સ્નાત્રિયા જયન્યથી ૪ વિધિપૂર્વક સ્નાન કરે તે આ પ્રમાણે:-

ૐ હ્રીં અમૃતે અમૃતોદૃભવે અમૃતવર્ષિણિ અમૃતં સ્નાવય સ્નાવય સ્વાહા ।

આ મંત્રે સાત વાર મન્ત્રી જલને શુદ્ધ કરવું. પછી-

ૐ હ્રીં યક્ષાધિપતયે નમઃ એ મંત્રે સાતવાર મન્ત્રી દાતળ કરવું. દાતળવડે મુલશુદ્ધિ કરીને પછી મંત્રેલા જલની અજલિ મરી:-
ૐ હ્રીં શ્રીં વલીં કામદેવાધિપતયે હચ્છિતં પૂરય પૂરય સ્વાહા । એ મંત્ર સાત વાર મળી મુલ પ્રક્ષાલન કરવું.

પછી પૂર્વ દિશા સન્મુલ વેસી તેલ મર્દન કરી પછી:-

ૐ હ્રીં અમલે વિમલે વિમલોદૃભવે સર્વતીર્થજલોપમે પાં પાં વાં વાં અશુચિઃ શુચિર્ભવામિ સ્વાહા ।

આ મંત્રનું ત્રણ વાર સ્મરણ કરી હાથ વડે સર્વોગને સ્પર્શ કરવો. એમ ત્રણ વાર સ્પર્શી મંત્રસ્નાન કરે.

વિવ પ્રવેશ
વિધિ

૥ ૧૩૫ ॥

सर्वमङ्गलमांगल्यं, सर्वकल्याणकारणम् । प्रधानं सर्वधर्माणां, जैनं जयति शासनम् ॥३॥

एम कहीं प्रणाम करे. पछी संघ सहित गुरुने घरे तेडी अशन-वस्त्रादिक वडे पडिलाभे. साधर्मी बंधुओने जमाडे.

[अहीं समाचारी विशेषे क्रियांतर घणां छे. ते देखीने व्यामोह न करवो. श्राद्धविधि, प्रतिष्ठाकल्प, जीर्ण स्नात्रकल्प, सामा-
चारी प्रमुख ग्रन्थोनं अवलोकन करीने आ विधि योग्यरीते लख्यो छे. कोइ अरिहंत भक्ति साध्ये क्रियांतर होय तो साध्य शुभ
होवाथी ते सफल छे. गणधरसामाचारीमां पण घणो फेर छे. पण साध्य एक होवाथी सर्व सफल छे. एम सर्व धर्मकृत्यमां जाणवुं.
वकी विशेष एटलुं के बीजपह्लव गुरुपरंपराथी जाणवा.]

संवद्युगेन्दुनागेन्दु-प्रमिते माधवोज्ज्वले । पक्षे हि कविपंचम्यां, दर्भावत्यां पुरि स्थिते ॥१॥

पुण्यानुबन्धिपुण्याढ्य-पुण्यादिसिंधुसूरीणाम् । राज्ये प्राज्ञः सुज्ञानादि-सागराणां हि शिष्यकः ॥२॥

तेनेदं मंदमतिना, समुच्चितोऽष्टोत्तरीस्नानविधिमार्गः । ज्ञात्वा गुरुतोऽत्र यद्यदशुद्धं शोध्यं बुद्धिचरैः ॥३॥

॥ इति श्री अष्टोत्तरशतस्नान विधि ॥

१८ अथ श्री शान्तिस्नात्र विधि

अथ प्रतिष्ठायां वा पात्रायां वा क्षुद्रोपद्रवशमनार्थमष्टाद्विकादौ शान्तिधारा कार्या
[प्रतिष्ठाने अवसरे, तीर्थयात्राने अवसरे अथवा अष्टाद्व प्रसंगे क्षुद्र उपद्रवनी शान्तिने माटे शान्तिस्नात्र करवुं.]
शुभ दिवसे विधिपूर्वक जळयात्रा करवी. (जळयात्रानो विधि पूर्व कळा प्रमाणे करवो.) पछी मुहूर्तने दिवसे प्रभाते स्नात्रकारक
गृहस्थ अने डाम प्रमुख लांछन रहित एवा स्नात्रिया जपन्यथी ४ विधिपूर्वक स्नान करे ते आ प्रमाणे:-
ॐ ह्रीं अमृते अमृतोद्भवे अमृतवर्षिणि अमृतं स्नाचय स्वाचय स्वाहा ।

आ मंत्रे सात वार मन्त्री जळने शुद्ध करवुं. पछी-

ॐ ह्रीं यक्ष्माधिपतये नमः ए मंत्रे सातवार मन्त्री दातण करवुं. दातणवडे मुखशुद्धि करीने पछी मंत्रेला जळनी अजलि मरी:-
ॐ ह्रीं श्रीं क्लीं कामदेवाधिपतये इच्छितं पूरय पूरय स्वाहा । ए मंत्र सात वार भणी मुख प्रक्षालन करवुं.

पछी पूर्व दिशा सन्मुख वेसी तेल मर्दन करी पछी:-

ॐ ह्रीं अमले विमले विमलोद्भवे सर्वतीर्थजलोपमे पां पां वां वां अशुचिः शुचिर्भवामि स्याहा ।

आ मंत्रनुं त्रण वार स्मरण करी हाथ वडे सर्वांगने स्पर्श करवो. एम त्रण वार स्पर्शी मंत्रस्नान करे.

पछी नवां शुद्ध घोयेलां वस्त्र लई मंत्रे ते आ प्रमाणे:-ॐ ह्रीं ओं प्रौं नमः ।

ए मंत्र त्रण वार भणी वस्त्र मंत्री पहेरीए. पछी तिलकनुं केसर हाथमां लई:-ॐ ओं ह्रीं क्लौं अर्हते नमः ।

ए मंत्रे सात वार केसर मंत्री तिलक करवुं. पछी ग्रीवास्त्र (नाडाछडी)नो दडो लई कंकण मन्त्रे:-

ॐ ह्रीं अवतर अवतर सोमे सोमे कुरु कुरु वल्गु वल्गु निवल्गु सुमणे सोमणसे महुमहुरे ॐ कवल्लि

कः क्षः स्वाहा ।

ए मंत्रे मन्त्री सर्व स्त्रात्रियाओने हाथे मीढोळ मरडार्शींगी सहित नाडुं बांधे. तथा ए ज मंत्रे मीढोळ, मरडार्शींगी, समूळो डाम पण मन्त्रीए. पछी प्रभुनी अष्टप्रकारी पूजा करवी ते आ प्रमाणे:-

ॐ ह्रीं श्रीं परमपुरुषाय परमात्मने अनन्तानन्तज्ञानशक्तये जन्मजरामृत्युनिवारणाय श्रीमते जिनेन्द्राय जलं १, चन्दनं २, पुष्पं ३, धूपं ४, दीपं ५, अक्षतं ६, नैवेद्यं ७, फलताम्बूलं ८ यजामहे स्वाहा ।

पछी धृद्ध श्रावक विधिपूर्वक भूमिपीठे, गृहे वा चैत्यपासे पवित्र जळ-सोनावाणीए [सोनाना वस्त्र सहित पाणी] भूमि शुद्ध करे, तेनो मंत्र:-ॐ ह्रीं श्रीं श्रीजीराउली पार्श्वनाथ रक्षां कुरु कुरु स्वाहा ।

नवकार अने आ मंत्र फुलगुंथणीए (वाराफरती) सात वार गणी सर्वत्र सोनावाणी छांटवुं.

पछी वास चोखा अने पुष्प लई नीचेना मंत्रे भूमि शुद्ध करवी:-ॐ ह्रीं श्रीं अहं भूर्भुवः स्वंधाय स्वाहा ।

१ ओं पाठांतर

પછી પૂર્વ દિશાએ અથવા ઉત્તર દિશાએ પીઠ માંડીએ અને ૐ હ્રીં અર્હત્પીઠાય નમઃ । એ મંત્રે સાત વાર મંત્રી પીઠની પૂજા કરીએ. પછી શ્રીશાંતિનાથ ભગવાનની પ્રતિમા સ્થાપીએ, તેનો મંત્રઃ—

ૐ નમોઽર્હત્પરમેશ્વરાય ચતુર્મુખાય પરમેષ્ઠિને દિવકુમારીપરિપૂજિતાય દેવાધિદેવાય ત્રૈલોક્યમહિતાય

અત્ર પીઠે તિષ્ઠ તિષ્ઠ સ્વાહા ।

આ મંત્ર ત્રણ વાર ભળી શ્રીશાંતિનાથ ભગવાનની પંચતીર્થી પ્રતિમા સ્થાપીએ. શ્રી શાંતિનાથ ભગવાનની પ્રતિમાના અભાવમાં વીજા ભગવાનની પ્રતિમાની પણ શ્રી શાંતિનાથ ભગવાનની કલ્પના કરવી, તેનો મંત્રઃ—

ૐ નમોઽર્હત્વૃંધસ્તીર્થકરેભ્યો જિનેભ્યોઽનાગ્રાનંતેભ્યઃ સમચલેભ્યઃ સસચ્યુતેભ્યઃ સમપ્રભાવેભ્યઃ સમકેવલેભ્યઃ સમતત્ત્વોપદેશેભ્યઃ સમપૂજિતેભ્યઃ સમકલ્પનેભ્યઃ સમસ્તતીર્થકરનામપંચદશકર્મભૂમિભવસ્તીર્થકરો યો યત્રારાધ્યતે સોઽત્ર પ્રતિમાયાં સન્નિહિતોઽસ્તુ ।

આ મંત્ર ચઢે ત્રણ વાર મંત્રીને જિનપ્રતિમામાં વીજા તીર્થકર ભગવાનની કલ્પના (સ્થાપના) કરવામાં આવે છે.

પછી કોરા ઘરાવલામાં સથવા સ્ત્રી પાસે ગોઘૃત પૂરાવીએ, તેનો મંત્રઃ—

ૐ ઘૃતમાયુર્વૃદ્ધિકરં, ભવતિ પરં જૈનદૃષ્ટિસંપર્કાત્ । તત્સંયુતઃ પ્રવીપઃ, પાતુ સદા ભાવદુઃસ્થેભ્યઃ ॥૧॥ સ્વાહા

આ મંત્ર ત્રણવાર ભળી ધી પૂરીએ. પછી દીપ પ્રગટ કરીએ તેનો મંત્રઃ—

ૐ અર્હં પંચજ્ઞાનમહાજ્યોતિ-ર્મયાય દ્વાન્તઘાતિને । દ્યોતનાય પ્રતિમાયા, દીપો ધ્યાત્ સદાઝ્ઘૃતઃ ॥૧॥

ए मंत्रं त्रण वार बोली दीप प्रगटावबो.

पछी एक तांचानी माटली धोइ धूपी ते मध्ये केमर सुखडनो साधियो करी ते उपर नीचेनो मंत्र लखवो:—

ॐ ह्रीं श्रीं सर्वोपद्रवाश्नाशाय नाशाय स्वाहा ।

ए मंत्र लखी तेना कंठे ग्रीवाक्षत्र, मीढळ, मरडाशींगी, समूल डाभ बांधीए. तेमां रुपियो एक तथा पंचरत्ननी पोटली मूकीए तेनो मंत्र:—

ॐ ह्रीं श्रीं नानारत्नौघयुतं, सुगन्धि पुष्पाधिवासितं नीरम् ।

पतताद्विचित्रवर्णं, मंत्राढ्यं स्थापनाविचे ॥१॥ स्वाहा ।

ए मंत्र वडे मंत्री पंचरत्न मूकीए. पछी ॐ ह्रीं ठः ठः ठः ठः स्वाहा । ए मंत्रे सात वार मंत्री ते माटली प्रभुजीने जमणे पासे सापीए. पछी वासपुण्ये पूजीए. पछी पंचामृत:-घृत १, दूध २, दही ३, साकर ४, पाणी ५, ए पांच एकठां करी:—

ॐ ह्रीं जिनयियोपरि निपतद् दृतदधिदुग्धादिद्रव्यपरिपूतम् ।

गन्धोदकसंमिश्रं, पंचसुधं हरतु दुरितानि ॥१॥ स्वाहा ॥

ए मंत्रे त्रण वार मंत्री माटली मध्ये पंचामृत रेडीए. पछी तेमां तीर्थजळ तथा कुवानां पाणी नांखीए, तेनो मंत्र:—

ॐ ह्रीं भू(भः)जलधिनिदीद्रहकुण्डे-पु यानि तीर्थोदकानि शुद्धानि ।

तैर्मंत्रसंस्कृतैरिह, विम्बं स्नपयामि शुद्धयर्थम् ॥१॥ स्वाहा ।

ए मंत्रे मातृ वार मंत्री माटली मध्ये जळ रेंडीए. पछी तेमां सर्वोपधि नाखीए, तेनो मंत्रः—

ॐ ह्रीं सर्वोपधिसंयुक्त्या, सुगन्धया धर्पितं सुगतिहेतोः ।

स्मय्यामि जैनधर्म्यं, मंत्रिततन्त्रीरनिवहेन ॥१॥ स्वाहा ॥

ए मंत्रे मंत्री माटली मध्ये सर्वोपधि नाखीए. चंदनना छांटा नाखीए. पुष्प नाखीए. दरियाइ तास्तो (लीछुं वस्त्र) ढांकीए. पछी दद्य श्रावक पूष, दीप सहित, माटलीपर हाथ राखी नवकार १, उवसगहरं २, संतिकरं ३, तिजयपहुच ४, नमिऊग ५, अजितशक्ति ६, भक्तामर ७, ए मातृ स्मरण शुद्ध पाठे गणे.

पछी विधिधी स्त्रात्रपीठ उपर श्री शान्तिनाथ तथा श्री ऋषभदेवनी पंचतीर्थी मूर्ति, सिद्धचक्रयुक्त स्थापवी. पछी सुवर्णना, रूपाना तथा अन्य धातुना कळश घोइ धूयी पंचामृत भरी श्री शान्तिनाथनुं स्त्रात्र भणावीए. तेमां चार कुमार कुमारिका पवित्र श्वेत वस्त्र आभरणादिक पहेंरे. पछी अष्ट प्रकारी पूजा भणावे.

स्त्रात्र फातरां जगतगुरु शरीरे, सकल देवे विमल कलश नीरे; आपणा कर्ममळ दूर कीधा, तिणे ते विबुध ग्रंथे प्रसिद्धा ॥१॥

हर्यं धरी अप्सराहृंद आवे, स्नात्र करी एम आसीस भावे; जिहांलगे सुरगिरि जंघुदीवो, अमरणा नाथ जीवानुजीवो ॥२॥

श्रीमन्मंदारमस्तके शुचिजलैर्धौते सदभक्षितैः, पीठे मुक्तिवरं विधाय रचितं तत्पादपुष्पस्तजा ।

इन्द्रोज्जं निजभूषणार्थममलं यज्ञोपवीतं दधे, मुद्राकंकणशेखराण्यपि तथा जनाभिपेकोत्सवे ॥१॥

विश्वैर्ध्वर्यकवर्याग्निदशपतिशिरःशेखरस्पृष्टपादाः, प्रक्षीणाशेषदोषाः सकलगुणगणग्रामग्रामान पृथ ।

दोहतां भोज्य परभाव त्यागे, भविजना निजगुण भोज्य मागे;
हम भणी हम तणुं स्वरूप भोज्यं, आपजो तातजी जगतपूज्यं ।८। इति नैवेद्यपूजा ॥७॥
फळभरे पूजतां जगतस्वामी, मनुजगति वेल होय सफळ पामी;
सकळ मुनि ध्येयगति भेदरंगे, घ्यावतां फळ समाप्ति प्रसंगे ।९। इति फलपूजा ॥८॥

अष्टप्रकारी पूजा करी, पछी प्रभुने जमणे पढखे श्री शांतिदेवीनो कुंभ स्थापीए (कुंभ स्थापननी पेटे). पछी ग्रहस्थापन, दिक्-
पाळ स्थापन तथा नंदावर्त्त साधिया प्रभुत्व अष्ट मंगळनी स्थापना करवी. पछी दश दिक्पाळ अने ग्रहोने पवित्र बलिचाकळा देवा-
खीर १, लापसी २, वडां ३, मात ४, करंवो ५, गळया-मोळा पुडला ६, खीचडो ७ सप्त धान्यनो-(चणा १, घउं २, जव ३,
जार ४, मग ५, चोळा ६, अडद ७.) गोघृत शेर सवा, दूरु-खांड शेर सवा ए सर्व एकठां करी वासमुठी भरी:—

ॐ नमो अरिहंताणं, ॐ नमो सिद्धाणं, ॐ नमो आयरियाणं, ॐ नमो उवज्झायाणं, ॐ नमो लोए सन्व-
साहूणं, ॐ नमो आगासगामीणं, ॐ नमो चारणाइलदीणं, जे इमे कित्तर किंपुरिस महोरग गरुल सिद्ध गंधव्व
जक्क रक्कवस्स पिसाय भूय पेय सायणी डायणी पभीइओ जिणवरणिवासिणो निय निय निलयट्टिया वीया-
रिणो संनिहिंया असंनिहिंया ते सन्वे इमं चिलेवण धूव पुप्फ पईव सणाहं वल्लि पडिच्छंता तुट्टिकरा भवंतु,
पुट्टिकरा भवन्तु खेमं(सिचं)करा भवन्तु, संतिकरा भवन्तु, सुत्थयणं कुणंतु, सन्वजिणाणं संनिहाणप्पहावप्पस-

અથ વજ્રપઞ્જરસ્તોત્રમ્

પરમેષ્ઠિનમસ્કારં, સારં નવપદાત્મકમ્ । આત્મરક્ષાકરં વજ્ર-પઞ્જરામં સ્મરામ્યહમ્ ॥૧॥
ૐ નમો અરિહંતાણં, શિરસ્કં શિરસિ સ્થિતમ્ । ૐ નમો સિદ્ધાણં, મુલે સુન્વપટં વરમ્ ॥૨॥
ૐ નમો આયરિયાણં, અદ્ભુતક્ષાતિશાયિની । ૐ નમો ઉવજ્ઞાયાણં, આયુધં હસ્તયોર્દૃઢમ્ ॥૩॥
ૐ નમો લોએ સન્વસાહૂણં, મોચકે પાદયોઃ શુને । एसो पंच नमुष्कारो, शिला वज्रमयी तले ॥૪॥
સન્વપાવપ્પણાસણો, વપ્રો વજ્રમયો વહ્નિઃ । મદ્ગ્લાણં ચ સન્વેસિં, લ્વાદિરાદ્ધારત્વાતિકા ॥૫॥
સ્વાહાન્તં ચ પદં જ્ઞેયં, પઢમં હવઙ્ મદ્ગ્લમ્ । વપ્રોપરિ વજ્રમયં, પિધાનં દેહરક્ષણે ॥૬॥
મહાપ્રભાવા રક્ષેયં, ક્ષુદ્રોપદ્રવનાશિની । પરમેષ્ઠિપદોદ્ભૂતા, કથિતા પૂર્વસૂરિભિઃ ॥૭॥
પદ્મૈશ્વં કુરુતે રક્ષાં, પરમેષ્ઠિપદૈઃ સદા । તસ્ય ન સ્યાદ્ ભયં વ્યાધિ-રાધિશ્ચાપિ કદાચનં ॥૮॥

। इति वज्रपञ्जरकवच ।

પછી અષ્ટપ્રકારી પૂજાનો સામાન મેઢવીએ. ૧૦૮ નાઢવાત્રાઢા કઢશ ક્ષીરોદકે પંચામૃતે ભરી શુભ થ્રાવક લ્વાત્ર કરે. અથવા ચાર અથવા આઠ કઢશે નીચેની ગાથા ધળીને લ્વાત્ર કરીએ. નમોઽર્હત્સિદ્ધાચાર્યોપાધ્યાયસર્વસાધુભ્યઃ ।

૧ આ સ્તોત્ર ઘોલતાં જે જે અંગળું નામ આવે તે તે અંગળે હસ્તવઢે સ્પર્શ કરવો. ૨ ઘરીરજ્ઞા । પાઢાંતર

(२) नमोऽर्हत्० कही नीचेनी गाथा बोलवी.

ओमितिनिश्चितवचसे, नमो नमो भगवतेऽर्हते पूजाम् ।

शान्तिजिनाय जयवते, यशस्विने स्वाभिने दमिनाम् ॥१॥ ह्रीं स्वाहा ॥

ॐ नमो जिणाणं० । ॐ तं संतिं संतिकरं इत्यादि गाथा चार भणी अभिपेक करवो. २

(३) नमोऽर्हत्० कही नीचेनी गाथा बोलवी:-

सकलानि शेषकमहा-सम्पत्तिसमन्विताय शस्याय ।

त्रैलोक्यपूजिताय च, नमो नमः शान्तिदेवाय ॥१॥ ह्रीं स्वाहा ॥

ॐ नमो जिणाणं० । ॐ तं संतिं संतिकरं इत्यादि गाथा चार भणी अभिपेक करवो. ३

(४) नमोऽर्हत्० कही नीचेनी गाथा बोलवी:-

ॐ सर्वामरसुसमूह-स्वामिकसंपूजिताय निजिताय ।

भुवनजनपालनोद्यत-तमाय सननं नमस्तस्मै ॥१॥ ह्रीं स्वाहा ॥

स्नात्र कर्ता जगद्गुरुशरीरे, सकलदेवे विमल कलश नीरे, आपणा कर्मल दूर कीधा, तेणे ते विबुध ग्रथे प्रसिद्धा;
हृयं धरी अमरगुहं आवे, स्नात्र करी एम आसोस भावे, जीहां लगी तरगिरि जंबूदीवो, अमरतणा नाथ जीवानुजीवो.
ॐ ह्रीं श्रीं परमात्मने अनन्तान्तन्तज्ञानशक्तये जन्मजरामृत्युनिधारणाय श्रीमते जिनेन्द्राय जलादिकं यजामहे स्वाहा ।
(आ 'विमलकेयल'नो ग्लोक अने ते पछोने वधो पाठ करेक स्नात्र वचने विधिभारक गृहस्थ स्वयं बोली जाय.)

ॐ नमो जिणाणं० । ॐ तं संति संतिकरं इत्यादि गाथा चार भणी अभिपेक करवो. ४
(५) नमोऽर्हत्० कही नीचेनी गाथा बोलवी:-

ॐ सर्वदुरितौघनाशन-कराय सर्वाशयप्रशमनाय ।

दुष्टग्रहभूतपिशाच-शाकिनीनां प्रमथनाय ॥१॥ ह्रीं स्वाहा ।

ॐ नमो जिणाणं० । ॐ तं संति संतिकरं इत्यादि गाथा चार भणी अभिपेक करवो. ५

(६) नमोऽर्हत्० कही नीचेनी गाथा बोलवी:-

ॐ यस्येति नाममंत्र-प्रधानवाक्योपयोगकृततोषा ।

विजया कुरुते जनहितमिति च नुता नमत तं शान्तिम् ॥१॥ ह्रीं स्वाहा ।

ॐ नमो जिणाणं० । ॐ तं संति संतिकरं इत्यादि गाथा चार भणी अभिपेक करवो. ६.

(७) नमोऽर्हत्० कही नीचेनी गाथा बोलवी:-

ॐ भवतु नमस्ते भगवति, विजये सुजये परापरैरजिते ।

अपराजिते जगत्यां, जयतीति जयावहे भवति ॥१॥ ह्रीं स्वाहा ।

ॐ नमो जिणाणं० । ॐ तं संति संतिकरं इत्यादि गाथा चार भणी अभिपेक करवो. ७.

(८) नमोऽर्हत्० कही नीचेनी गाथा बोलवी:-

ॐ सर्वस्यापि च संघस्य, भद्रकल्याणमंगलप्रददे ।
साधूनां च सदा शिव-सुतुष्टिपुष्टिप्रदे जीयाः ॥१॥ ह्रीं स्वाहा ।
ॐ नमो जिणाणं० । ॐ तं संतिं संतिकरं इत्यादि गाथा चार भणी अभिषेक करवो. ८.
(९) नमोऽर्हत्० कही नीचेनी गाथा बोलवीः—

ॐ भव्यानां कृतसिद्धे, निर्वृतिनिर्वाणजननि सत्त्वानाम् ।
अभयप्रदाननिरते, नमोऽस्तु स्वस्तिनप्रदे तुभ्यम् ॥१॥ ह्रीं स्वाहा ।
ॐ नमो जिणाणं० । ॐ तं संतिं संतिकरं इत्यादि गाथा चार भणी अभिषेक करवो ९.
(१०) नमोऽर्हत्० कही नीचेनी गाथा बोलवीः—

ॐ भक्तानां जन्तूनां, शुभावहे नित्यमुद्यते देवि ।
सम्यग्गृह्णीनां धृति-रतिमतिबुद्धिप्रदानाय ॥१॥ ह्रीं स्वाहा
ॐ नमो जिणाणं० । ॐ तं संतिं संतिकरं इत्यादि गाथा चार भणी अभिषेक करवो. १०.
(११) नमोऽर्हत्० कही नीचेनी गाथा बोलवीः—

ॐ जिनशासननिरतानां, शान्तिनतानां च जगति जनतानाम् ।
श्रीसंपत्कीर्तियशो-वर्द्धिनि जयदेवि विजयस्व ॥१॥ ह्रीं स्वाहा ॥

ॐ नमो जिणाणं० । ॐ तं संति संतिकरं इत्यादि गाथा चार भणी अभियेक करवो. ११.
(१२) नमोऽर्हत्० कही नीचेनी गाथा बोलयीः—

ॐ सल्लानलविपविपघर—दुष्टग्रहराजरोगरणभयतः ।

राक्षसरिपुगणमारी—चौरेतिश्यापदादिभ्यः ॥१॥ ह्रीं स्वाहा ॥

ॐ नमो जिणाणं० । ॐ तं संति संतिकरं इत्यादि गाथा चार भणी अभियेक करवो. १२.

(१३) नमोऽर्हत्० कही नीचेनी गाथा बोलयीः—

ॐ अथ रक्ष रक्ष सुदिचं, कुरु कुरु शान्तिं च कुरु कुरु सदेति ।

तुष्टि कुरु कुरु पुष्टि, कुरु कुरु स्वस्ति च कुरु कुरु त्वम् ॥१॥ ह्रीं स्वाहा ।

ॐ नमो जिणाणं० । ॐ तं संति संतिकरं इत्यादि गाथा चार भणी अभियेक करवो. १३.

(१४) नमोऽर्हत्० कही नीचेनी गाथा बोलयीः—

ॐ भगवति गुणवति शिवशान्ति—तुष्टिपुष्टिस्वतीह कुरु कुरु जनानाम् ।

ओमिति नमो नमो ह्रीं ह्रीं हः यः क्षः ह्रीं कुट् कुट् स्वाहा ॥१॥ ह्रीं स्वाहा ॥

ॐ नमो जिणाणं० । ॐ तं संति संतिकरं इत्यादि गाथा चार भणी अभियेक करवो. १४.

(१५) नमोऽर्हत्० कही नीचेनी गाथा बोलवी:-

ॐ एवं यन्नामाक्षर-पुरस्सरं संस्तुता जया देवी ।

कुरुते शान्तिं नमतां, नमो नमः शान्तये तस्मै ॥१॥ ह्रीं स्वाहा ॥

ॐ नमो जिणाणं० । ॐ तं संतिं संतिकरं इत्यादि गाथा चार भणी अभिषेक करवो. १५.

(१६) नमोऽर्हत्० कही नीचेनी गाथा बोलवी:-

ॐ इति पूर्वसूरिदर्शित-मंत्रपदविदर्भितः स्तवः शान्तेः ।

सलिलादिभयविनाशी, शान्त्यादिकरश्च भक्तिमताम् ॥१॥ ह्रीं स्वाहा ॥

ॐ नमो जिणाणं० । ॐ तं संतिं संतिकरं इत्यादि गाथा चार भणी अभिषेक करवो. १६.

(१७) नमोऽर्हत्० कही नीचेनी गाथा बोलवी:-

ॐ यश्चैनं पठति सदा, शृणोति भावयति वा यथायोगम् ।

स हि शान्तिपदं यायात्, सूरिः श्रीमानदेवश्च ॥१॥ ह्रीं स्वाहा ॥

ॐ नमो जिणाणं० । ॐ तं संतिं संतिकरं इत्यादि गाथा चार भणी अभिषेक करवो. १७.

(१८) नमोऽर्हत्० कही नीचेनी गाथा बोलवी:-

- ॐ स नमो विष्णोसहि-पत्ताणं संतिसामिपायाणं ।
 ह्रीं स्वाहा मन्तेणं, सञ्चासिवदुस्त्रियहरणाणं ॥१॥ ह्रीं स्वाहा ॥
- ॐ नमो जिणाणं० । ॐ तं संतिं संतिकरं इत्यादि गाथा चार भणी अभियेक करवो. १८
 (१९) नमोऽर्हतं० कही नीचेनी गाथा बोलवी:-
 ॐ संतिनमुफारो, खेलोसहिमाहिलद्विपत्ताणं ।
 सो ह्रीं नमो सव्वोसहि-पत्ताणं च देइ सिरिं ॥१॥ ह्रीं स्वाहा ॥
- ॐ नमो जिणाणं० । ॐ तं संतिं संतिकरं इत्यादि गाथा चार भणी अभियेक करवो. १९.
 (२०) नमोऽर्हतं० कही नीचेनी गाथा बोलवी:-
 ॐ पणवीसा य असीया, पनरस पद्दास जिणवरसभूहो ।
 नासेउ सयलदुस्त्रियं, भविणाणं भत्तिजुत्ताणं ॥१॥ ह्रीं स्वाहा ॥
- ॐ नमो जिणाणं० । ॐ तं संतिं संतिकरं इत्यादि गाथा चार भणी अभियेक करवो. २०.
 (२१) नमोऽर्हतं० कही नीचेनी गाथा बोलवी:-
 ॐ वीसा पणयाला वि य, तीसा पन्नत्तरी जिणवरिदा ।
 गहभूअरक्खसाइणी, घोखवसगं पणासंतु ॥१॥ ह्रीं स्वाहा ॥

ॐ नमो जिणाणं० । ॐ तं सन्ति सन्तिकरं इत्यादि गाथा चार भणी अभिपेक करवो. २१.
(२२) नमोऽर्हत्० कही नीचेनी गाथा बोलवी:-

ॐ सत्तरि पणतीसा चिय, सट्ठी गंचेव जिणगणो एसो ।
वाहिजलजलणहरिकरि-चोरारिमहाभयं हरउ ॥१॥ ह्रीं स्वाहा ॥
ॐ नमो जिणाणं० । ॐ तं सन्ति सन्तिकरं इत्यादि गाथा चार भणी अभिपेक करवो. २२.
(२३) नमोऽर्हत्० कही नीचेनी गाथा बोलवी:-

ॐ पणपन्ना य दसेव य, पट्ठी तहय चेव चालीसा ।
रक्खवन्तु मे सरीरं, देवासुरपणमिया सिद्धा ॥१॥ ह्रीं स्वाहा ॥
ॐ नमो जिणाणं० । ॐ तं सन्ति सन्तिकरं इत्यादि गाथा चार भणी अभिपेक करवो. २३.

(२४) नमोऽर्हत्० कही नीचेनी गाथा बोलवी:-

ॐ श्रीमते शांतिनाथाय, नमः शांतिविधापिने । त्रैलोक्यस्यामराधीश-मुकुटाभ्यर्चितां हुये ॥१॥ ह्रीं स्वाहा ॥
ॐ नमो जिणाणं० । ॐ तं सन्ति सन्तिकरं इत्यादि गाथा चार भणी अभिपेक करवो. २४.
(२५) नमोऽर्हत्० कही नीचेनी गाथा बोलवी:-

ॐ शान्तिः शान्तिकरः श्रीमान्, शान्तिं दिशतु मे गुरुः ।
शान्तिरेव सदा तेषां, येषां शान्तिर्गृहे गृहे ॥१॥ ह्रीं स्वाहा ।
ॐ नमो जिणाणं० । ॐ तं सन्ति सन्तिकरं इत्यादि गाथा चार भणी अभिपेक करवो. २५.
(२६) नमोऽर्हत् कही नीचेनी गाथा बोलवीः—

ॐ उन्मृष्टरिष्टदुष्ट-ग्रहगतिदुःस्वप्नदुर्निमित्तादि ।
संपादितहितसंपन्नामग्रहणं जयति शान्तेः ॥१॥ ह्रीं स्वाहा ॥
ॐ नमो जिणाणं० । ॐ तं सन्ति सन्तिकरं इत्यादि गाथा चार भणी अभिपेक करवो. २६.
(२७) नमोऽर्हत् कही नीचेनी गाथा बोलवीः—

ॐ श्रीसंघजगज्जनपद-राजाधिपराजसन्निवेशानाम् ।
गोष्ठिकपुरमुख्यानां, व्याहरणैर्व्याहरेच्छान्तिम् ॥१॥ ह्रीं स्वाहा ॥
ॐ श्री श्रमणसंघस्य शान्तिर्भवतु । श्रीजनपदानां शान्तिर्भवतु ।
श्रीराजाधिपानां शान्तिर्भवतु । श्रीराजसन्निवेशानां शान्तिर्भवतु ।
श्रीगोष्ठिकानां शान्तिर्भवतु । श्रीपौरमुख्याणां शान्तिर्भवतु ।
श्री पौरजनस्य शान्तिर्भवतु । श्री ब्रह्मलोकस्य शान्तिर्भवतु ।

ॐ ह्रीं स्वाहा । ॐ स्वाहा ॐ श्रीपार्वनाथाय स्वाहा ।

ॐ नमो तुह वंसणेण सामिय, पणासए (पणासिअं) रोगसोगदोहगं ।

कप्पहुमेव जायइ, तुह वंसण पसमस्स फलहेउ ॥१॥ ह्रीं स्वाहा ॥

ॐ नम एव पणवसहियं, मायाधीएण धरणनागिंदं ।

श्रीकामराजकलियं, पासजिणंदं नमंतामि ॥१॥ ह्रीं स्वाहा ॥

ॐ अट्टेव य अट्टसया, अट्ट सहस्ता य अट्ट कोडीओ ।

रक्खन्तु मे सरीरं, देवासुरपणमिया सिद्धा ॥२॥ ह्रीं स्वाहा ॥

ॐ थंमेइ जलजलणं, चिंतियमित्तो यि पंच नमुक्कारो ।

अरिमारिचोरराउल, घोरुवसगं मम निवारइ ॥३॥ ह्रीं स्वाहा ॥

ॐ क्षेमं भवतु सुभिक्षं, सस्यं निटपयतां जयतु धर्मः ।

शाम्यन्तु सर्वरोगा, ये केचिपुपद्रवा लोके ॥४॥ ह्रीं स्वाहा ॥

ॐ नमो जिणाणं० । ॐ तं संतिं संतिकरं इत्यादि गाथा चार भणी चारे कळशे अभिषेक करवो. २७.

पछी स्नात्रपूजा करी अष्टप्रकारी पूजा विशेष प्रकारे करे. आरति, मङ्गलदीवो करे. नैवेद्य दोके.

पछी मुखवस्त्रिका लई नीचे प्रमाणे देव वांदेः—

प्रथम इरिगायहि० । इच्छाकारेण संदिसह भगवन् चैत्यवंदन करे. नमुत्थुणं०
अरिहंतचेइयाणं० अन्नत्थ० कही एक नवकारनो काउस्सग करी-पारी नमोऽर्हत्० कही नीचेनी गाथा बोलवीः—
अहंस्तनोतु स श्रेयः-धियं यद्धयानतो नरैः । अप्यैन्द्री सकलात्रै हि, रहसा सह सौच्यते ॥१॥
पढी लोगस्स० । सच्चलोए० । वंदणवत्तिआए० । अन्नत्थ० कही एक नवकारनो काउस्सग करी-पारी नमोऽर्हत्०
कही नीचेनी गाथा बोलवीः—

ओमिति मंता यच्छा-सनस्य नन्ता सदा यदंहीश्च । आश्रीयते श्रिया ते, भवतो भवतो जिनाः पान्तु ॥१॥
पढी पुक्कवरवरदी० । वंदणवत्तिआए० । अन्नत्थ० कही एक नवकारनो काउस्सग करी-पारी नमोऽर्हत्० कही
नीचेनी गाथा बोलवीः—

नवतत्त्वयुता त्रिपदी-श्रिता रुचिज्ञानपुण्यशक्तिमता । वरधर्मकीर्तिविद्या-नन्दास्या जैनगीर्जीयात् ॥१॥
पढी सिद्धाणं बुद्धाणं० । श्रीशांतिनाथआराधनार्थं करेमि काउस्सगं वंदणवत्तिआए० । अन्नत्थ० कही एक
लोगस्सनो काउस्सग करी-पारी नमोऽर्हत्० कही नीचेनी गाथा बोलवीः—

श्रीशांतिः श्रुतशान्तिः, प्रशान्तिकोऽसावशान्तिमुपशान्तिम् ।

नयतु सदा यस्य पदाः, सुशान्तिदाः सन्तु सन्तिजने ॥१॥

पढी श्रीद्वादशांगी आराधनार्थं करेमि काउस्सगं वंदणवत्तिआए० अन्नत्थ० कही एक नवकारनो काउस्सग

करी-पारी नमोऽर्हत्० कही नीचेनी गाथा बोलवीः—

सकलार्थसिद्धिसाधन-बीजोपांगा सदा स्फुरदुपांगा । भवतादनुपहतमहा-नमोऽपहा द्वादशांगी वः ॥१॥
पछी श्रुतदेवता आराधनार्थं करेमि काउस्सगं अन्नत्थ० कही एक नवकारनी काउस्सग करी-पारी नमोऽर्हत्०
कही नीचेनी गाथा बोलवीः—

यद वदति न वाग्वादिनि, भगवति कः श्रुतसरस्वति गमेच्छुः । रंगत्तरंगमतिवर-तरणिस्तुभ्यं नम इतीह ॥१॥
पछी शासनदेवता आराधनार्थं करेमि काउस्सगं अन्नत्थ० कही एक नवकारनी काउस्सग करी-पारी नमोऽर्हत्०
कही नीचेनी गाथा बोलवीः—

उपसर्गवलयविलयन-निरता जिनशासनावनैकरताः । द्रुतमिह समीहितकृते, स्युः शासनदेवता भवताम् ॥१॥
पछी समस्तवेयावचगराणं संतिगराणं सम्मदिट्टिसमाहिगराणं करेमि काउस्सगं अन्नत्थ० कही एक नवकारनी काउस्सग करी-पारी नमोऽर्हत्० कही नीचेनी गाथा बोलवीः—

संधेऽत्र ये गुरुणौघनिधे सुवैया-वृत्त्यादिकृत्यकरणैकनिबद्धकक्षाः ।

ते शान्तये सह भवन्तु सुराः सुरीभिः, सद्रुदृष्टयो निखिलविघ्नविघातदक्षाः ॥१॥

पछी एरु प्रगट नमस्कार बौली नमत्थुणं० । जावंति चेइयाइं० । जावंत केचि साहु० नमोऽर्हत्० कही स्तवनने स्थाने अजियसंति अयना संतिकरं कही जय वीयराय० बोलवा.

पछी छेम्टे पलियाक्या राख्या छै ते उछाळ्या. पछी पहेंलां स्थापन करेला शान्तिदेवीना कुंभ आगळ बीजा चार कुंभ डाध रहित घाटवंता लइने ते दरेकमां चोला शेर सवा, रूपानाणुं, सोपारी ५, मूकी श्रीफळ एक लीला पीळा लुगडावडे हांकी ग्रीवा-ग्रन्थ चांधी फूलमाळें पूजीने शुभ थावक कुमारिकाना माथे स्थापी वाजते गाजते गीत गाते शान्ति कुंभ पासे आवी स्थापे. पछी शान्ति देवीने योग्य नैवेद्य घसीए ते आ प्रमाणे:—खीर, कंद्यो, चाट-लापसी, मुंवाळी २१, वडां २१, पंचधारी-लापसी, लाडवा मगदळना ९, दर्हीं एक पात्रमां नांखी दोक्रीए. पछी त्यां मंगळदीवो उतारीए. पछी शान्ति उद्घोषणा पूर्वक क्षेत्रदेवी देवता पूजिए. पछी नीचे प्रमाणे देव वांदीए:—

इरियायद्वि० अन्नतथ० कही एक लोगस्तनो काउस्तग करी मगट लोगस्तः कही पछी चैत्यवंदन नमुत्थुणं० वगेरे कही संतिरुंतुं स्तवन कही जय बीरराय० कहेवा. पछी अरिहंत चेइयाणं० कही एक नवकारनो काउस्तग करी-यागी नमोऽर्हत्० कही नीचेनी स्तुति कहेवी:—

कट्टाणकंदं पट्टमं जिणिंदं, संतिं तओ नेमिजिणं मुणिंदं । पासं पयासं सुगुणिक्कठाणं, भत्तिइ वंदे सिरि वद्धमाणं ॥

पछी इच्छाकारेण संदिसह भगवन्, क्षेत्रदेवता आराधनार्थं करेमि काउस्तगं अन्नतथ० कही एक लोगस्तनो काउस्तग करी-यागी नमोऽर्हत्० कही नीचेनी स्तुति बोली:—

यस्याः क्षेत्रं समाश्रित्य, साधुभिः साध्यते क्रिया । सा क्षेत्रदेवता नित्यं, भूयान्नः सुखदायिनी ॥१॥

पछी सुचणदेवयाए करेमि काउस्तगं अन्नतथ० कही एक लोगस्तनो काउस्तग करी-पारी नमोऽर्हत्० कही नीचेनी

स्तुति बोलवी:—

ज्ञानादिगुणयुतानां, नित्यं स्वाध्यायसंयमरतानाम् । विदधातु भुवनदेवी, शिवं सदा सर्वसाधूनाम् ॥१॥
पछी श्रीशांतिदेवताए करेमि काउस्सगंगं अन्नत्थं० कही एक नवकारनो काउस्सगंग करी-पारी नमोऽर्हत्० कही नीचेनी गाथा बोलवी:—

श्रीचतुर्विधसंग्रस्य, शासनोन्नतिकारिणी । शिवशांतिकरी भूया-च्छ्रीमती शांतिदेवता ॥१॥

पछी धुद्रोपद्रवोपशमावणी करेमि काउस्सगंगं अन्नत्थं० कही एक नवकार, एक उवसगंगहरं, एक लोगस्स ए त्रणेनो भेल्लो काउस्सगंग करी-पारी नमोऽर्हत्० कही नीचेनी स्तुति बोलवी:—

सर्वं यक्षाभ्यक्ताया धे, वैयावृत्त्यकरा जिने । धुद्रोपद्रवसंघातं, ते द्रुनं द्रावयंतु नः ॥१॥

पछी एक प्रगट नवकार कहेवो. पछी नवणना पाणीए वृहत्शांतिनो पाठ उचरते शांतिकरुश भरवो. ते उपर नाळियेर मूकी तास्तो वींटी सौभाग्यवती स्त्री तेने माथे ले अने गाजते वाजने ग्रहस्थने घेर पधरावे. पछी विसर्जन करे. नवणनुं पाणी मंत्रित कळ-शमां भरी घरमां, घर फरती अथवा गाम फरती तेनी धारावाडी गाजते वाजते देवी.

॥ इति श्रीशांतिस्नात्र विधि ॥

(सकलभद्रगणिकृत)

१९ अथ विसर्जन विधि

प्रथम जुगारनी धाणी ओर पांचनी करवी. पछी माणिक लाडु शेर सवावेनो करवो, तेमां रूपानाणुं अने विंध्य वास्तुं मोती नाखुं. पछी ते लाडवो घाणी उपर मूरवो. पछी पतासा, धूप, कुमुमांजलि पासे राखीने विसर्जन करवुं ते आ प्रमाणे:—

- १ कुंभ विसर्जन—कुंभनी पासे जइने ॐ विसर विसर स्वस्थानं गच्छ गच्छ स्वाहा । एम बोलवुं.
- २ अखंड दीप विसर्जन—अखंड दीपनी पासे जइने ॐ विसर विसर स्वस्थानं गच्छ गच्छ स्वाहा । एम बोलवुं.
- ३ नंगायत विसर्जन—नंगायतनी पासे जइने ॐ विसर विसर स्वस्थानं गच्छ गच्छ स्वाहा । एम बोलवुं.

४ नमग्रहनुं विसर्जन:—

- (१) ॐ नम आदित्याय सायुधाय सबाहनाय सपरिजनाय पूजां बलिं गृहाण गृहाण स्वस्थानं गच्छ गच्छ स्वाहा ।
- (२) ॐ नम मध्यन्द्राय सायुधाय सबाहनाय सपरिजनाय पूजां बलिं गृहाण गृहाण स्वस्थानं गच्छ गच्छ स्वाहा ।
- (३) ॐ नमो भौमाय सायुधाय सबाहनाय सपरिजनाय पूजां बलिं गृहाण गृहाण स्वस्थानं गच्छ गच्छ स्वाहा ।
- (४) ॐ नमो बुधाय सायुधाय सबाहनाय सपरिजनाय पूजां बलिं गृहाण गृहाण स्वस्थानं गच्छ गच्छ स्वाहा ।
- (५) ॐ नमो बृहस्पतये सायुधाय सबाहनाय सपरिजनाय पूजां बलिं गृहाण गृहाण स्वस्थानं गच्छ गच्छ स्वाहा ।

- (६) ॐ नमः शुक्राय सायुधाय सवाहनाय सपरिजनाय पूजां बलिं गृहाण गृहाण स्वस्थानं गच्छ गच्छ स्वाहा ।
- (७) ॐ नमः शनैश्चराय सायुधाय सवाहनाय सपरिजनाय पूजां बलिं गृहाण गृहाण स्वस्थानं गच्छ गच्छ स्वाहा ।
- (८) ॐ नमो राहवे सायुधाय सवाहनाय सपरिजनाय पूजां बलिं गृहाण गृहाण स्वस्थानं गच्छ गच्छ स्वाहा ।
- (९) ॐ नमः केतवे सायुधाय सवाहनाय सपरिजनाय पूजां बलिं गृहाण गृहाण स्वस्थानं गच्छ गच्छ स्वाहा ।

५ दश दिक्पाठ विसर्जनः—

- (१) ॐ नम इन्द्राय सायुधाय सवाहनाय सपरिजनाय पूजां बलिं गृहाण गृहाण स्वस्थानं गच्छ गच्छ स्वाहा ।
- (२) ॐ नमोऽग्नये सायुधाय सवाहनाय सपरिजनाय पूजां बलिं गृहाण गृहाण स्वस्थानं गच्छ गच्छ स्वाहा ।
- (३) ॐ नमो यमाय सायुधाय सवाहनाय सपरिजनाय पूजां बलिं गृहाण गृहाण स्वस्थानं गच्छ गच्छ स्वाहा ।
- (४) ॐ नमो नैर्ऋताय सायुधाय सवाहनाय सपरिजनाय पूजां बलिं गृहाण गृहाण स्वस्थानं गच्छ गच्छ स्वाहा ।
- (५) ॐ नमो वरुणाय सायुधाय सवाहनाय सपरिजनाय पूजां बलिं गृहाण गृहाण स्वस्थानं गच्छ गच्छ स्वाहा ।
- (६) ॐ नमो वायवे सायुधाय सवाहनाय सपरिजनाय पूजां बलिं गृहाण गृहाण स्वस्थानं गच्छ गच्छ स्वाहा ।
- (७) ॐ नमो धनदाय सायुधाय सवाहनाय सपरिजनाय पूजां बलिं गृहाण गृहाण स्वस्थानं गच्छ गच्छ स्वाहा ।
- (८) ॐ नम ईशानाय सायुधाय सवाहनाय सपरिजनाय पूजां बलिं गृहाण गृहाण स्वस्थानं गच्छ गच्छ स्वाहा ।

(९) ॐ नमो ब्रह्मणे सायुधाय सवाहनाय सपरिजनाय पूजां वलिं गृहाण गृहाण स्वस्थानं गच्छ गच्छ स्वाहा ।
(१०) ॐ नमो नागाय सायुधाय सवाहनाय सपरिजनाय पूजां वलिं गृहाण गृहाण स्वस्थानं गच्छ गच्छ स्वाहा ।
६ अष्ट मंगल विसर्जन—अष्टमंगलना पाटला आगल ॐ विसर विसर स्वस्थानं गच्छ गच्छ स्वाहा । एम बोलयुं-
७ घंटाकर्ण विसर्जन—घंटाकर्णना पाटला आगल ॐ विसर विसर स्वस्थानं गच्छ गच्छ स्वाहा । एम बोलयुं-
[बीले ठेकाणे एम पण छे के-ॐ नम आदित्येभ्यः सवाहनेभ्यः सपरिकरेभ्यः सायुधेभ्यः सर्वोपद्रवाद् रक्षत
रक्षत स्वस्थानं गच्छत गच्छत स्वाहा । ए रीते कहेवुं]

पछी विसर्जन मुद्राय हाथ जोडी आ प्रमाणे बोलयुं:—

जितेन्द्रभक्त्या जिनभक्तिभाजां, घेपां च पूजावलिपुष्पधूपान् ।

ग्रहा गता ये प्रतिकूलतां च, ते सानुकूला वरदा भवन्तु ॥१॥

देवदेवार्चनार्थाय (नार्थं तु), पुराऽऽहुता हि ये सुराः । ते विधायार्हतां पूजां, यान्तु सर्वे यथागतम् ॥२॥

या पाति शासनं जैनं, सद्यः प्रत्यूहनाग्निनी । सा ह्यभिप्रेतसिद्धयर्थं, भूयाच्छासनदेवता ॥३॥

कीर्तिश्रियो राज्यपदं सुरत्वं, न प्रार्थये किंचन देव यस्याम् ।

मत्प्रार्थनीये भगवन् प्रदेयं, स्वदास्यते मानय सर्वदाऽपि ॥४॥

भूमौ स्पलितपादानां, भूमिरेवाचलम्वनम् । त्वयि जिनापराधानां, त्वमेव शरणं मम ॥५॥
आह्वानं नैव जानामि, न जानामि विसर्जनम् । पूजार्चां नैव जानामि, त्वं गतिः परमेश्वरि ॥६॥
आज्ञाहीनं क्रियाहीनं, मंत्रहीनं च यत् कृतम् । तत्सर्वं क्षमतां देवि, प्रसीद परमेश्वरि ॥७॥
सर्वमंगलमांगल्यं, सर्वकल्याणकारणम् । प्रधानं सर्वधर्माणां, जैनं जयति शासनम् ॥८॥

। इति विसर्जन विधि ।



२० अथ श्री जिन अभिषेक

चार स्त्रात्रियाओ, दरेक अभिषेक करती वलते, ते ते अभिषेकना पाणीथी भरेला चार कळशो लईने, दरेक अभिषेकनो श्लोक बोलीने ते चारे कळश जिनविष उपर नामे. दरेक वलते कळश नाम्या पछी विंवनी चंदन, पुष्प, धूपथी पूजा करे.

(१) हिरण्योदकस्नात्र-सुपवित्रतीर्थनीरेण, संयुतं गंधपुष्पसंमिश्रम् ।

पततु जलं विंचोपरि, सहिरण्यं मंत्रपरिपूतम् ॥१॥

(२) पंचरत्नस्नात्र-नानारत्नौघयुतं, सुगंधिपुष्पाधिवासितं नीरम् ।

पतताद्विचित्रवर्णं, मंत्राढ्यं स्थापनार्धिवे ॥२॥

(३) कपायजलस्नात्र-प्लक्षाश्वत्थोदुम्बर-शिरीषवल्कादिकल्कसंस्पृष्टम् ।

विंचे कपायनीरं, पततादधिवासितं जैने ॥३॥

(४) सृत्तिकादिस्नात्र-पर्वतसरोनदीसं-गमादिमृदुभिश्च मंत्रपूतानि ।

उद्धृत्य जैनर्ध्वं, स्नपयाम्यधिवासनासमये ॥४॥

(५) पंचगव्यदूर्भोदकस्नात्र-दधिदुग्धघृतछगण-प्रस्रवणैः पंचभिर्गवांग्भवैः ।

दूर्भोदकसंमिश्रैः, स्नपयामि जिनेश्वरप्रतिमाम् ॥५॥

- (६) सद्योपधित्वात्र-सहदेव्यादिसद्योपधिवर्गोद्धतितस्य विंशस्य ।
संमिश्रं विंशोपरि पतज्जलं हरतु दुरितानि ॥६॥
- (७) पवित्रमूलिकास्नात्र-स्वपवित्रमूलिकावर्गमर्दिते तदुदकस्य शुभधारा ।
विंशेऽधियाससमये, यच्छतु सौख्यानि निपतन्ती ॥७॥
- (८) प्रथमाष्टवर्गस्नात्र-नानाकुष्ठाद्यौपधिसंमिश्रे तद्युतं पतन्तीरम् ।
विंशे कृतसमंत्रं, कर्मौघं हन्तु भव्यानाम् ॥८॥
- (९) द्वितीयाष्टवर्गस्नात्र-मेवाद्यौपधिभेदोऽपरोऽष्टवर्गः स्वमंत्रपरिप्लुतः ।
जिनविंशोपरि निपतन्, सिद्धिं विदधातु भव्यजने ॥९॥
- (१०) सद्योपधित्वात्र-सकलौपधिसंयुक्त्या, सुगंधया घर्षितं सुगतिहेतोः ।
स्नपयामि जैनविंशं, मंत्रिततन्त्रीरनिवहेन ॥१०॥
- (११) द्वितीयसद्योपधित्वात्र-सर्वोपधोपहरं, सर्वप्रियकारकं च सर्वविदः ।
पूजाऽभिषेककाले, निपततु सर्वोपधिवृन्दम् ॥११॥
- (१२) शतमूलिकास्नात्र-अनन्तसुखसंघात-कन्दकादम्बिनीसमम् ।
शतमूलमिदं विंश-स्नात्रे यच्छतु वाञ्छितम् ॥१२॥

- (१३) सहस्रमूलिकास्नात्र-सहस्रमूलसर्वर्द्धि-सिद्धिमूलमिहार्हतः ।
स्नात्रे करोतु सर्वाणि, वाञ्छितानि महात्मनाम् ॥१३॥
- (१४) पुष्पस्नात्र-अधिवासितं सुमन्त्रैः, सुमनःकिंजल्कराजितं तोयम् ।
तीर्थजलादिसुयुक्तं, कलशोन्मुक्तं पततु विंवे ॥१४॥
- (१५) गन्धस्नात्र-गंधांगस्नानिकया, सन्मृष्टं तदुदकस्य धाराभिः ।
स्नपयामि जैनविंवं, कर्मघोच्छिद्ये शिवदम् ॥१५॥
- (१६) वासस्नात्र-हृद्यैराह्लादकरैः स्पृहणीयैर्मन्त्रसंस्कृतैर्जैनीम् ।
स्नपयामि सुगतिहेतोः, प्रतिमामधिवासितैर्वसिः ॥१६॥
- (१७) चन्दनस्नात्र-शीतलसरससुगन्धिर्मनोमतश्चन्दनदुमसमुत्थः ।
चन्दनकल्कः सजलो, मन्त्रयुतः पततु जिनविंवे ॥१७॥
- (१८) केसरस्नात्र-काश्मीरजसुविलिप्तं, विंवं तन्नीरधारयाऽभिनवम् ।
सन्मन्त्रयुक्तया शुचि, जैनं स्नपयामि शुद्धयर्थम् ॥१८॥
- (१९) तीर्थोदकस्नात्र-जलधिनदीहृदकुण्डेषु, यानि सलिलानि तीर्थशुद्धानि ।
तैर्मन्त्रसंस्कृतैरिह, विम्बं स्नपयामि सिद्धयर्थम् ॥१९॥

(२०) कर्पूरस्नात्र-शशिकरतुषारधवला, निर्मलगंधा सुतीर्थजलमिश्रा ।

कर्पूरोदकधारा, सुमंत्रपूता पततु विवे ॥२०॥

(२१) शुद्धजलस्नात्र-चक्रे देवेन्द्रराजैः सुरगिरिशिखरे योऽभिपेकः पयोभि-

नृत्यन्तीभिः सुरीभिर्ललितपदगमं तूर्यनादैः सुदीपैः ।

कर्तुं तस्यानुकारं शिवसुखजनकं मंत्रपूतैः सुकुम्भै-

विषं जैनं प्रतिष्ठाविधिवचनपरः पूजयाम्यत्र काले ॥२१॥

॥ इति श्री जिन अभिपेक ॥

[आचारादिनकरात्]



२१ परिशिष्टाणि

परिशिष्ट १ [चोवीश तीर्थकरोनां वर्णादिकनी विगत]

(१) श्री ऋषभदेव—वर्ण-सुवर्णना जेवो. लांछन-बळदनुं. जन्मनक्षत्र-उत्तराषाढा. राशि-धन. यक्ष-गोमुख नामनो. यक्षिणी-अप्रतिचक्रा(चक्रेश्वरी)नामनी. यक्षनुं स्वरूप-सुवर्णना जेवो वर्ण; हाथीनुं वाहन; चार हाथ; जमणा वे हाथमां एकमां माळा अने बीजामां वरद; डावा वे हाथमां एकमां बीजोरां फळ अने बीजामां पाश. यक्षिणीनुं स्वरूप-सुवर्णना जेवो वर्ण; गरुडनुं वाहन; आठ हाथ; जमणा चार हाथमां वरद, बाण, चक्र अने पाश; डावा चार हाथमां धनुष, वज्र, चक्र अने अंकुश.

(२) श्री अजितनाथ—वर्ण-सुवर्णना जेवो. लांछन-हाथीनुं. जन्मनक्षत्र-रोहिणी. राशि-वृष. यक्ष-महायक्ष नामनो. यक्षिणी-अजिता नामनी. यक्षनुं स्वरूप-चार मुख; इयाम वर्ण; हाथीनुं वाहन; आठ हाथ; जमणा चार हाथमां वरद, सुदर, माळा अने पाश; डावा चार हाथमां बीजोरु, अभय, अंकुश अने शक्ति(नामनुं शस्त्र). यक्षिणीनुं स्वरूप-गौर(सफेद)वर्ण; लोहासन (गायनुं वाहन); चार हाथ; जमणा वे हाथमां वरद अने पाश; डावा वे हाथमां बीजोरु अने अंकुश.

(३) श्री संभवनाथ—वर्ण-सुवर्णना जेवो. लांछन घोडांनुं. जन्मनक्षत्र-मृगशिर. राशि-मिथुन. यक्ष-त्रिमुख नामनो. यक्षिणी-दुरितारि नामनी. यक्षनुं स्वरूप-त्रण मुख; दरेक मुखमां त्रण त्रण आंखो; इयाम वर्ण; मोरनुं वाहन; छ हाथ; जमणा त्रण हाथमां

નોલ્કિયો, ગદા અને અમય; હાવા ત્રણ હાથમાં વીજોરું, સર્પ અને માલા. યક્ષિણીનું સ્વરૂપ-ગૌર વર્ણ; ઘેટાનું વાહન; ચાર હાથ; જમણા વે હાથમાં વરદ અને માલા; હાવા વે હાથમાં ફલ અને અમય.

(૪) શ્રી અભિનન્દન—વર્ણ-સુવર્ણના જેવો. લાંછન વાંદરાનું. જન્મનક્ષત્ર-શ્રવણ. રાશિ-મકર. યક્ષ-ઈશ્વર નામનો. યક્ષિણી-કાલિકાદેવી નામની. યક્ષનું સ્વરૂપ-શ્યામ વર્ણ; હાથીનું વાહન; ચાર હાથ; જમણા વે હાથમાં વીજોરું અને માલા; હાવા વે હાથમાં નોલ્કિયો અને અંકુશ. યક્ષિણીનું સ્વરૂપ-શ્યામ વર્ણ; કમલ ઉપર વેઠેલી; ચાર હાથ; જમણા વે હાથમાં વરદ અને પાશ; હાવા વે હાથમાં નાગ અને અંકુશ.

(૫) શ્રી સુમતિનાથ—વર્ણ-સુવર્ણ જેવો. લાંછન ક્રૌંચ પક્ષીનું. જન્મનક્ષત્ર-મઘા. રાશિ-સિંહ. યક્ષ-તુંવરુ નામનો. યક્ષિણી-મહાકાલી નામની. યક્ષનું સ્વરૂપ-ધેતુ વર્ણ; ગરુડનું વાહન; ચાર હાથ; જમણા વે હાથમાં વરદ અને શક્તિ(નામનું શસ્ત્ર); હાવા વે હાથમાં નાગ અને પાશ. યક્ષિણીનું સ્વરૂપ-સુવર્ણ જેવો વર્ણ; કમલનું આમન; ચાર હાથ; જમણા વે હાથમાં વરદ અને પાશ; હાવા વે હાથમાં વીજોરું અને અંકુશ.

(૬) શ્રી પદ્મપ્રભસ્વામી—વર્ણ-રાતો. લાંછન-કમલનું. જન્મનક્ષત્ર-ચિત્રા. રાશિ-કન્યા. યક્ષ-કુસુમ નામનો. યક્ષિણી-અન્યુતાદેવી નામની. યક્ષનું સ્વરૂપ-નીલ વર્ણ; હરિણનું વાહન; ચાર હાથ; જમણા વે હાથમાં ફલ અને અમય; હાવા વે હાથમાં નોલ્કિયો અને માલા. યક્ષિણીનું સ્વરૂપ-શ્યામ વર્ણ; મનુષ્યનું વાહન; ચાર હાથ; જમણા વે હાથમાં વરદ અને વીણા (પાઠાંતરે વાણ); હાવા વે હાથમાં ધનુષ અને અમય.

(७) श्री सुपार्श्वनाथ—वर्ण-सुवर्ण जेवो. लांछन-साथियातुं. जन्मनक्षत्र-विशाखा. राशि-तुला. यक्ष-मार्तण्ड नामनो. यक्षिणी-शांतादेवी नामनी. यक्षनुं स्वरूप-नील वर्ण; हाथीनुं वाहन; चार हाथ; जमणा वे हाथमां बिलुफळ अने पाश; डावा वे हाथमां नोळियो अने अंकुश. यक्षिणीनुं स्वरूप-सुवर्ण वर्ण; हाथीनुं वाहन; चार हाथ; जमणा वे हाथमां वरद अने माळा; डावा वे हाथमां शूळ अने अभय.

(८) श्री चंद्रप्रभस्वामी—वर्ण-सफेद. लांछन-चंद्रनुं. जन्मनक्षत्र-अनुराधा. राशि-द्विधिक. यक्ष-विजय नामनो. यक्षिणी-अश्रुटि नामनी. यक्षनुं स्वरूप-लीलो वर्ण; त्रण आंलो; हंसनुं वाहन; वे हाथ; जमणा हाथमां चक्र अने डावा हाथमां मुद्गर. यक्षिणीनुं स्वरूप-पीळो वर्ण; भुंडनुं (पाठांतरे विलाडातुं) वाहन; चार हाथ; जमणा वे हाथमां तरवार अने मुद्गर; डावा वे हाथमां ढाल अने पशु.

(९) श्री सुविधिनाथ—वर्ण-सफेद. लांछन-मगरनुं. जन्मनक्षत्र-मूल. राशि-घनू. यक्ष-अजित नामनो. यक्षिणी-सुतारा-देवी नामनी. यक्षनुं स्वरूप-सफेद वर्ण; काचवानुं वाहन; चार हाथ; जमणा वे हाथमां बीजोरु अने माळा; डावा वे हाथमां नोळियो अने मालो. यक्षिणीनुं स्वरूप-सफेद वर्ण; वळदनुं वाहन; चार हाथ; जमणा वे हाथमां वरद अने माळा; डावा वे हाथमां फळतु अने अंकुश.

(१०) श्री क्षीतलनाथ—वर्ण-सुवर्ण जेवो. लांछन-श्रीवत्सनुं. जन्मनक्षत्र-पूर्वाषाढा. राशि-धनू. यक्ष-ब्रह्म नामनो. यक्षिणी

અગ્નિદેવી નામની. યક્ષનું સ્વરૂપ-ચાર મુલ; દરેક મુલમાં ત્રણ ત્રણ આંખો; સફેદ વર્ણ; કમલનું આસન; આઠ હાથ; જમણા ચાર હાથમાં વીજોરુ, મુદ્રર, પાશ અને અભય; હાથા ચાર હાથમાં નોકિયો, ગદા, અંકુશ અને માલા. યક્ષિણીનું સ્વરૂપ-મગના જેવો (લીલો) વર્ણ; કમલનું વાહન(આસન); ચાર હાથ; જમણા વે હાથમાં વરદ અને પાશ; હાથા વે હાથમાં ફલ અને અંકુશ.

(૧૧) શ્રી શ્રેયાંસનાથ—વર્ણ-સુવર્ણ જેવો. લાંછન-ગંડાનું. જન્મનક્ષત્ર-શ્રવણ. રાશિ-મકર. યક્ષ-ઈશ્વર નામનો. યક્ષિણી માનવી દેવી નામની. યક્ષનું સ્વરૂપ-સફેદ વર્ણ; ત્રણ આંખો; વલ્લનું વાહન; ચાર હાથ; જમણા વે હાથમાં વીજોરુ અને ગદા; હાથા વે હાથમાં નોકિયો અને માલા. યક્ષિણીનું સ્વરૂપ-સફેદ વર્ણ; સિંહનું વાહન; ચાર હાથ; જમણા વે હાથમાં વરદ અને મુદ્રર; હાથા વે હાથમાં કલશ અને પાશ.

(૧૨) શ્રી વાસુપૂજ્યસ્વામી—વર્ણ-રાતો. લાંછન-મૈશનું. જન્મનક્ષત્ર-શતભિષા. રાશિ-કુંભ. યક્ષ-કુમાર નામનો. યક્ષિણી પ્રાંઠાદેવી નામની. યક્ષનું સ્વરૂપ-શ્વેત વર્ણ; હંસનું વાહન; ચાર હાથ; જમણા વે હાથમાં વીજોરુ અને પાશ; હાથા વે હાથમાં નોકિયો અને ધનુષ. યક્ષિણીનું સ્વરૂપ-શ્યામ વર્ણ; ઘોડાનું વાહન; ચાર હાથ; જમણા વે હાથમાં વરદ અને શક્તિ(નામનું શસ્ત્ર), હાથા વે હાથમાં ફલ અને ગદા.

(૧૩) શ્રી વિમલનાથ—વર્ણ-સુવર્ણ જેવો. લાંછન-સુવરનું. જન્મનક્ષત્ર-ઉત્તરાશાદ્રપદા. રાશિ-મીન. યક્ષ-પણ્ડિત નામનો. યક્ષિણી-વિદિતા નામની. યક્ષનું સ્વરૂપ-શ્વેત વર્ણ; મોરનું વાહન; ચાર હાથ; જમણા હાથમાં ફલ, ચક્ર, ત્રણ, તરવાર, પાશ

અને માઝા; હાવા છ હાથમાં નોલિયો, ચક્ર, ધનુષ, દાલ, અંકુશ અને અમય. યક્ષિણીનું સ્વરૂપ-હરતાલ જેવો વર્ણ; કમલનું આસન; ચાર હાથ; જમગા વે હાથમાં ચાણ અને પાશ; હાવા વે હાથમાં ધનુષ અને નાગ.

(૧૪) શ્રી અનંતનાથ-વર્ણ-સુવર્ણ જેવો. લાંછન-વાજ પદ્મીનું. જન્મનક્ષત્ર-સ્થાતિ. રાશિ-તુલા. યશ-પાતાલ નામનો. યક્ષિણી-અંકુશાદેવી નામની. યક્ષનું સ્વરૂપ-ત્રણ મુલ; લાલ વર્ણ; મગરનું વાહન; છ હાથ; જમગા ત્રણ હાથમાં કમલ, તરત્રાર અને પાશ; હાવા ત્રણ હાથમાં નોલિયો, દાલ અને માઝા. યક્ષિણીનું સ્વરૂપ-સફેદ વર્ણ; કમલનું આસન; ચાર હાથ; જમગા વે હાથમાં તમ્બાર અને પાશ; હાવા વે હાથમાં દાલ અને અંકુશ.

(૧૫) શ્રી ધર્મનાથ-વર્ણ-સુવર્ણ જેવો; લાંછન-વજ્રનું. જન્મનક્ષત્ર-પુરુષા. રાશિ-કર્ક. યશ-કિન્નર નામનો. યક્ષિણી-કંદર્પી નામની. યક્ષનું સ્વરૂપ-ત્રણ મુલ; લાલ વર્ણ; કાચવાનું વાહન; છ હાથ; જમગા ત્રણ હાથમાં વીજોરુ, ગદા અને અમય; હાવા ત્રણ હાથમાં નોલિયો, કમલ અને માઝા. યક્ષિણીનું સ્વરૂપ-ગૌર વર્ણ; મત્સ્યનું વાહન; ચાર હાથ; જમગા વે હાથમાં કમલ અને અંકુશ; હાવા વે હાથમાં કમલ અને અમય.

(૧૬) શ્રી શાંતિનાથ-વર્ણ-સુવર્ણ જેવો. લાંછન-હરણનું. જન્મનક્ષત્ર-ધરણી. રાશિ-મેષ. યશ-ગરુડ નામનો. યક્ષિણી-નિર્વાણી નામની. યક્ષનું સ્વરૂપ-સુવર્ણનું વાહન; સુવરના જેવું મુલ; ત્રણ હાથ; જમગા વે હાથમાં વીજોરુ અને કમલ; હાવા વે હાથમાં નોલિયો અને માઝા. યક્ષિણીનું સ્વરૂપ-ગૌર વર્ણ; કમલનું આસન; ચાર હાથ; જમગા વે હાથમાં પુસ્તક અને

કમલ; હાથા વે હાથમાં કમંડલ અને કમલ.

(૧૭) શ્રી કુંડુનાથ—વર્ણ-સુવણ જેવો. લાંછન-ચક્કાનું. જન્મનક્ષત્ર-કૃત્તિકા. રાશિ-વૃષભ. યશ્વ-ગંધર્વ નામનો. યદ્ધિની-વલાદેવી નામની. યશ્વનું સ્વરૂપ-શ્યામ વર્ણ; હંસનું વાહન; ચાર હાથ; જમણા વે હાથમાં વરદ અને પાશ; હાથા વે હાથમાં વીજોરુ અને અંકુશ. યદ્ધિનીનું સ્વરૂપ-સફેદ વર્ણ; મોરનું વાહન; ચાર હાથ; જમણા વે હાથમાં વીજોરુ અને શૂલ; હાથા વે હાથમાં ધુપુંદી નામનું શસ્ત્ર (જેના ઉપરના ધાગમાં લોહાનાં સ્ત્રીલા હોય છે તે) અને કમલ.

(૧૮) શ્રી અરનાથ—વર્ણ-સુવર્ણજેવો. લાંછન-નંદાવર્તે સાધિયાનું. જન્મનક્ષત્ર-રેવતી. રાશિ-મીન. યશ્વ-યક્ષેન્દ્ર નામનો. યદ્ધિની-ધારણી નામની. યશ્વનું સ્વરૂપ-છ મુલ; દરેક મુલમાં ત્રણ ત્રણ આંખો; શ્યામ વર્ણ; હરિણ (પાઠાંતરે શંભુ)નું વાહન; ચાર હાથ; જમણા છ હાથમાં વીજોરુ, યાગ, તરવાર, મુદ્ર, પાશ અને અભય; હાથા છ હાથમાં નોકિયો, ધનુષ, દાલ, શૂલ, અંકુશ અને માઝા. યદ્ધિનીનું સ્વરૂપ-કૃષ્ણ વર્ણ; ચાર હાથ; કમલનું આસન; જમણા વે હાથમાં વીજોરુ અને કમલ; હાથા વે હાથમાં પાશ અને માઝા.

(૧૯) શ્રી મદ્ધિનાથ—વર્ણ-ત્રિવંશુ જેવો. લાંછન-કલ્પનું. નક્ષત્ર-અધિની. રાશિ-મેષ. યશ્વ-કુવેર નામનો. યદ્ધિની-વેરોઢ્યાદેવી નામની. યશ્વનું સ્વરૂપ-ચાર મુલ; હંદ્રવનુ જેવો (પતંગી) વર્ણ; મરુડના જેવું મુલ; હાથીનું વાહન; આઠ હાથ; જમણા ચાર હાથમાં વરદ, પાશ (પાઠાંતરે પર્ણ) શૂલ અને અભય; હાથા ચાર હાથમાં વીજોરુ, શક્તિ (નામનું શસ્ત્ર), મુદ્ર, અને માઝા.

बीजोर, शक्ति (नामनुं शस्त्र), मुद्रर अने माळा. यक्षिणीनुं स्वरूप-कृष्ण वर्ण; कमळनुं आसन; चार हाथ; जमणा वे हाथमां वरद अने माळा; डावा वे हाथमां बीजोर अने शक्ति(नामनुं शस्त्र).

(२०) श्री मुनिसुव्रतस्वामी—वर्ण-काळो. लांछन-काचवानुं. जन्मनक्षत्र-श्रवण. राशि-मकर. यक्ष-वरुण नामनो. यक्षिणी-वरदत्ता नामनी. यक्षनुं स्वरूप-चार मुख; दरेक मुखमां त्रण त्रण नेत्रो; सफेद वर्ण; बळदनुं वाहन; जटारूप मुगटथी शोभतो; आठ हाथ; जमणा चार हाथमां बीजोर, गदा, बाण अने शक्ति(नामनुं शस्त्र); डावा चार हाथमां नोळियो, कमळ, धनुष अने पशु. यक्षिणीनुं स्वरूप-गौर वर्ण; भद्रासन उपर बेटेल; चार हाथ; जमणा वे हाथमां वरद अने माळा; डावा वे हाथमां बीजोर अने कुंम(पाठोतरे शूळ).

(२१) श्री नमिनाथ—वर्ण-सुवर्ण जेवो. लांछन-नील कमळनुं. जन्मनक्षत्र-अश्विनी. राशि-मेघ. यक्ष-भृकुटि नामनो यक्षिणी-गांधारी नामनी. यक्षनुं स्वरूप-चार मुख; दरेक मुखमां त्रण त्रण नेत्रो; सुवर्ण जेवो वर्ण; बळदनुं वाहन; आठ हाथ; जमणा चार हाथमां बीजोर, शक्ति(नामनुं शस्त्र), मुद्रर अने अमय; डावा चार हाथमां नोळियो, पशु, वज्र अने माळा. यक्षिणीनुं स्वरूप-सफेद वर्ण; हंसनुं वाहन; चार हाथ; जमणा वे हाथमां वरद अने तरवार; डावा वे हाथमां बीजोर अने वडो.

(२२) श्री नेमिनाथ—वर्ण-श्याम. लांछन-शंखनुं. जन्मनक्षत्र-चित्रा. राशि-कन्या. यक्ष-गोमेध नामनो. यक्षिणी-कुमांडी (अंबिका) नामनी. यक्षनुं स्वरूप-त्रण मुख; श्याम वर्ण; पुरुषनुं वाहन; छ हाथ; जमणा त्रण हाथमां बीजोर, पशु अने चक्र;

હાવા ત્રણ હાથમાં નોલિયો, શૂઠ અને શક્તિ(નામનું શત્રુ). યક્ષિણીનું સ્વરૂપ-સુવર્ણ જેવો વર્ણ; સિંહનું વાહન; ચાર હાથ; જમણા વે હાથમાં વીજોરુ અને પાશ; હાવા વે હાથમાં પુત્ર અને અંકુશ.

(૨૩) શ્રી પાર્શ્વનાથ—વર્ણ-પ્રિયંગુ જેવો. લાંછન-સર્પનું. જન્મનક્ષત્ર-વિશાલા. રાશિ-તુલા. યશ્વ-પાર્શ્વ નામનો. યક્ષિણી-પદ્માવતી નામની. યક્ષનું સ્વરૂપ-હાથિજેતું મુલ; સર્પની ફેણથી શોભિત મસ્તક; શ્યામ વર્ણ; કાચવાનું વાહન; ચાર હાથ; જમણા વે હાથમાં વીજોરુ અને સર્પ; હાવા વે હાથમાં નોલિયો અને સર્પ. યક્ષિણીનું સ્વરૂપ-સુવર્ણનો વર્ણ; કુકડાનું વાહન; ચાર હાથ; જમણા વે હાથમાં કમલ અને પાશ; હાવા વે હાથમાં ફલ અને અંકુશ.

(૨૪) શ્રી મહાવીરસ્વામી—વર્ણ-સુવર્ણ જેવો. લાંછન-સિંહનું. જન્મનક્ષત્ર-ઉત્તરાફાલ્ગુની. રાશિ-કન્યા. યશ્વ-માતંગ નામનો. યક્ષિણી-સિદ્ધાપિકા નામની. યક્ષનું સ્વરૂપ-શ્યામ વર્ણ; હાથીનું વાહન; વે હાથ; જમણા હાથમાં નોલિયો; હાવા હાથમાં વીજોરુ. યક્ષિણીનું સ્વરૂપ-લીલો વર્ણ; સિંહનું વાહન, ચાર હાથ, જમણા વે હાથમાં પુસ્તક અને અમય, હાવા વે હાથમાં વિજોરુ અને ત્રાણ(પાઠાંતરે વીણા).

[चोवीस तीर्थकरोनां लांछन, राशि, नक्षत्र, वर्ग, योनि तथा राशिमेल]

नक्षत्रयोनिश्च पट्टकं च । यगोष्टकं नाडिगतं च ऋक्षं ॥ देवादि नक्षत्राणि विशोपकाश्च । पङ्क्तिः प्रकारैः प्रतिमा विलोक्यते ॥
देवाभिधानवर्गाक आत्मवर्गाकयोर्द्वयोः ॥ संमील्याष्टगुणो भक्तौ देयं लभ्यं विशोपकाः ॥

प्रभु	लांछन	राशि	नक्षत्र	वर्ग	योनि	राशिमेल
१ सपथ	वृषभ	धन	उ.पा.	मानव	नकुल	मेप-मिथुन-सिंह-कन्या-तुला-धन-कुम्भ-मीन-कर्क.
२ अजित	गज	वृष	रोहिणी	मानव	सर्प	वृष-कर्क-सिंह-कन्या-तुला-वृश्चिक-मकर-कुम्भ-मीन,
३ संपव	अश्व	मिथुन	मृगशीर्ष	देव	सर्प	मिथुन-सिंह-कन्या-तुला-धन-मकर-कुम्भ-मीन-मेप.
४ अभिनन्दन	कपि	मकर	श्रवण	देव	माजोर	मकर-मीन-मेप-वृष-कर्क-सिंह-कन्या-तुला-वृश्चिक.
५ सुमति	श्रीञ्च	सिंह	मघा	राक्षस	उन्वर	सिंह-तुला-वृश्चिक-धन-कुम्भ-मीन-मेप-वृष-मिथुन.
६ पद्मप्रभ	कमल	कन्या	चित्रा	राक्षस	वाय	वृष-मिथुन-कर्क-कन्या-वृश्चिक-धन-मकर-मीन-कुम्भ.
७ सुपार्थ	स्वस्तिक	तुला	विशाखा	राक्षस	वाय	तुला-धन-मकर-कुम्भ-मीन-मेप-वृष-मिथुन-कर्क-सिंह.
८ चन्द्रप्रभ	शशी	वृश्चिक	अनुराधा	देव	सुग	वृष-कर्क-सिंह-कन्या-वृश्चिक-धन-मकर-मीन-कुम्भ.
९ सुविधि	मकर	धन	मूल	राक्षस	श्वान	कुम्भ-धन-मीन-मेप-मिथुन-कर्क-सिंह-कन्या-तुला.
१० शीतल	धीवत्स	धन	पूर्वाषाढा	मानव	घानर	धन-कुम्भ-मीन-मेप-मिथुन-कर्क-सिंह-कन्या-तुला
११ धेयांस	खड्गी	मकर	श्रवण	देव	घानर	मकर-मीन-मेप-वृष-कर्क-सिंह-कन्या-तुला-वृश्चिक

१२ वासपुत्र्य	महिष	कुम्भ	शतभिषा	राक्षस	अश्व	कुम्भ-मेघ-वृष-कर्क-सिंह-कन्या-तुला-वृश्चिक-धन-मिथुन.
१३ विमलनाथ	सूकर	मीन	उ.भा	मानव	छाग	मीन-वृष-मिथुन-कर्क-सिंह-कन्या-वृश्चिक-धन-मकर.
१४ अन्ननाथ	सीचाणो	तुला	स्वाति	देव	हस्ती	मेघ-मिथुन-कर्क-सिंह-तुला-धन-मकर-मीन-कुम्भ-वृष.
१५ घर्मनाथ	वज्र	कर्क	पुष्य	देव	छाग	कर्क-कन्या-तुला-वृश्चिक-धन-मकर-कुम्भ-मेघ-वृष.
१६ शान्तिनाथ	मृग	मेघ	भरणी	मानव	हस्ती	मेघ-मिथुन-कर्क-सिंह-तुला-धन-मकर-कुम्भ-वृश्चिक.
१७ कुयुनाथ	छाग	वृष	कृत्तिका	राक्षस	छाग	वृष-कर्क-सिंह-कन्या-तुला-वृश्चिक-मकर-कुम्भ-मीन.
१८ अरुनाथ	नंदावर्त	मीन	रेवती	देव	हस्ती	मीन-वृष-मिथुन-कन्या-सिंह-कर्क-वृश्चिक-धन-मकर.
१९ महिनाथ	कुम्भ	मेघ	अश्विनी	देव	अश्व	मेघ-मिथुन-कर्क-सिंह-तुला-वृश्चिक-धन-मकर-कुम्भ.
२० मुनिसुव्रत	कूर्म	मकर	श्रवण	देव	वानर	मकर-मीन-मेघ-वृष-कर्क-मिथुन-कन्या-तुला-वृश्चिक.
२१ तमिनाथ	नीलोत्पल	मेघ	अश्विनी	देव	अश्व	मिथुन-कर्क-सिंह-तुला-मेघ-वृश्चिक-धन-मकर-मीन.
२२ तेमिनाथ	शङ्ख	कन्य	चित्रा	राक्षस	वाघ	वृष-मिथुन-कर्क-कन्या-वृश्चिक-धन-मकर-मीन-कुम्भ.
२३ पार्श्वनाथ	सर्प	तुला	विशाखा	राक्षस	वाघ	मेघ-मिथुन-कर्क-सिंह-तुला-धन-मकर-मीन-कुम्भ-वृष.
२४ धर्मनाथ	सिंह	कन्या	उ.फा	मानव	वृषभ	वृष-मिथुन-कर्क-कन्या-वृश्चिक-धन-मकर-कुम्भ-मीन.

परिशिष्ट ३

[मुद्राओनी समजण]

१ चक्रमुद्रा—डाया हाथ उपर जमणो हाथ मूकी वे हाथ कांडा उपर लावीने टचली आंगळी तथा हाथना अंगुठा भेगा करा. चाकीनी आंगळीओ सर्व फोरवीने राखवी.

२ पद्ममुद्रा—वे हाथना अंगुठा मध्य वचे उभा राखीने चाकीनी सर्व आंगळीओ फोरवीने उंची राखवी.

३ चक्रमुद्रा—जमणा हाथ उपर डावो हाथ आवे, वे हाथ उपराउपरी आडा राखीने सर्व आंगळीओ उपर आंगळीओ पडोळी करीने राखवी. ते मध्ये डाया हाथनी आंगळीओ जमणा हाथनी तरफ राखवी.

४ परमेष्ठिमुद्रा—जमणा हाथनी पांच आंगळीओ उभी राखी ते मध्ये वचली आंगळी मध्य वचे राखीने आंगळीओ दावीने चतामी.

५ अंजलिमुद्रा—वे हाथनी आंगळीओ जोडाजोड आडी राखीने वे हाथना अंगुठा उपर अथर राखवा.

६ सौभाग्यमुद्रा—वे हाथनी आंगळीओ भीडावीने तर्जनी आंगळी अनामिका मध्ये भरावीने आंटी पाडीने बताववी.

७ गरुडमुद्रा—दश आंगळीओने भरावी उथलावीने टचली आंगळीओ वे उभी करीने बताववी.

८ मुक्ताशुक्तिमुद्रा—मोवीनी छीपनी जेम वे हाथ भेगा करीने ललाटे लगाडवा.

९ तर्जनीमुद्रा—डाबो हाथ छाती उपर मूक्रीने जमणी दिशा सामो आडो राखीने जमणा हाथनी मुठी उपर मूक्रीने तर्जनी

आंगळी उभी राखीने बताववी.

१० मुद्रगरमुद्रा—जमणो हाथ उभो राखीने बताववो. हेठळ डावो हाथ आडो राखनो.

११ प्रवचनमुद्रा—वे हाथनी त्रण आंगळीओ सभी राखीने वे हाथनी तर्जनी आंगळीओ आडी राखीने अंगुठा भरवीने बताववी. ते मध्ये जमणा हाथनी आंगळीओ डाबी तरफ भीडावीने डाबी तरफनी आंगळीओ जमणी तरफ भीडावी छाती उपर राखी बताववी.

१२ घेनुमुद्रा—गायना चार आंचळनी जेम आंगळीओ भीडावीने मुद्रा करीने बताववी. आंटी पाडीने बताववी.

१३ गणधरमुद्रा—जमणो हाथ उभो राखीने माळा गणीए ते आकारे बताववी. हेठळ डावो हाथ आडो राखवो.

१४ अंकुशमुद्रा—तर्जनी आंगळी उभी राखीने वचली आंगळी अर्धो वांकी वाळवी.

१५ कच्छपमुद्रा—एक हाथनी चार आंगळीओ उंधी राखी बीजा हाथनी चार आंगळी उपर उंधी मूक्रीने वे हाथना अंगुठा छुटा फरकाववा.

१६ मत्स्यमुद्रा—एक हाथनी त्रण आंगळीओ तर्जनी, मध्यमा अने अनामिका—उंधी राखीने बीजा हाथनी ए ज त्रण आंगळीओ उपर स्थापी वे वाजुए वे हाथनी कनिष्ठिकाओ तथा वे अंगुठा फरकावी देखाडवा.

१७ आसनमुद्रा—वेठाना आकारे बताववी.

१ प्रणवः ॐ ध्रुवः दीजं. विनयप्रदीपः तेजोवीजं वा ।

२ ऐ वागत्त्ववीजं ।

३ फली कामवीजं ।

४ ह्रीं शक्तिवीजं ।

५ ह्रीं शिववीजं. शिवशासनवीजं ।

६ क्षि पृथ्वीवीजं ।

७ पः अप्वीजं ।

८ ॐ तेजोवीजं ।

९ स्वा वायुवीजं ।

१० ह्रीं आकाशवीजं ।

११ ह्रीं मायावीजं, त्रैलोक्यनाथवीजं ।

१२ कौ अंकुशवीजं, निरोधवीजं वा ।

१३ औ पाशवीजं ।

१४ फुद् विसर्जनवीजं चालनं वा ।

१५ वपद् दहनवीजं ।

१६ वोपद् पूजाग्रहणम् आकर्षणम् वा ।

१७ संवोपद् आकर्षणं ।

१८ बलं क्षांषणं ।

१९ बलं आकर्षणम् ।

२० ग्लौ स्तंभनं ।

२१ ह्रीं महाशक्तिः (ह्रीं महाशक्तिः) ।

२२ चोपद् आह्वानं ।

२३ ऐ छलनं ।
२४ क्ष्मि विषाणहारीजी ।

२५ चः चंद्रजी ।

२६ घः ग्रहणजी वैरबंध वा ।

२७ ङ्रिं ङ्रिं क्लीं बलू सः पंच वाण ।

२८ झ्रिं विदेयं द्वेपे वीजं वा ।

२९ स्वाहा आंतिकं होमजी वा ।

३० स्वधा पौष्टिकं ।

३१ नमः शोधनं वीजं ।

३२ ह्र गगनजी ।

३३ श्रीं लक्ष्मीजी, ज्ञानजी वा ।

३४ अहं ज्ञानजी जिनराजजी ।

३५ ई विष्णुजी ।

३६ इ हस्वीजी ।
३७ ल स्तंवीजी ।
३८ क्षः फुट् अस्त्रजी ।
३९ यः विसर्जनं उचाटनं वा ।
४० य वायुजी ।
४१ ऊं विद्वेषणजी ।
४२ इली अमृतजी ।
४३ क्षीं सोमजी ।
४४ ख खादनजी ।
४५ हं सः विषाणहारीजी ।
४६ क्ष्मिं पिंडजी ।
४७ ग्रीं ग्रीं ग्रीं ।
बलीं बलीं बलीं बलीं ।

इति बीजकोष [पूज्य आचार्य श्री जयसिंहसरिद्वारा प्राप्त]

[विद्यप्रवेश, अष्टोत्तरीस्नात्र के शांतिस्नात्रमां जोईता सामाननी यादी.]

[आ यादीमां नवग्रह, दश दिक्पाल, ध्वजापूजन, कुंभस्थापन घरेरे क्रियाओमां जोईती चीजोनो समावेश यई जाय छे.]

मांघीनी दुस्मानेयी मळतो

सामान—

चंद्र दोर १।
प्रीयामृत्यु दोर १।
ध्रीरुद्र नंग. १५१
घारेक दोर ५)
दोपरो दोर ५)
सुली झरुस दोर १।
जायफळ नंग १४१
राती भोगरो नंग १५
काळी सोपारी नंग ७
भीरुळ-भरडाळींगी नंग १५१

सेयधंतो सोपारी दोर ३॥
दोपराना गोळा नंग ११०
विस्ता दोर १।
घारोळी दोर १।
अग्ररोट नंग १४१
तज दोर १।
लघिंग दोर ०॥
पलची दोर ०॥
जायंची दोर ०॥
रोटी सोपारी दोर १०)
कमळकाकडी दोर ०॥
पद्माम दोर ४)
पद्मामना गोळा दोर १।

पीडी दोर १)
आवळा दोर १
कंकोडी दोर ०॥
कपूर तोळा ४
रतांजळी नवटांक
मरचकंकोळ दाणा १०
कांड-घुस दोर १०)
किद्रूप घूप दोर १०)
मीठुं दोर १।
दळवर दोर ०।
धाणाजीकं दोर ०।
राई नवटांक
सेयो ”

गोळ दोर १०)
गुलाल तोळा ५)
सिंदूर तोळा ५)
पडो दोर १)
(पीठ घोळवा माटे)
जडामांसी
सरैयानी दुस्मानेयी तथा
विद्याशाळांमांथी मळतो
सामानः—
अगरनो चुयो तोलो ०।
सुपडनां तेलनी शीशी नं० २
पाकुं तेल दोर १)

अगरुं लाकडुं शेर १।
फाचो हिंगलोक तोलो १।
गरास उंचो तोला ४।
गरास इलको तोला १०।
केसर तोला १०।
सुगडना ककडा नंग २
(यशोर यशेरना)
गोरुचंदन बे चाल
अंबर बे चाल
कस्तूरी चार चाल
दशांग धूप शेर ५।
अगरुआट शेर १।
वासक्षेप शेर १॥
अत्तर तोला बे
पुंजणी नंग बे
मोरपोंछ नंग बे
वाळारुंची नंग बे

रूपाना घरख शोकडो २०
सोनाना घरख पांच घाल
कामळी नंग ४
सर्वांपघि
कपायचूर्ण
सर्दोपघि
शतमूलिका
अष्टवर्ग पधेलो
" बीजो
आठ जातनी माटी
गुलाबजळ
शेठना घरेथी मळतो
सामान:-
सोनानी नवकारवाळी
रूपानी " "
स्फटिकनी " "
केरवानी " "

अकलत्रेरनी नवकारवाळी
परचाळानी " "
गोमेदकनी " "
नवग्रहनी पाटलो
दश दिक्पाळनी पाटलो
अष्टमंगळनी पाटलो
रूपाना पुंजणां
सोनानी वाटकी
घोरानी दुकानेथी मळतो
सामान:-
फानस मोटां नंग बे
फानस नानां नंग ४
कंकावटी नंग १
वेलण नंग ४
चाकु नंग-१
फातर नंग-१
कागळ तथा पेन्सीळ.

दीवाखळीनी पेटी नंग ६
वीक्षण नंग-२
तांयाना खीला नंग ४
(छ ईचना)
लोढानी खीली नवटांक
(बे त्रण ईचनी)
सोनीने त्यांथी मळतो
सामान:-
सोनानां फूल वाल २
रूपानां फूल वाल ८
रूपानी समायी नंग-१
(आंगी रचवा मोटे)
झवेरीनी दुकानेथी मळतो
सामान:-
पंचरत्नेनी पोटीली नंग ३०
अणविध्युं मोती नंग १

कापडियाने त्यांथी मळतो

सामान:-

पांचगटो गज १।
लीलो रेजो गज ५॥
पीळो रेजो गज ७)
जांयलो रेजो गज ०।
फाळो रेजो गज ०॥
धासमाना रेजो गज ०॥
लीलो छोट गज ०॥
घोळु रेजमी गज ३)
लाळ रेजमी गज ५॥
तास फसयी (घज्जा माटे) गज १।
लाळ फसुंगानो ताको १
नेनसुपुजो ताको १
गरणां सादीनां नंग ४
प्रोतियां नंग १२
येस नंग १२

पंचियां नंग ५

अंगलूछणां शुद्ध क्षीणी सादीना
पाचडीयो (सरपाच माटे)
साडीयो (सरपाच माटे)

कुंभारने त्यांथी मळतो

सामान:-

माटलां मोटां नंग १५
माटली तानी नंग १५
लोटी नंग २५
घडा नंग १०
कुंडो नंग १०
फाचो इंटो नंग ४००
दीगडांरणी नंग ५१
शराखलां नंग ५१
(जाच विनानां)
फोडियां नंग ३०
अष्ट मंगळचीतरेला घडा नंग ७

चीतरेला सादा घडा नंग १०
माटी
अडाया छाणानो भूको

कंदोइ पासे घरे तैयार करा-

ववातुं नैवेद्य:-

+कणसईना लाड नंग १५१

लाकडशी लाडु शेरा १०)

पेंडा

घेवर

साजां

वरफी

पारीपुरी

+ नैवेद्य माटे एक प्रकारधी
वघारे पोतानी शक्ति होय तेठळी
जातना नैवेद्य धरी शकाय छे.
अद्योत्तरी स्नात्रने बदले शक्तिस्नान
होय तो नैवेद्य नं. ४१ जाणवां

टोपरपाक
मगज
सुतरफेणी
मोहनथाळ
मेसुर
पतासा शेरा १०
माणिकलाड

फळवाळाने त्यांथी

लाववानो सामान*

धीजोरां नंग ३

शेरडीना सांठा नंग ५

* पोतानी शक्ति प्रमाणे एक
जातिधी माडीने धनेक प्रकारनां
फळो धरी शकाय. अद्योत्तरी स्नात्रने
बदले शक्तिस्नात्र होय तो फळो
नंग ४१ समजवां. प्रसुनी प्रतिष्ठा
वखते धरवाना जुदां समजवां.

केळां नंग १५१

तरबुच

पोपेया

जामफळ

दाडम

नांली

मुसंयी

केरी

फणस

माळीने त्यांची लाववानो

सामान:-

अधेडांनी सोटी नं २

आसोपालवना नोरण

फुल दरेक जातर्ना रोज (रोज

जोईप टेढळां)

डाम

घरो

अनाज भेटां करवानी विगत

चोर्या मण २)

चणा शेर ७)

मग शेर ७)

चोळा शेर ७)

अडव शेर ७)

जव शेर ७)

जुवार शेर १२)

गोधम शेर १०)

डांगर शेर १८)

तल काळा शेर ०॥

सरसध शेर १।

ममरा शेर ०।

चणानी वाळ शेर ०॥

मगनी वाळ शेर ०॥

(फोतरायाळी)

अडवनी वाळ शेर ०॥

(फोतरायाळी)

चणानो लोट शेर २)

घउंनो लोट शेर १५)

अडवनी लोट शेर ४)

चोळानो लोट शेर ४)

चोपानो लोट शेर २)

घउंनो फाडा शेर ४)

अंधड चोर्या गजेला पक लाप

मीहि [घरो] शेर २)

घोळा सरसध नवदांक

कपासिया शेर १)

वाळ शेर १)

परचुरण सामान:-

गायनुं घी मण १)

भेंयनुं घी मण ०॥

फोलसा शेर ५)

कुचारी कन्याप कांतेळुं-

सुतर शेर १।

सुतरनी आंटी नंग १

फळश रुपाना नंग ४

" सोनानो नंग १

" १०८ नाळरानो नंग १

घाटकी नानो नंग २५

रुपानी घाटकी नंग १

रुपानी रफायी नंग १

रफायी नंग २५

थाळ नंग ५१

मोटा थाळ नंग ७

सादा पाटला (स्त्रीला

चिनामा) नंग २०

वाजोटी नंग १०

जीमवाळां फोडियां नंग ४

रामणदीयो नंग १

मोट

ચોપિયા	" ૨
તપેલીશો નાની મોટી	" ૧૦
તાથેયા	" ૨
હારો	" ૧
તાવડી મોટી	" ૧
તાવડી નાની	" ૧
ઘાટકા	" ૨૫
થાઢી	" ૧૫
ફાંસાની થાઢી	" ૧૦
ઘાઢી	" ૨
તપેલું મોટું	" ૧
તપેલું નાનું	" ૧
પાણીના ઘેગડા	" ૨
ફથરોટ	" ૫
લોટા	" ૫
તઢવાનો સોયો	" ૧

પાંચના રથેરિયા	" ૪
તીર્થનાં પાણી	
હોડિયા (હોમ માટે):-	
પીંગળના	
આંચાના	
ફોઠના	
ઉમરાના	
આસોપાલવના	
ગુગલ ઘેર ૫	
યદર યદિજીનાં રેશમી ઘરો	
સોનાની સઢી	
ઘોસંડા રૂપિયા નંગ ૨	
નાગરવેલનાં પાન	
(રોજ જોઈપ સેટલો)	
વીજાં વાસણની વિગત:-	
તાંચાની મોઢી	નંગ ૧
ફઢી	" ૨

હાલર નંગ ૨	
હુલની ગાદી શેરી (પાણી)	
મિચ્યા માટે	
શીપીમો	નંગ ૨
તાંગાંડી	" ૨
ગાગમ	" ૨
ધરનો	" ૧
ફનાત	" ૧
પુંકિડું	" ૧
નંપારતનો પટ નંગ ૧	
પગા	" ૨
રેયીનો પટ	" ૧
સેવનની પાટલી	" ૧
ગંગાગઢ	
ધરપાંપીરી	
પંદારૂર્જની ઘાટી	નંગ ૧
મોરસિયા	" ૨

હાલર	
મળાંગ	
માળી	
ધમરૂર્જનો	
ધરપા નંગ ૫	
મોર નંગ ૫	
પર જોઈ ૪	
પામર નંગ ૨	
પરી નંગ ૨	
દાજડિનો પાતોડ નંગ ૧	
ઘરો નંગ ૧	
મળાંગ મરપિનો નંગ ૨	
ધરરી નંગ ૨	
ધર નંગ ૨	
ધરરી નંગ ૨	
ધરપા નંગ ૧	
ધરપા નંગ ૧	
ધરપા નંગ ૧	

कुंभस्थापन, दीपस्थापन तथा
शुभारा वाववानी विधिमां
जोईता सामाननी यादी:-

चीतरेलो कुंभ १

नाडाछडी इडो १

अधेडानी लेखण

दशांगधूप नवटांक

धूपघाणुं

कुसुमांजलि माटे वासचोखा

कंकु नवटांक

चोखा शेर १।

सोपारी शेर १)

रुपिया रोफडा ३

हुडा पेसा एक रुपियाना

एक रुपियानुं परचुरण

पवरतनी पोदली नंग २

नागरवेलना पान " १०

श्रीफळ

मीढळ

डाम अने धरोवाळुं ग्रीवासूत्र

फूलदार नं. ५

केसर (घसेलुं) तोलो ०।

व्रीहि शेर १।

वासक्षेप नवटांक

जीभवाळुं मोडुं कोडियु नं १

१०८ के २७ तारनी दीवेट

पलाळेली माटी

सरावलां (काढा डाय

वगरनी) ४, ८ के १२

खातर-अढाया छाजानो भूको

तथा कोरी माटी

गरम पाणी

दूध शेर १।

सात धान्य शेर २॥

[जिव, जुवार, घरी, चणा,

मग, सरसव अने घऊ]

स्नाननो सामान [याजोठ

घगेरे]

सामान्य रीते अष्टप्रकारी-

पूजानो सामान

सोनाना वरग थोकडी १

कंकोडी

आंवळां

तेल

रूपेरी वरग थोकडी १

गायनुं घी

मोडु फानस

लीलो पीळो तास्तो

छुटां फूल

घाढी

घाळी वेलण

यांसनां जवारियां नग ४
तांयानो खीलो छ इचनो
चंदरयो (कुंभ उपर बांधयो)

अगरवाट

कंदूप धूप

पांच फळ

पांच नैवेद्य

पतासां

साकर

घंट

दर्पण

चामर

पत्तो

कळश

अंगलुछणां

नवपात्राणां सामाननी यादी:-

मिहामल		
पाजोठ		
पंररयो		
तोरा		
पुंकिपुं		
पुगर्जा		
कानस ये (शिंगरु युक्त)		
पी शेर ०।		
मामवेरनां पान नंग ७५		
रोपाटी	" ५१	
वराभो	" ३५	
पत्राणां	" ३५	
घोत्रियां	" १२	
मेल	" १२	
दगिया	" २	
रुमात्र	" ३	

कामळी	नंग २	
धाळी	" ४	
कंकु		
नाडाछडी		
दुध शेर ३)		
धीफळ नंग ११		
मुटां फूल		
फूलनी माळाओ		
आरती-मंगळदीपो		
रूनो गाळो (पोल)		
सरपोस	नंग ४	
कळश	नंग ७	
रफाथीओ	" १०	
घाटकीओ		
वीक्षणे		
कोल्सा		
साज्रिया चणा नंग ३५		
गारेक	" ३५	

सोनाना घरत थोकडो १		
रूपेरी घरत " २		
घंटडो		
चामर		
दर्पण		
पाटला नंग ३		
(ब्रह्म दिक्पाळ, अष्टमंगलना)		
पाटला नंग १२		
साधा घडा (डाघ वगरना)		
नंग ४		
पणीनो लोहो		
पणी सौचवानी दोरी		
(सुतरनी)		
रेजो लोहो वे ककडा		
रेजो पीळो वे ककडा		
मुहपत्ति नंग १२		
नारंगी " ५		
केळां " ८		

राजां	नंग ३	
पुरी	" ४	
चीपियो	" १	
चोखा शेर ३)		
कंदूप धूप		
दशांग धूप		
अगरवत्ती		
वास्तसेप		
कपूर		
घसेलुं केसर (बे घाटकी)		
थाळी-वेलण		
मीढळ मरुधार्थीनी नंग ७		
नाचानी कुंडी		
रूपानाणुं		
सुटा पैसा		
धूपघाणुं		
अघेडानी लेखण		
आसोपालव के आंवानां तोरण		

पंचामृत अंगलुंछणां नंग ४
तुगडाना ककडा " २
सात धान्यना याकळा
पेडा नंग ५
जामफळ " ८
लाडवा " ८
दाडग " ५
पंचरत्ननी पोटली नं. ३
नोशान डंफो
याजिनो
चामर
पालरी
रथ
छडी
रामणदीयो
उग्र
श्रीशक्तिनाथजीनी प्रतिमा

दूध (धारावाडी वास्ते)

मोड
घाटडी

१०७ कुवानां पाणी लेवा

जवां जरूरी सामाननी
यादी:-

कंकु नाडाछडी
नागरवेलनां पान नंग १२१
सोपारी " ११५+
वदाम " ११५
खारेक " ११५
पतासां " ११५
श्रीफळ " २

+ जो २७ कुवानां पाणी लाववानी
होय तो चीजो नंग ३१ लेवी.
पान ५१ लेवा.

घीनो प्यालो
रूनो गाळो
वीवासळीनी पेटी
घसेलुं केसर
वासक्षेप
दशांग धूप
चोखा शेर १।
सर्वजातनां फूल
गागर नंग १
गरणुं नंग १
पंचियुं नंग १
घोतियां नंग ३
खेस नंग ३
कामळी नंग २
डुवाल नंग २
पाटला नंग ६
धाळीयो नंग ५
याळो-वेलण

घंटडी
दर्पण
पोतळनी लोटी
फानस
धूपघणुं
पीळुं लुगडुं
लाळ फसुंवो गज ०॥
फोलसा
वीक्षणो
सोनेरी रुपेरी घरख
सात धान्यनां वाकळा
पंचरत्ननी पोटली नंग १
घाटकी नंग ५
मीढळ मरडाशिगा नंग ५
माटीनां फोडियां नंग ४
कुंडी नंग २
गाडी (वाहन)
देव

નારી શેર ૨)

નાદરા નંગ ૨

નુરી નંગ ૨

નાજા નંગ ૨

ધીમંગો નંગ ૧

કદના નંગ ૨

રૂપરો નંગ ૧

નરપ્રદ, દગદિગાઠ અને

અટમંગટ પૂજનનો

ગામાનઃ—

કેમર મોંલો ૧)

કમનુરી પાત્ર ૧

તુલસીના જઠડા નંગ ૨

દમાન મોંલો ૦૥

કાનો દિગટોક મોંલો ૦૥

નોંગંગદુન પાત્ર ૨

કપૂર મોંલો ૦)

રતોંનિંગું તારુડું નવટાંક

અમ્બર પાત્ર ૦૥

મરત્ત કંકોલ શાળા ૮

પાસરોળ શર ૦)

કંદુઃ નવટાંક

અમરનો પુયો તોલો ૦)

સુગરુંદું તેલ તોલો ૧)

અમરું તારુડું

દુધ શેર ૧)

શદી નવટાંક

નાડાછડી પ્રણ શુદ્ધ

મીંદ્રા નંગ ૧૦

મરગરીની

મોંનેરી ઘરણ ચોકડી ૧

રૂપરી પરત યોકડી ૧

પાનમ પ્યાલા સાંધે નંગ ૩

શુકાંક ધુણ શેર ૦૥

ઘેપર નંગ ૫

ઘેરીફલ (ઘોરાના લોટના)

નંગ ૫

પેંડા નંગ ૫

શુરમાના લાડુ નંગ ૪

મમરાના લાડુ નંગ ૪

મોઢધાળીના લાડુ નંગ ૩

મગની શાલના લાડુ નંગ ૪

ચળાનો શાલના લાડુ " ૪

પુરો " ૫

પાજા " ૫

અડદની શાલના લાડુ " ૫

મોતૈયા લાડુ " ૨

કાઢા તલના લાડુ " ૪

પતાસા " ૫૦

મલેપાં " ૫

મેસુર કફડા ૫

(પમ ઘે પ્રણ જાતનાં નૈવેદ્યના

પાંચ પાંચ કફડા)

નાગરવેલનાં પાન નંગ ૫૧

નવગ્રહનો પાટલો

વશદિક્ષપાલનો પાટલો

અટમંગલનો પાટલો

ચીલા ઘમરના પાટલા નંગ ૨૦

ચીલી દ્રાક્ષ નવટાંક

શેરડી ઘોઢી નંગ ૫

રાતી સોપારી નંગ ૧૫

કાઢી સોપારી " ૪

નાંગી " ૭

જંચીર " ૭

મોસંચી " ૭

ધીજોરાં " ૩

ધીફલ " ૭

वाहम	नंग ७
केळां	" ५
उजळी वाहाम	" ५
रावेक	" ५
सोपारी	" ३५
अस्तोष्ट	" ३५
बदाम	" ३५
जायफळ	" ३१
कमलकाकडी	" ३५
तज फकडा	" ३५
लयींग	" ३५
रलवी	" ३५
बदाम	" ३५
काजु	" ३१
साकर	" ३१
रुपिया तथा पैसा	" ३१
चंपे	
डमरो	

जाखुद	
गुलाब	
अधेडानी कलम नंग २	
समूलो डाभ	
घरो	
राती घोळी कणेर	
कुमुद	
सफेद मोगरो	
चटुवणी फूल (सर्वजातनां फूल	
मालती, जाई, मचकुंद वगैरे)	
पांचपटो	गज १।
पीळुं रेशमी	" १
घोळुं रेशमी	" १।
पीळो अशींगोडां नंग २ गज ०।	
रातां	" ३ " ०।।

अशींगोडा एटले शींगोडांना
वाकरें त्रण छणावाळी घेववाळेल
रुपडाना कड्या समजवा

काळां शींगोडां नंग ३ गज ०।।	
आसमानी,	" २ " ०।
लीळां	" १ " ०।
जामली	" १ " ०।
लीली ह्रीट	" १ " ०।
रेशमी घोळुं	" ६ " १।
सुतराऊ घोळुं	" ८ " २
घोतियां नंग १२	
खेस	" १२
पांचियां	" ३
रुमाळ	" ३
कामळी	" २
सुतराऊ घोळा सवा गजना	
ककडा नंग ३	

[पाटलाना अस्तर माटे]
अड्डुंछणां नंग ३
दाण छुंछवाना ककडा नंग ३
ओरसियो (चंदन घसवानो)

ओरसडो	
नानी घरल	
सात धान्यना वाकळा नंग १।	
आरती	
मझळदीवो	
चामर	
घंटडी	
दर्पण	
फानस	
कळश नंग ४	
थाळीवेलण	
केरवानी माळा	
अकलधेरनी माळा	
स्फटिकनी माळा	
सोनानी माळा	
रुपानी माळा	
गोमेवकनी माळा	

सुखलनी पोदली नंग ३
[गोरे, रुपु, मोती, मालेरु
मने मयल]

करणी
मंगे
मालेगे
मोरगियो
रेगडा नंग ३
मालगी नंग ३
मोरे मरेपु
मली मरेपुमो
पादरा नंग ३
पाद्री नंग १०
मालिया ३
मालिया पोदली नंग ३
मालिया पोदली १
मालिया पोदली १
मालिया पोदली ४
मालिया पोदली २०

नंपावर्त पूजननो सामान
तया नैवेद्यः-

यजोड
नपावर्तनो पादलो
वेमर, यरास यने कस्तूरी
मिधित चोपा
सोपारी नंग ९
पान " ९
पतासा " ९
धोफळ " ९
पैसा-रुपिया
पुवरलनी पोदली नंग १
कसुयो [यांधवा मटे]
पररा
पुरमाना लाडु नंग ७
पुरी नंग ७
पंसारुनु पात्र

करवानुं पात्र
यांटनु पात्र
र्योरनु पात्र
भातनुं पात्र

पंडाकर्णपूजननो सामानः-

घटाकर्णनी थाली
अगरना ककडा नंग १०८
सफेद फूल " १०८
धूप
वीप
रुपियो
थोफळ
सुपडी दोर १।
[कांसांनी थालीमां]
रेशमी ककडो (यांधवा मटे)
वररा
यक्षकर्वम

घजपापूजननो सामानः-

ओवधीओ
पचजावड
पाघडी
सोनानो कळश नंग १
कळश नंग ४
१०८ नाळचावाळो कळश १
१०८ अथवा २७ कुवानुं पाणी
तीर्थजळ
गुलाबी खेस
मुहपत्तीओ
दश विष्णुपालनो पादलो
पंढणां
मोड
घाटडी
नाडु
कंकु

करूर भीढळ
मरडाशींगी
फूल (सर्व जातनां)
पंचरत्ननी पोदली
पान
सोपारी
पतासां
वासक्षेप
याकळा कोरा (सात धान्यना)
शेर १।
हवेरा वावेलां शरावलां
पुंछणा
(धूसरू सांवेळुं, प्राक, रवेयो,
सरया)
संगुट

शिखरमां मूकवानो सामान
सोनाना इन्द्र
रूपानां इंद्राणी
दोलीओ
गादी तकीओ
रेशमनी दोरी
तांबातुं पवाळुं
खांड
घी
शिखर उपरती पाघडी
पंचरत्ननी पोदली
सोनावाणी
याकळा
धूप
दीप
नैवेद्य
फल

फूल
रूपानी हांसडी
भगवाननी गादी नीचे
मूकवानो सामान:-
फरता चाकनी माटी
चुपमशंगनी माटी
गजंठनी माटी
समूळो डाम अने धरो
पंचरत्ननी पोदली
मफिद सरसव
जव
काचयो (चांदीनो)
चोखंडो रूपियो
अखंड चोखा
यक्षकर्मनी दग वस्तुओ
केसर
सुखड

अगर
यरास
कस्तूरी
गोरोचंद्रन
स्तांजली
काचो द्विगळोक
मरच कंफोल
सोनानो घरख
अष्ट गंधनी आठ वस्तुओ
यरास
केसर
कस्तूरी
सुखड
अगर
अमयर
मरच कंफोल
काचो द्विगळोक

पंचाश्रुतनी पांच वस्तुयो

दृष्ट

दहौं

घी

सत्तर

पाणो

रक्षा पोदली

सरसवनी

पंच गव्य

गायतुं छान

" मूत्र

" दूध

" दहौं

" घी

चार पात्रनी यादी

कंसार

करंयो

चणाना वाकळा

पाणी

सोळ पात्रनी यादी

कंसार

दहौं

भात

करंयो

मालपुडा

चोपाना पुहा

रीर

अडदनां वडां

रोटली

चणाना वाकळा

मगना वाकळा

कंकु

हळदर

सोपारीना ककडा

पान

पाणी

[साथे चार हांसवाळा दीवडा।

वांसनी सळियो त्रीस, हळदर

कंकुनो घोळ]

त्रण रेसा

सुपड

कंसार

कंकु

आठ जातनी माटी

नदी संगमनी

गज दंतनी

पद्म सरोवरनी

गंगा नदीनी

उपेइनी

चूपभगुंगनी

पर्यंत शिखरनी

राजदरवारनी

फरता चक्री

पाटला आलेखननो सामान

कंसार

सुखड

कस्तूरी

हिंगळोक

कपूर

प्रतिष्ठानो सामान

मादी नीचे मूरुवानो सामान

(जुओ पातुं ११२)

सेवननो कूर्मवाळो पाटलो

यक्षकंदम

अष्ट मंगळनो घडो

(जोखा शेर १। सोपारी नंग
७ युक्त)
मङ्गळ कुंम
सुखडी शेर सवापांच
धीकळ नंग ९
सोपारी „ १०८
फळो शक्ति प्रमाणे (२४-२४
नंग)
सर्व जातना मेवा (२४-२४
नंग)

कंसार शेर १।
वाकळ्या

चिव प्रवेश पुरते सामैयाना
सामाननी यादी

१ थाळ-चोपा शेर २। सात
सोपारी, एक रुपिये
रोकडो अने फंच-
तीर्थेनी प्रतिमा साये
२ थाळ-डांगरले अर्याणुं

शेर १३ रूपानाजा
साये

३ थाळ-चार हांमवाड्यो मा-
णिक्य वीचो रूपा-
नाजा साये

४ थाळ-अष्ट मङ्गळ साये

५ थाळ-नंदाघर्त आळेरेंला
अने वासे पूजेला
अङ्गलुंछणां नंग २ साये

६ थाळ-चे वरगडा, चोला

शेर २।, रूपानाणुं,
सोपारी नंग ७

७ थाळ-चोपा शेर सवा-
पांच, धीकळ, रूपा-
नाणु

८ संपुट

९ पुंगणां

१० वरयोडानो पघो सामान

११ प्रमुने तेड्या जाय त्यां

स्नात्र मणवयानो सामान

शुद्धिपत्रक

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्धि	शुद्धि
७९	१	नद्यायते	सर्वोपद्रयाद्
८१	४	चाग्यादिनि	ग्रहनाग
८२	६	द्विष्य	ॐ मिति
९०	१२-१४	ह्य	नन्दा स्याज्जेन-
९१	४	ह्यो न मानव्ये	सरेः पद्ममहाद्वद्वे
९२	३	शीलतायै	मीता सीतोदका
९६	६	सर्वोपधिमयं	मृदूज्याय
९७	९	काय	ह्यो
१००	१	घण्टाकण	पसो
१०८	४	सामे आवे	ॐ नमोऽग्निमानयाय
११४	१२	देवदेवार्चनाथाय	नन्दा स्याज्जेन-
१२२	१	अष्टोत्तरी शत	-अग्न्यनुद्रम-
१२५	४	स्वाहा	पाग्यादिनी
१२९	१	-सन्निहं	
		शुद्धि	अशुद्धि
		नद्यायते	सर्वोपद्रयाद्
		चाग्यादिनि	ग्रहनाग
		द्विष्य	ॐ मिति
		ह्यो न मानव्ये	नन्दा स्याज्जेन-
		शीलतायै	सरेः पद्ममहाद्वद्वे
		सर्वोपधिमयं	मीता सीतोदके
		काय	मृदूज्याय
		घण्टाकण	ह्यो
		सामे आवे	पसो
		देवदेवार्चनाथाय	नमोऽग्निमानयाय
		अष्टोत्तरी शत	नन्दा स्याज्जेन-
		स्वाहा	-अग्न्यनुद्रम-
		-सन्निहं	पाग्यादिनी

पृष्ठ	पंक्ति	अनुच्छि
१३१	८	भ त्वी
१३५	८	अजलि
१३९	८	श्वत
१३९	१३	जनाभिपेकोत्सवे
१४०	२	अहते

शुद्धि	भणायो	अंजलि	श्वेत	जैनाभिपेकोत्सवे	अहते

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्धि
१४५	१२	सौराष्ट्रदेशे

१४४ मा पृष्ठनो ११मी तथा १२मी लाईन आ प्रमाणे सुधारवी-
"पछी अष्टप्रकारी पूजानो सामान मेळवी शुभ थावरु १०८ नाळचा
वाळो कळश अथवा चार के आठ कळश क्षीरोदके पंचामृते
भरी नीचेनी गाथा भणो स्नान करे."

शुद्धि

अमुकदेशे



इति श्री विं प्रवेश विधि